

Серия «Развитие и коррекция»

Т.А. Ткаченко

ЛОГИЧЕСКИЕ  
УПРАЖНЕНИЯ  
для развития речи

Альбом дошкольника



Москва  
2014

ББК 88.8  
Т48

**Ткаченко Т.А.**

**Т48 Логические упражнения для развития речи. Альбом дошкольника. — М.: Национальный книжный центр, 2014. — 60 с.  
ISBN 978-5-4441-0063-9**

В пособии собраны игровые упражнения, которые эффективно совершенствуют логическое мышление и речь старших дошкольников.

Адресовано психологам, логопедам, воспитателям, гувернерам, родителям.

Может быть рекомендовано как для развивающей, так и для коррекционной работы с детьми.

ББК 88.8

## ОТ АВТОРА

Нередко дети, поступившие в первый класс, умеют считать, читать и, казалось бы, полностью подготовлены к школьному обучению. Однако часть первоклассников уже в первые месяцы учебы обнаруживает трудности в решении и объяснении математических задач, формулировании определенных правил и понятий, установлении и обосновании причинно-следственных связей.

Одна из распространенных причин такого положения — недостаточное развитие в дошкольном возрасте словесно-логического мышления.

В ходе многолетней практической деятельности нам постоянно приходилось анализировать результаты логопедической и общеобразовательной работы с дошкольниками, выпускаемыми из различных детских садов г. Москвы. Большинство выпускников владеет развернутой фразовой речью, знаниями и навыками в объеме программы массового детского сада. В то же время пристальное изучение мыслительной деятельности будущих школьников показало, что у многих она имеет следующие особенности:

- поверхностный, непоследовательный анализ проблем и ситуаций, неумение выделить в них главное;
- трудности в синтезировании информации;
- неумение планировать;
- неспособность отвлечься от внешнего и увидеть внутреннюю, глубинную сторону проблемы или явления;
- трудности в формулировании плана логической операции, ее хода и результата.

Выявленные характерные признаки речевой и интеллектуальной деятельности зачастую являются у 6—7-летних детей возрастными, физиологически обусловленными.

Принято считать, что у дошкольников преобладает наглядно-образное мышление, которое полностью базируется на детских ощущениях, восприятиях и представлениях. Абстрагироваться же от чувственного опыта с помощью понятий и рассуждений в полной мере могут лишь дети школьного возраста. На это указывается в трудах известных психологов Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, В. Штерна, А. Валлона, Ж. Пиаже.

Не ставя под сомнение данное утверждение, мы позволили себе предположить, что чем раньше начать стимулировать и развивать логическое мышление, базирующееся на ощущениях и особенностях восприятия ребенка, тем более высоким окажется уровень его познавательной деятельности, тем быстрее осуществится плавный естественный переход от конкретного мышления к более сложной форме — словесно-логическому. Кроме того, интеллектуально-языковые взаимосвязи подтверждают развивающее влияние словесно-логического мышления на речь дошкольников как при нормальном развитии, так и в условиях патологии.

При составлении пособия мы руководствовались следующими задачами:

- представить упражнения на развитие всех операций мышления (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, конкретизации, абстракции);

- из заданий, предназначенных для развития мышления, выбрать те, которые в наибольшей степени активизируют речевую деятельность ребенка;
- расположить задания в составе упражнений в порядке нарастания сложности.

Упражнения повышенной трудности чередуются с более легкими, не требующими от ребенка значительных усилий, что позволяет повысить уверенность в своих возможностях и настроить на дальнейшую работу.

Каждое из предлагаемых упражнений, в которых авторские идеи сочетаются с известными психологическими тестами, модифицированными для старшего дошкольного возраста, представляет собой самостоятельный методический пласт работы и может быть при желании дополнено.

**Для детей, овладевших основными речевыми навыками,** педагог или родитель выбирает упражнение, сложность которого вполне соответствует возможностям ребенка. Доступность задания и успешное его выполнение придадут малышу уверенность в себе, и у него появится желание продолжить занятия. Постепенно следует переходить к упражнениям, требующим более значительных интеллектуальных и речевых усилий.

Объединение нескольких детей в группу сделает занятие более динамичным, эмоциональным и эффективным.

В процессе выполнения этих упражнений у дошкольника активизируется способность к анализу, синтезу, сравнению и обобщению. Регулярная и планомерная работа по совершенствованию мыслительных операций не только существенно повысит готовность ребенка к познавательной деятельности, интерес к интеллектуальным задачам и доставит удовольствие от их выполнения, но и подготовит его к обучению в школе.

В каждом упражнении дошкольнику потребуется использовать развернутые речевые высказывания, подбирать точные лексические и грамматические средства. При выполнении одних заданий особенно активно будет задействовано внимание, других — память. Многие упражнения стимулируют воображение и активизируют творческие способности ребенка.

**Для детей с проблемами в речевом развитии** некоторые задания могут показаться сложными. Однако, если взрослый вдумается сам, а затем полно и подробно объяснит ребенку цель и способы работы, дальнейшее выполнение упражнения будет для малыша понятным и доступным.

Дошкольникам, чей лексический запас и грамматическое оформление речи нуждаются в совершенствовании, предложенные в пособии задания помогут существенно пополнить активный словарный запас и повысить содержательность, логичность, точность высказываний.

Дети с нарушением произношения нередко говорят фонетически чисто только под наблюдением взрослого, а без такового возвращаются к дефектной речи. Для них мы рекомендуем использовать данные упражнения на заключительном этапе автоматизации правильного произношения.

Нам представляется, что самоконтроль за произношением при сосредоточении внимания ребенка на смысловой стороне высказывания в ходе интеллектуаль-

ных упражнений способствует более быстрому переходу от скорректированной логопедом отраженной речи к самостоятельным ее формам. Без последнего этапа, то есть переноса приобретенных фонетических навыков в спонтанную речь, логопедическая работа не может считаться законченной.

Таким образом, *взрослые, играя с дошкольником, имеющим любой уровень речевого и интеллектуального развития, совершенствуют самые ценные для ребенка психические процессы: мышление, речь, внимание, память, воображение, способность к творчеству.*

Характерно, что проведение предлагаемых нами игровых упражнений не требует никаких специальных условий. Играть с дошкольником взрослый может, гуляя на улице, ожидая очереди к врачу, в автобусе, поезде, по дороге в детский сад и даже в ванной комнате.

Не все упражнения в пособии снабжены картинками, и это не случайно. Абстрагирование и обобщение наиболее существенных признаков полноценнее протекает в ситуации, когда ребенок не «привязан» к конкретному объекту.

При решении указанных интеллектуальных задач малышу потребуются подсказка, совет родителя или педагога. Участие в игре взрослого, его заинтересованное общение помогут малышу не только справиться с поставленной задачей, но и сделают совместную деятельность увлекательной, творческой, развивающей.

После описания многих игровых упражнений в пособии оставлено место. По нашему представлению, родителям и педагогам интересно будет записать ответы детей, чтобы позже вспомнить их, проанализировать, обсудить со специалистом и пр.

Мышление — исключительно сложный психический процесс, до конца еще не разгаданный учеными. Однако «большое» мышление начинается с малого, с относительно простых его свойств и операций, которые необходимо совершенствовать с раннего детского возраста. Если же взрослые сконцентрируются на точности, четкости и полноте формулировок ребенка, необходимых для решения интеллектуальных задач, то есть на материальной оболочке мышления — речи, то оба эти процесса получат дополнительное развитие. Успехов вам!

Отличник просвещения,  
логопед высшей квалификации  
Т.А. Ткаченко

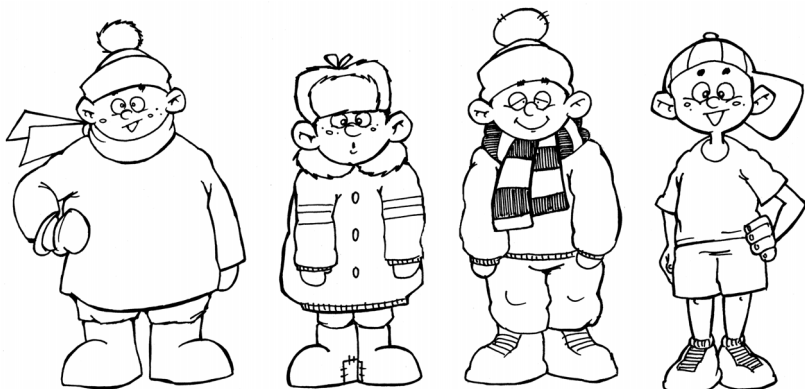
## ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

- ▶ Будет ли кубик катиться? Почему?
- ▶ Чем столб отличается от дерева?
- ▶ Летом можно кататься на лыжах? Почему?
- ▶ Зимой заяц меняет свою шубку с серой на белую. Почему?
- ▶ Кого легко заметить на снегу? А кого трудно?
- ▶ Кого в лесу трудно увидеть? А кого легко?
- ▶ Зачем зимой надевают шубы?
- ▶ Если в сильный мороз положить шубу на снег, снег под шубой растает?
- ▶ Может велосипед обогнать автомобиль? Почему?
- ▶ Папа поднимает тяжелую гирию, а сынишка не может. Почему?
- ▶ Удержатся ли два шарика, если их положить друг на друга? Почему?
- ▶ Может поезд метро столкнуться с автобусом? Почему?
- ▶ Может ли трамвай объехать девочку, стоящую на рельсах? Почему?
- ▶ Может ли стол, у которого отвинтили две ножки, стоять? Почему?
- ▶ По глубокому снегу проще идти пешком или ехать на лыжах? Почему?
- ▶ Если мальчик залезет в ванну, полную воды, что случится?
- ▶ Если по телевизору показывают футбол — может ли мяч вылететь и ударить мальчика? Почему?
- ▶ По комнате бегал черный котенок и попал в банку с мукой. Вдруг в комнате появился белый котенок. Откуда он взялся?
- ▶ Папа купил дочери мороженое, положил его в карман куртки и забыл. Когда через час папа вспомнил о мороженом, его в кармане не оказалось. Куда оно делось?
- ▶ Мама выглянула в окно и сказала: «На улице сильный ветер!» («Ночью был дождь».) Как она догадалась?
- ▶ У тебя маленькая сумка и большой мешок, и то и другое с картошкой. Что легче нести?
- ▶ Почему весной льдины в реке не стоят на месте?
- ▶ Если человек прыгнет с самолета, он разобьется. А как же парашютисты?
- ▶ Если с крыши дома бросить платок и камень, что быстрее упадет на землю?

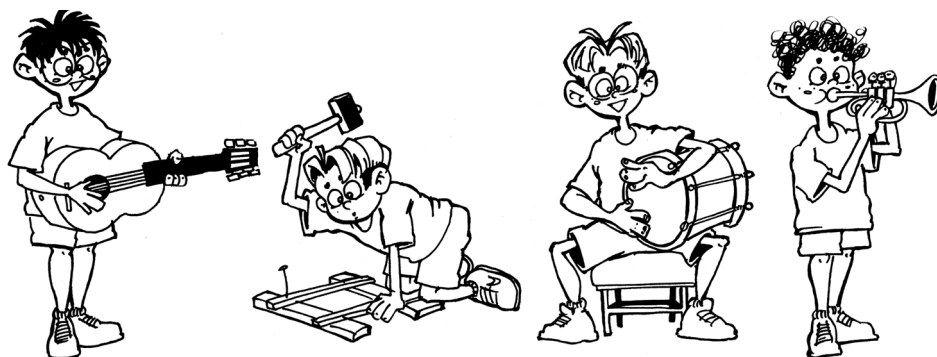
# ЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

## УПРАЖНЕНИЕ 1

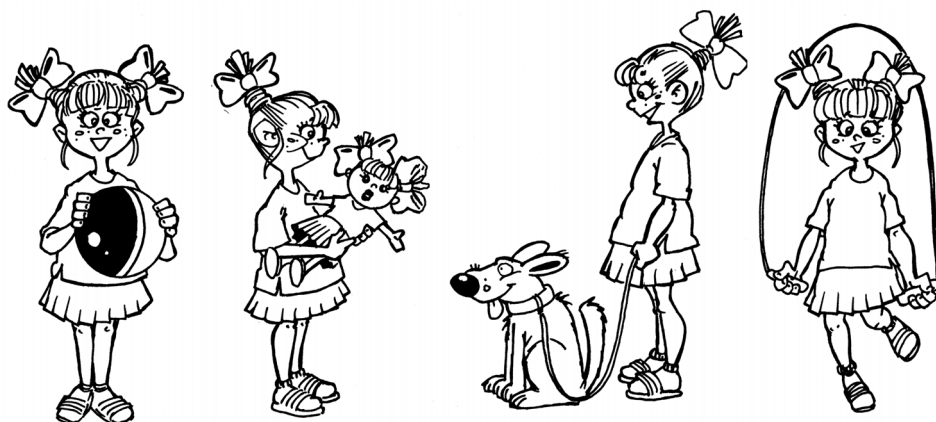
**Цель:** проанализировать картинки с изображением четырех детей. Указать одного, внешний вид или действия которого не соответствуют таковым у остальных детей. Подробно объяснить свой выбор.



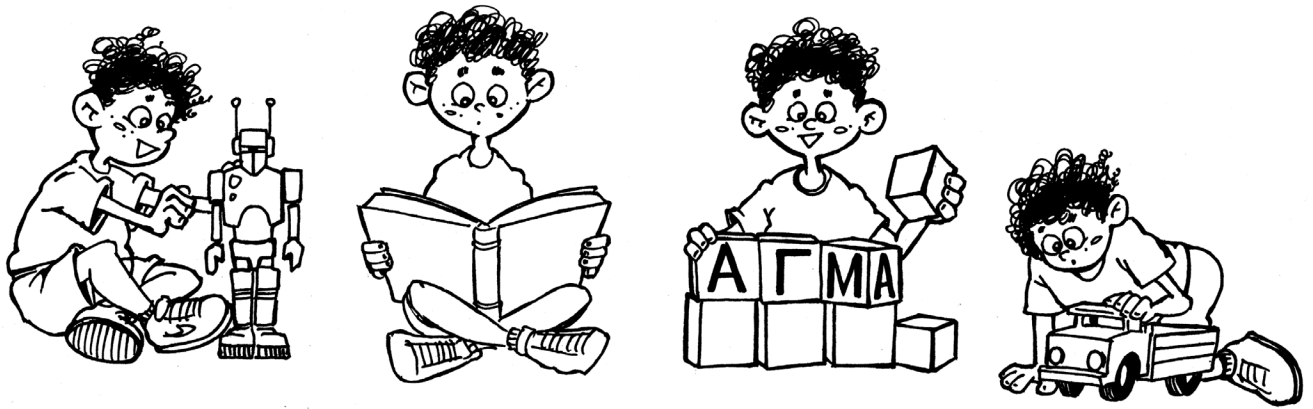
*Три мальчика в зимней одежде, один – в летней.*



*Три мальчика играют на музыкальных инструментах, один забивает гвоздь.*



*Три девочки с игрушками, одна – с собакой.*



Три мальчика играют, один – читает.



Три девочки трудятся, одна – смотрит телевизор.

## УПРАЖНЕНИЕ 2

**Цель:** закончить предложение одним из слов, данных в скобках. Повторить получившуюся фразу целиком.

Маша уколола спицей палец, так как не умела (*стирать, вязать, шить*).

Моряк увидел далекий остров, так как взял в руки (*лупу, бинокль, очки*).

Машина не могла двигаться дальше, так как у нее сломался (*подфарник, багажник, руль*).

Рабочие не могли поднять пианино в квартиру, так как лестница в подъезде была (*старая, грязная, узкая*).

Вода в банке поднялась, потому что мальчик бросил в банку (*прутик, камни, крошки*).

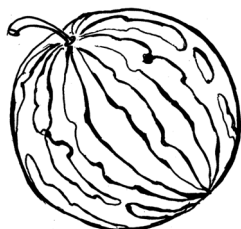
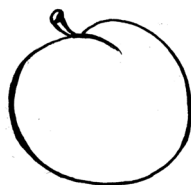
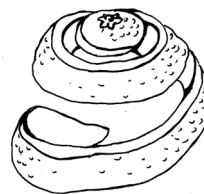
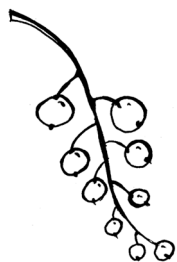
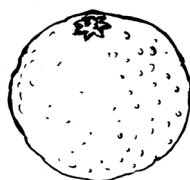
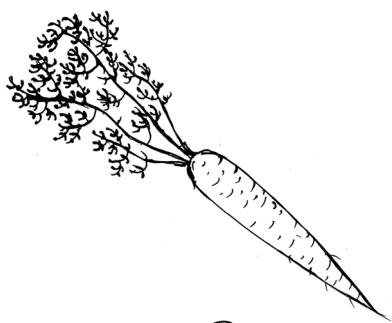
Катя отдернула руку, потому что взялась за горячую (*металлическую, деревянную, пластмассовую*) ручку сковородки.



# УПРАЖНЕНИЕ 3

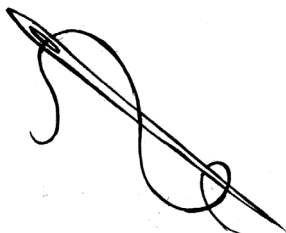
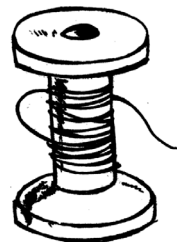
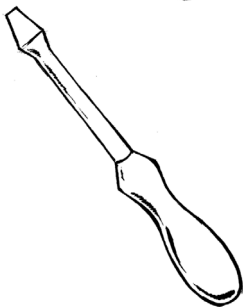
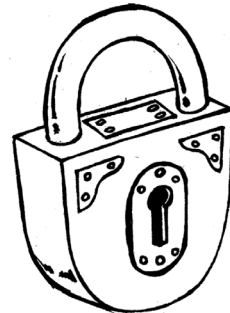
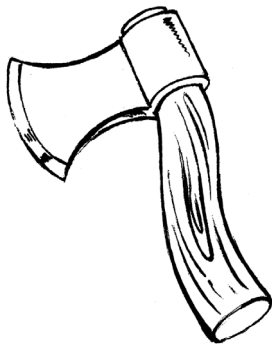
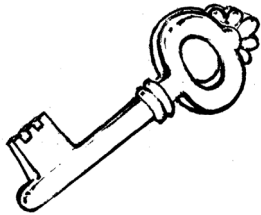
**Цель:** соединить попарно подходящие друг другу предметы. Подробно объяснить свой выбор.

Взрослый обращает внимание на точность называния предметов.



# УПРАЖНЕНИЕ 4

**Цель:** к каждому предмету, изображенному в верхнем ряду, подобрать подходящий предмет из нижнего ряда. Составить предложение с каждой парой слов.



## УПРАЖНЕНИЕ 5

**Цель:** подобрать к каждому данному слову слово, подходящее по смыслу, с учетом назначения предметов. Составить предложение с каждой парой слов.

### **Пример:**

кисточка — краски (клей, рисунок, рама, батарея и пр.).

*Мальчик взял кисточку, краски, листок бумаги и нарисовал картину для мамы.*

Щетка — ...

Тяпка — ...

Ложка — ...

Лейка — ...

Карандаш — ...

Спицы — ...

Иголка — ...

Грабли — ...

Половник — ...

Лопата — ...

Нож — ...

Клей — ...

Очки — ...

Портфель — ...

Весло — ...

Лифт — ...

Пузырек — ...

Полка — ...

Плита — ...

Вешалка — ...

Тачка — ...

Весы — ...

Градусник — ...

Сковорода — ...

Духовка — ...

Миксер — ...

Мясорубка — ...

Ножницы — ...

Ракетка — ...

Банка — ...

Молоток — ...

Крючок — ...

Гвоздь — ...

Удочка — ...

Отвертка — ...

Сантиметр — ...

# УПРАЖНЕНИЕ 6

**Цель:** соединить попарно подходящие друг другу предметы. Подробно объяснить свой выбор. Точно назвать предметы одежды и обуви, а также их назначение.



# УПРАЖНЕНИЕ 7

**Цель:** выбрать (с учетом выделенного признака) из трех предметов один лишний. Подробно объяснить свой выбор.

## ЦВЕТ

Цыпленок, лимон, василек. \_\_\_\_\_

Огурец, морковь, трава. \_\_\_\_\_

Халат врача, помидор, снег. \_\_\_\_\_

## ВКУС

Конфета, картошка, варенье. \_\_\_\_\_

Клубника, вишня, лук. \_\_\_\_\_

Торт, селедка, мороженое. \_\_\_\_\_

Чеснок, огурец, морковь. \_\_\_\_\_

## ВЕЛИЧИНА

Бегемот, муравей, слон. \_\_\_\_\_

Ванна, миска, тарелка. \_\_\_\_\_

Дом, карандаш, ложка. \_\_\_\_\_

Море, лужа, аквариум. \_\_\_\_\_

## ВЕС

Вата, гиря, штанга. \_\_\_\_\_

Мясорубка, перышко, гантель. \_\_\_\_\_

Подушка, одеяло, кровать. \_\_\_\_\_

Шкаф, платье, куртка. \_\_\_\_\_

## ФОРМА

Телевизор, книга, колесо. \_\_\_\_\_

Яблоко, апельсин, огурец. \_\_\_\_\_

Косынка, арбуз, палатка. \_\_\_\_\_

Дверь, мяч, одеяло. \_\_\_\_\_

## МАТЕРИАЛ

Банка, кастрюля, стакан. \_\_\_\_\_

Альбом, тетрадь, ручка. \_\_\_\_\_

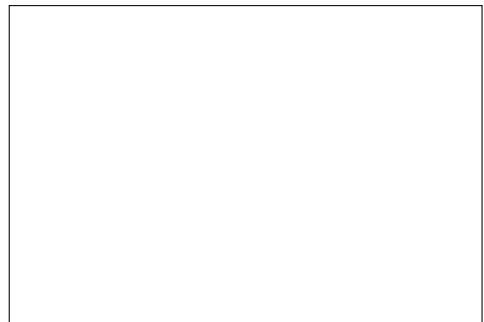
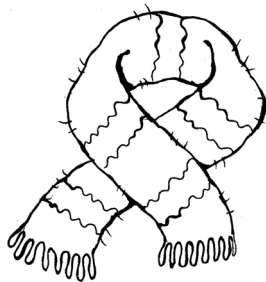
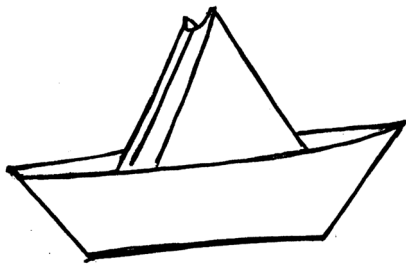
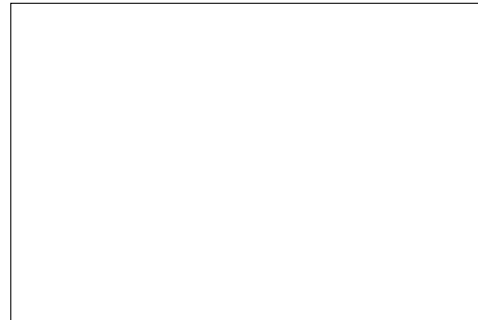
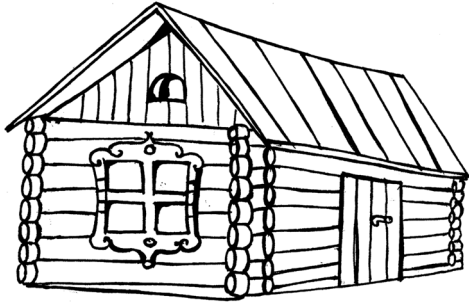
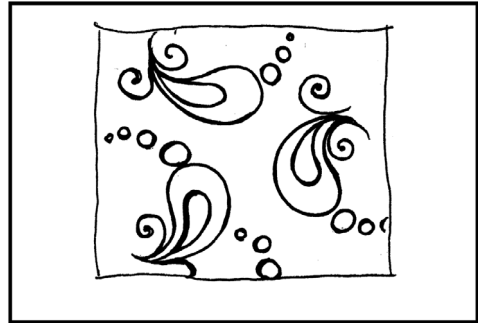
Ложка, вилка, чашка. \_\_\_\_\_

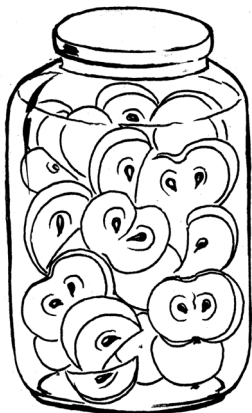
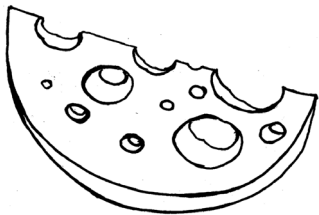
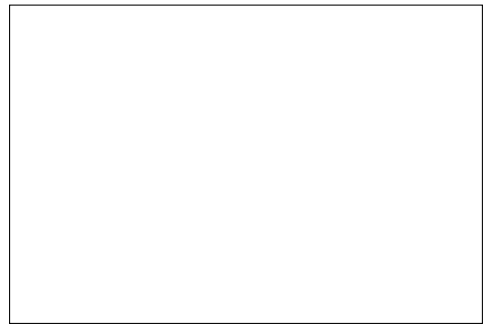
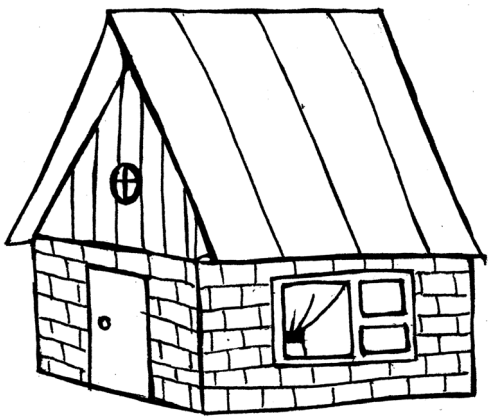
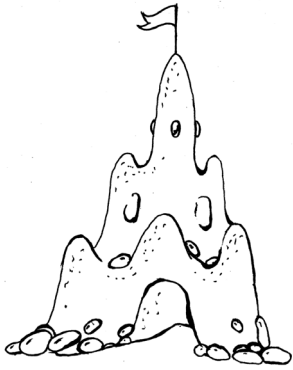
Юбка, платье, ремень. \_\_\_\_\_

Сумка, кошелек, газета. \_\_\_\_\_

# УПРАЖНЕНИЕ 8

**Цель:** нарисовать (с учетом образца) подходящие предметы в пустых прямоугольниках. Подробно объяснить свои действия. Рассказать, что еще можно изготовить из данного материала (приготовить из продуктов).





# УПРАЖНЕНИЕ 9

**Цель:** подобрать обобщающее понятие для каждой группы слов. Объяснить свой выбор.

Кисель, кефир, сок, чай — *напитки*.

Клюв, перья, крылья, коготки — \_\_\_\_\_ .

Салат, каша, борщ, запеканка — \_\_\_\_\_ .

Серьги, браслет, цепочка, кулон — \_\_\_\_\_ .

Муравейник, нора, логово, берлога — \_\_\_\_\_ .

Двойка, тройка, пятерка, единица — \_\_\_\_\_ .

Топор, лопата, пила, отвертка — \_\_\_\_\_ .

Глина, шерсть, дерево, пластмасса — \_\_\_\_\_ .

Самолет, корабль, лодка, мотоцикл — \_\_\_\_\_ .

Дирижер, шофер, воспитатель, портной — \_\_\_\_\_ .

Утюг, холодильник, пылесос, кофеварка — \_\_\_\_\_ .

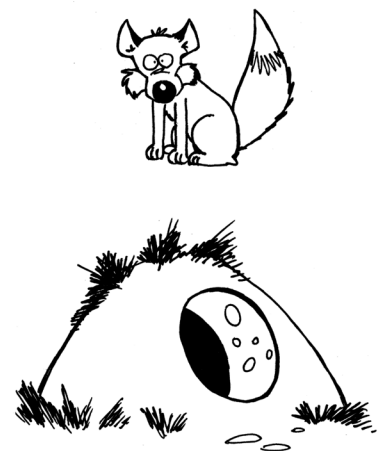
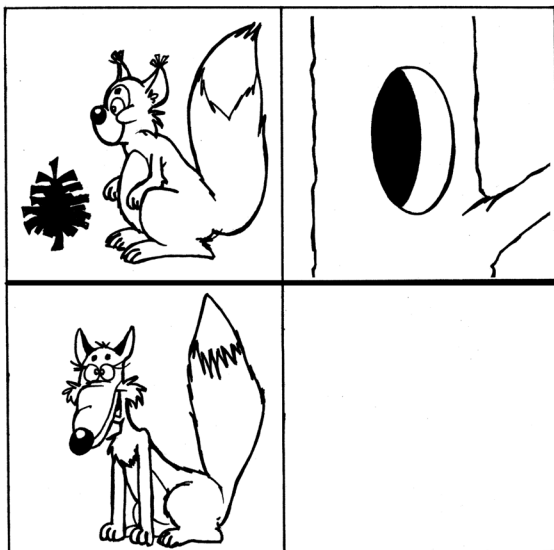
Волейбол, баскетбол, футбол, водное поло — \_\_\_\_\_ .

Есть, спать, учиться, гулять — \_\_\_\_\_ .

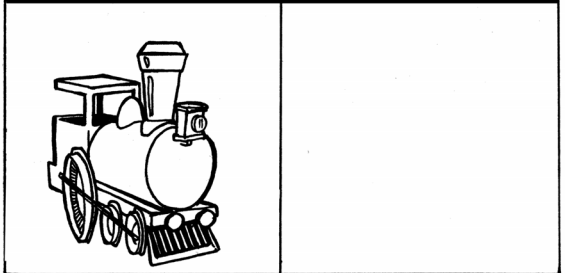
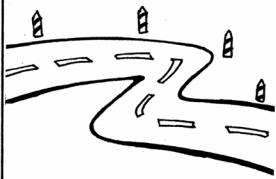
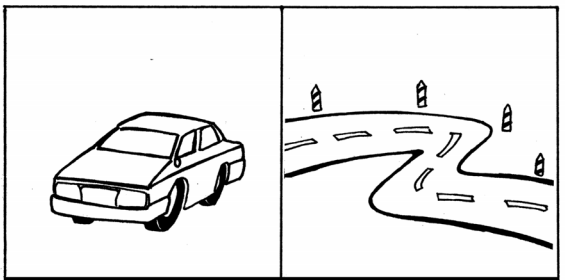
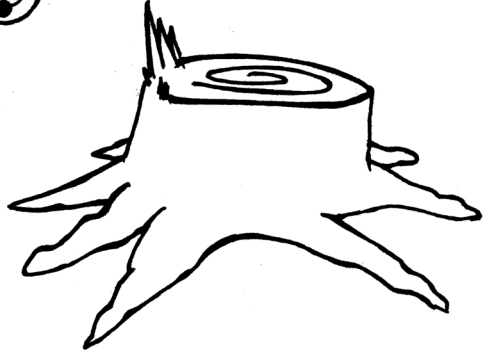
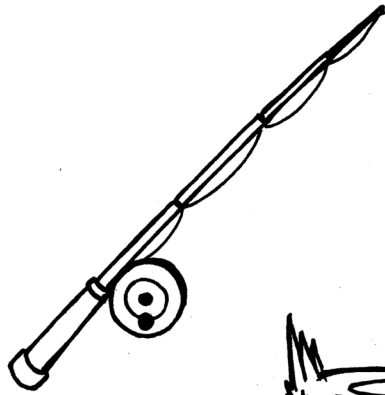
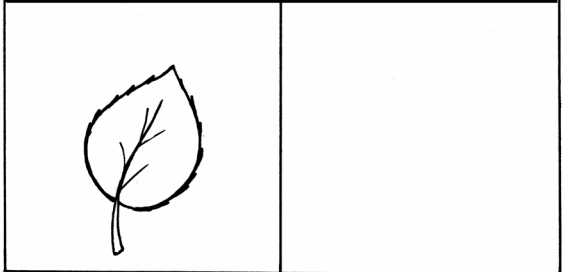
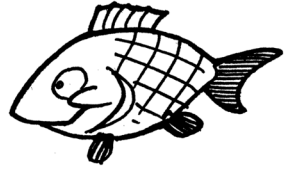
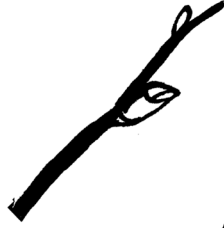
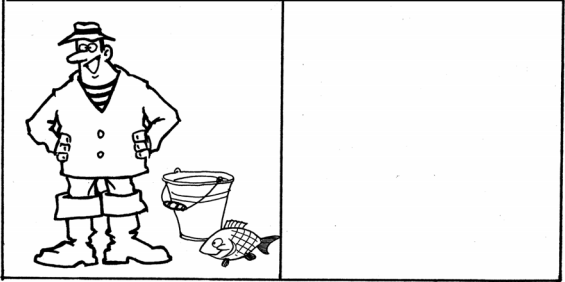
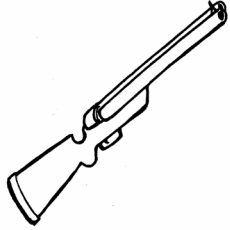
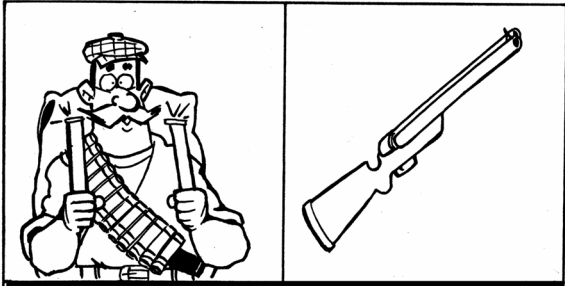
Храбрость, доброта, трудолюбие, честность — \_\_\_\_\_ .

# УПРАЖНЕНИЕ 10

**Цель:** найти связь между предметами, изображенными в верхней части рамки. По аналогии выбрать недостающий предмет среди рисунков, данных справа, и провести от него линию к пустому квадрату. Подробно объяснить свой выбор.

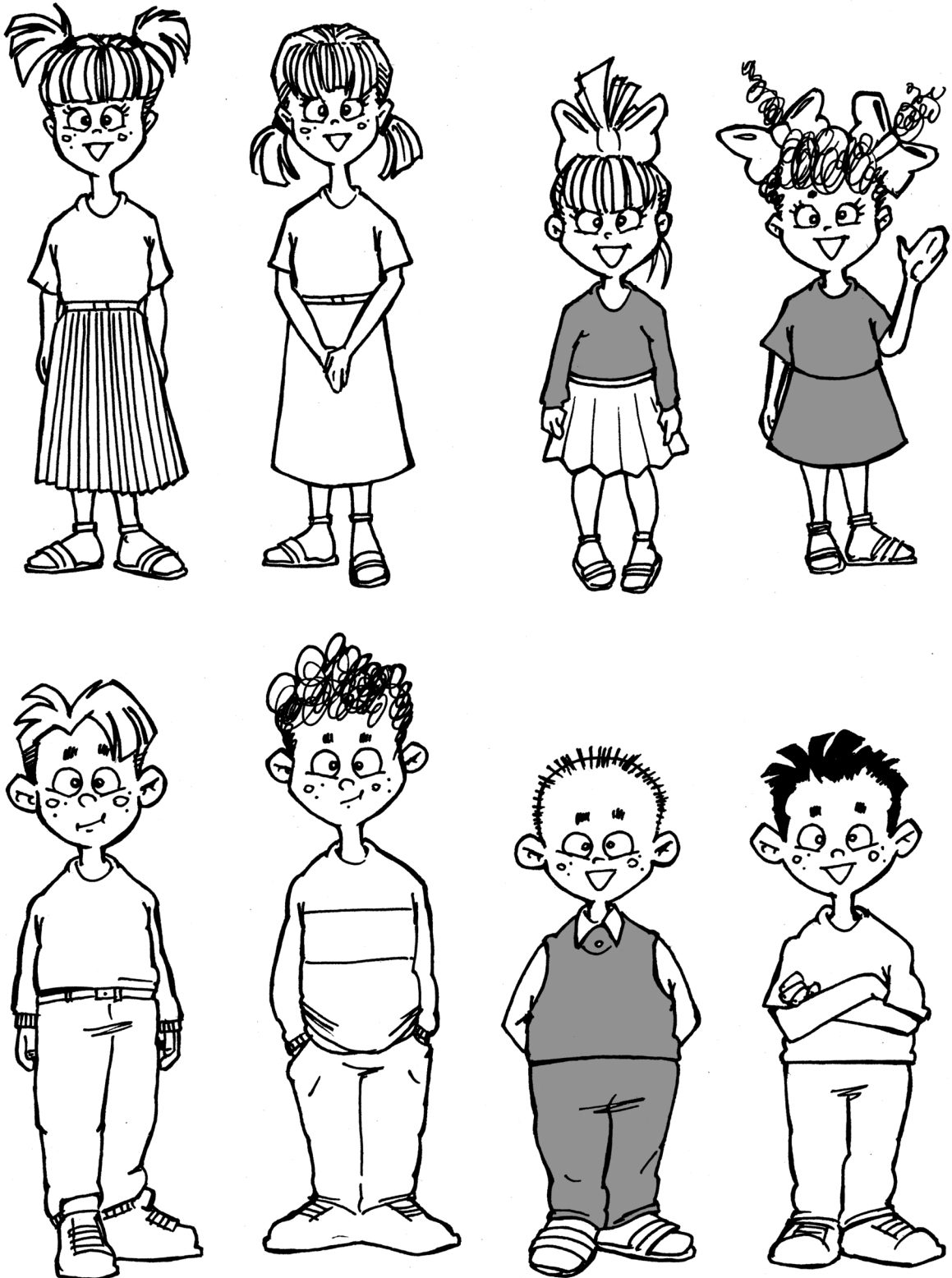






# УПРАЖНЕНИЕ 11

**Цель:** соединить попарно изображения детей так, чтобы в паре оказалось наибольшее количество противоположных признаков (рост, цвет одежды, пол и т.п.). Подробно объяснить свой выбор.



## УПРАЖНЕНИЕ 12

**Цель:** найти связь между парой слов. По аналогии подобрать недостающее слово. Подробно объяснить свой выбор.

### Пример:

стрелка — часы, колесо — ... *Стрелка — это часть часов, значит к слову «колесо» я подберу слово «машина», потому что колесо — часть машины.* Вместо машины можно назвать и другие слова: тачка, велосипед, коляска. У всех этих предметов есть колесо.

- Стрелка — часы, колесо — \_\_\_\_\_ .  
Коза — капуста, белка — \_\_\_\_\_ .  
Лошадь — сено, кошка — \_\_\_\_\_ .  
Палец — кольцо, ухо — \_\_\_\_\_ .  
Кофта — шерсть, шуба — \_\_\_\_\_ .  
Ваза — стекло, кастрюля — \_\_\_\_\_ .  
Чай — печенье, суп — \_\_\_\_\_ .  
День — обед, вечер — \_\_\_\_\_ .  
Магазин — продавец, больница — \_\_\_\_\_ .  
Рыба — река, птица — \_\_\_\_\_ .  
Инструмент — работа, кукла — \_\_\_\_\_ .  
Молоко — масло, мясо — \_\_\_\_\_ .  
Машина — руль, корабль — \_\_\_\_\_ .  
Самолет — аэропорт, корабль — \_\_\_\_\_ .

## УПРАЖНЕНИЕ 13

**Цель:** продолжить ряд слов, относящихся к одному обобщению. Назвать каждое обобщающее понятие.



Взрослый предлагает, а в случае затруднений помогает ребенку, подобрать дополнительно не менее трех слов.

Стол, стул, диван, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Сосна, береза, липа, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Жасмин, шиповник, сирень, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Земляника, клюква, малина, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Сыроежка, лисичка, подберезовик, \_\_\_\_\_

Сок, кефир, компот, \_\_\_\_\_

Творог, сыр, масло, \_\_\_\_\_

Сосиски, колбаса, котлета, \_\_\_\_\_

Врач, повар, летчик, \_\_\_\_\_

Автобус, электричка, трамвай, \_\_\_\_\_

Телевизор, утюг, настольная лампа, \_\_\_\_\_

Учебник, карандаш, тетрадь, \_\_\_\_\_

Шишка, желудь, орех, \_\_\_\_\_

Корабль, катер, яхта, \_\_\_\_\_

Дождь, ветер, иней, \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 14

**Цель:** внимательно послушать и с помощью вопросов проанализировать рассказ.

### ЛЕКАРСТВО

Заболела мать Тани. Доктор прописал ей горькое лекарство. Видит Таня, что мать пьет лекарство с трудом, и говорит: «Дай, я за тебя выпью!»

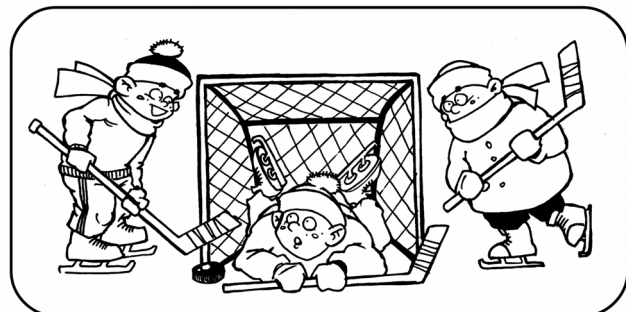
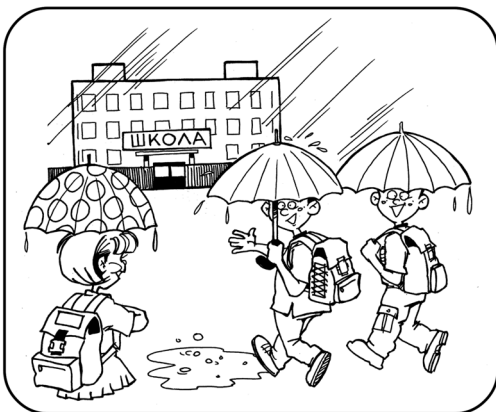
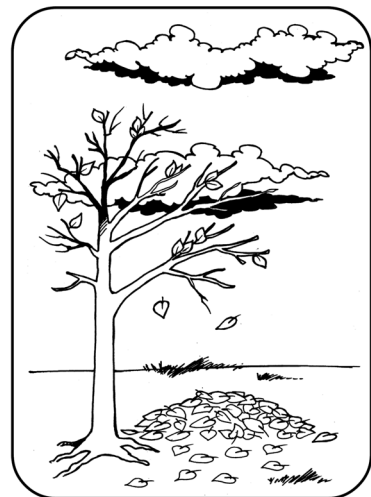
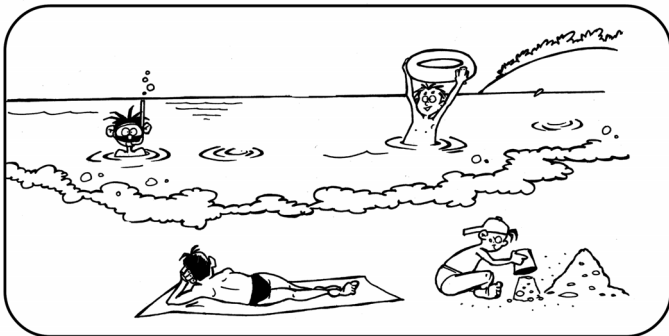
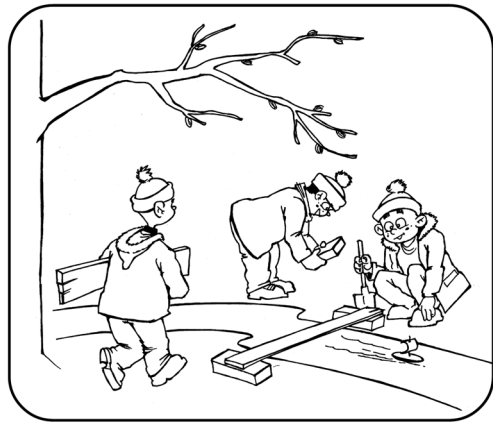
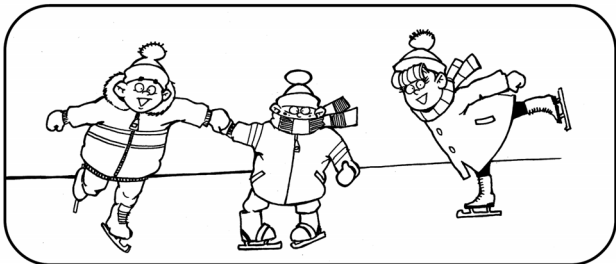
*(К. Д. Ушинский)*

#### Вопросы:

- Для чего врач прописал маме лекарство?
- Каким оно было на вкус?
- Легко маме пить невкусное, горькое лекарство?
- Поможет маме лекарство, если его выпьет дочка?
- Почему девочка предложила маме выпить за нее лекарство?
- Как можно назвать такую девочку?
- Как может девочка помочь больной матери?

# УПРАЖНЕНИЕ 15

**Цель:** соединить попарно картинки с изображением одинакового времени года. Подробно объяснить свой выбор (рассказать о признаках различных сезонов).



## УПРАЖНЕНИЕ 16

**Цель:** закончить предложение, используя союз *потому что*. К началу каждой фразы подобрать по 2-3 возможных варианта ее продолжения. Проговорить получившееся высказывание целиком.

- Мама улыбнулась, потому что \_\_\_\_\_ .
- Дети прибежали домой, \_\_\_\_\_ .
- Собака грозно зарычала, \_\_\_\_\_ .
- Мама открыла окно, \_\_\_\_\_ .
- Петя громко вскрикнул, \_\_\_\_\_ .
- Мама отругала сына, \_\_\_\_\_ .
- Учительница весело рассмеялась, \_\_\_\_\_ .
- Бабушка выключила телевизор, \_\_\_\_\_ .
- У Саши заболело горло, \_\_\_\_\_ .
- Мальчик решил переодеться, \_\_\_\_\_ .
- Собака весело завиляла хвостом, \_\_\_\_\_ .
- Кот выгнул спину и зашипел, \_\_\_\_\_ .
- Машины резко затормозили, \_\_\_\_\_ .
- Милиционер громко засвистел, \_\_\_\_\_ .
- Мальчик быстро бежал к школе, \_\_\_\_\_ .
- Стая ворон поднялась над полем, \_\_\_\_\_ .
- Девочка поднялась с сиденья автобуса, \_\_\_\_\_ .

## УПРАЖНЕНИЕ 17

**Цель:** найти логическую связь между тремя предметами. Выделить предмет, отличающийся от других каким-либо признаком. Объяснить ход рассуждений.

### Пример:

книга, альбом, тетрадь. *Лишний предмет — книга, так как в ней есть готовый текст, а альбом и тетрадь текста не содержат, это просто скрепленная бумага.*

Корова, лошадь, лев. \_\_\_\_\_

Петух, гусь, воробей. \_\_\_\_\_

Елка, береза, сосна. \_\_\_\_\_

Море, река, озеро. \_\_\_\_\_

Коза, свинья, корова. \_\_\_\_\_

Брюки, шорты, юбка. \_\_\_\_\_

Свёкла, морковь, огурец. \_\_\_\_\_

Слива, яблоко, персик. \_\_\_\_\_

Стол, полка, стул. \_\_\_\_\_

Трамвай, электричка, троллейбус. \_\_\_\_\_

Сковородка, чашка, кастрюля. \_\_\_\_\_

Глаза, нос, брови. \_\_\_\_\_

Ночник, торшер, свеча. \_\_\_\_\_

Простыня, пододеяльник, наволочка. \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 18

**Цель:** внимательно послушать и с помощью вопросов проанализировать сказку.

### ВОЛК И КОЗА

Видит волк, что коза пасется на горе, и никак ему к ней не подобраться. Волк козе и говорит: «Иди, коза, вниз, тут и место поровнее и трава для корма слаще». А коза ему и отвечает: «Нет, волк, не пойду! Ты не о моем, а о своем корме печешься!»

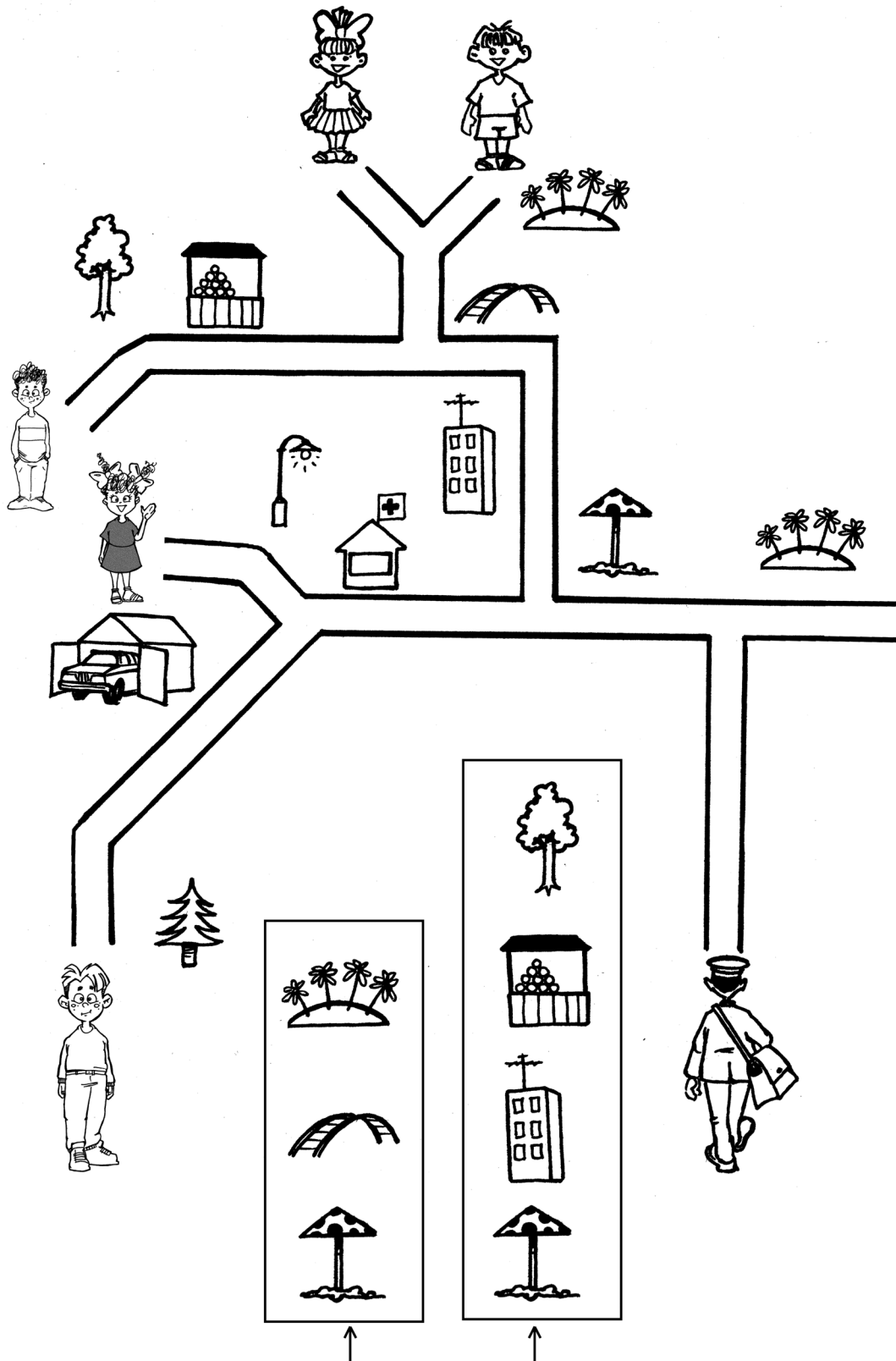
*(Л.Н. Толстой)*

#### Вопросы:

- Где паслась коза?
- Мог ли волк к ней подобраться?
- Зачем волк предлагал козе спуститься с горы?
- Как ты думаешь: внизу трава действительно была слаще?
- О каком корме для волка говорит коза?
- Кто из зверей (волк или коза) хищник?
- Что могло случиться с козой, если бы она приблизилась к волку?
- Могла бы коза стать кормом для волка?
- О чем корме заботился волк?

# УПРАЖНЕНИЕ 19

**Цель:** рассмотреть, данные внизу схемы. По очереди используя их, рассказать, каким путем, мимо каких объектов и какому ребенку почтальон принесет письмо.

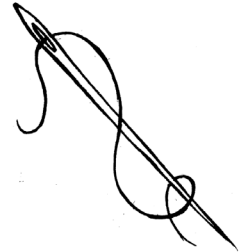
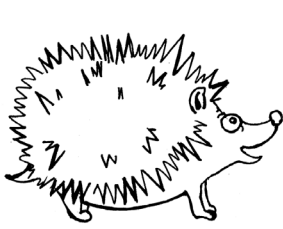




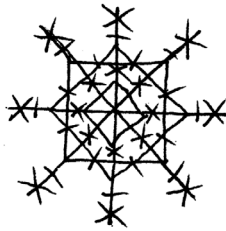


# УПРАЖНЕНИЕ 20

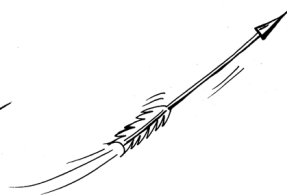
**Цель:** проанализировать свойства изображенных предметов. Рассказать, что их объединяет.



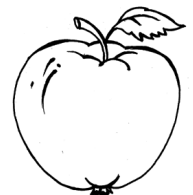
*Ежик, елка, кактус, иголка, – колючие.*



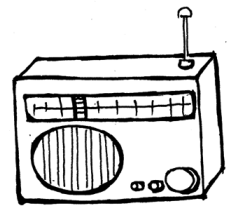
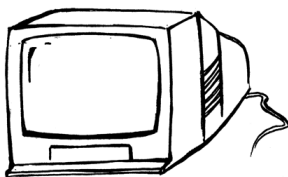
*Мороженое, снежинка, снеговик, сосулька – холодные.*



*Самолет, теннисный мяч, стрела, бабочка – движутся по воздуху.*



*Земляника, орехи, морковь, яблоко – съедобны в сыром виде.*



*Телевизор, книга, компьютер, радиоприемник – дают людям знания.*

## УПРАЖНЕНИЕ 21

**Цель:** объяснить, кем является человек, если он оказывается:

В школе \_\_\_\_\_

В автобусе \_\_\_\_\_

В магазине \_\_\_\_\_

В седле \_\_\_\_\_

В кинотеатре \_\_\_\_\_

В походе \_\_\_\_\_

На тротуаре \_\_\_\_\_

В бассейне \_\_\_\_\_

В больнице \_\_\_\_\_

На собственных именинах \_\_\_\_\_

За шахматной доской \_\_\_\_\_

На теннисном корте \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 22

**Цель:** рассказать, во что превратятся следующие предметы.

Стул без спинки \_\_\_\_\_

Стол без ножек \_\_\_\_\_

Чашка без ручки \_\_\_\_\_

Окно без стекол \_\_\_\_\_

Кепка без козырька \_\_\_\_\_

Кофта без рукавов \_\_\_\_\_

Снеговик без холода \_\_\_\_\_

Мороженое без холодильника \_\_\_\_\_

Дерево без веток \_\_\_\_\_

Спички без серы \_\_\_\_\_

Диван без спинки \_\_\_\_\_

Книга без страниц \_\_\_\_\_

Карандаш без грифеля \_\_\_\_\_

Телевизор без электричества \_\_\_\_\_

Всадник без лошади \_\_\_\_\_

Подушка без перьев \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 23

**Цель:** закончить предложение, используя союз **чтобы**. К началу каждой фразы подобрать по 2-3 возможных варианта ее продолжения. Проговорить получившееся высказывание целиком.

- Папа купил цветы, чтобы \_\_\_\_\_
- Марина открыла окно, \_\_\_\_\_
- Дети сели в лодку, \_\_\_\_\_
- Лена налила в миску суп, \_\_\_\_\_
- Мама подошла к телефону, \_\_\_\_\_
- Рабочие привезли кирпич, \_\_\_\_\_
- Сергея подошел к ручью, \_\_\_\_\_
- Дима нагнулся над кустом, \_\_\_\_\_
- Петя закрыл лицо руками, \_\_\_\_\_
- Вова взял собаку за поводок, \_\_\_\_\_
- Мама надела нарядное платье, \_\_\_\_\_
- Катя подняла с земли птенчика, \_\_\_\_\_
- Дедушка поставил в огороде пугало, \_\_\_\_\_
- Водитель открыл багажник автомобиля, \_\_\_\_\_
- Лена достала лед из холодильника, \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 24

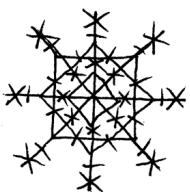
**Цель:** из группы предметов выбрать один, который по какому-либо признаку отличается от всех остальных. Подробно объяснить свой выбор.

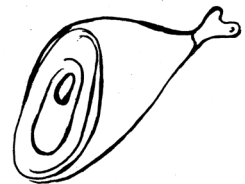
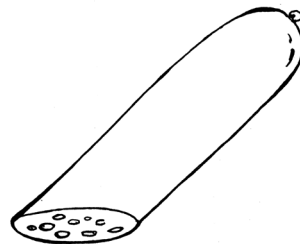
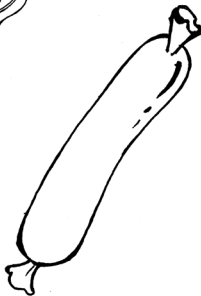
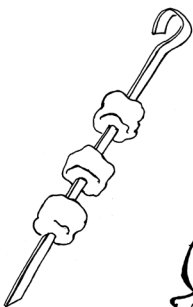
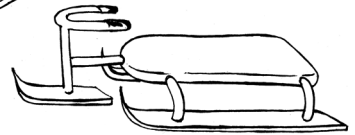
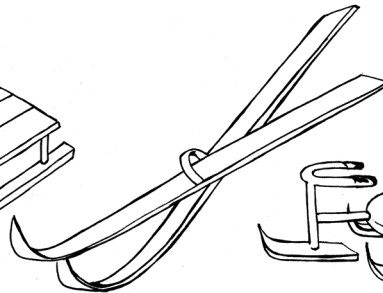
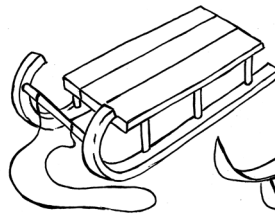
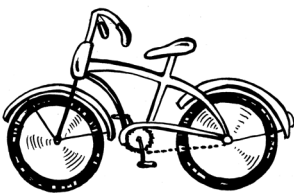
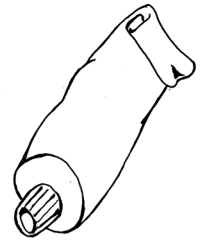
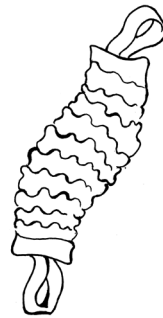
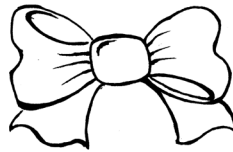
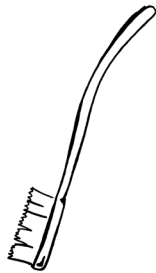
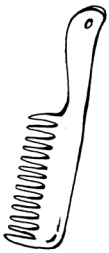
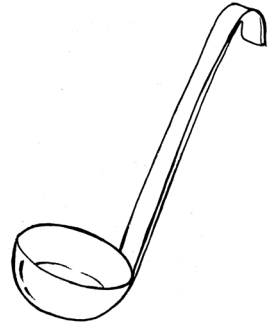
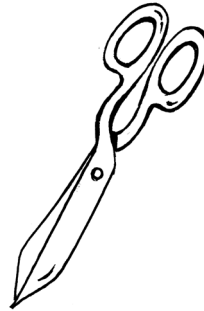
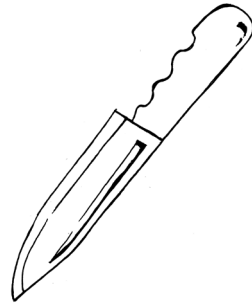
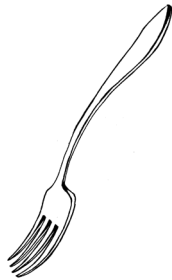
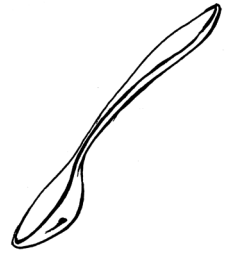
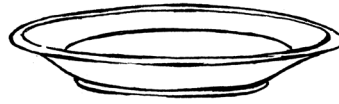
### Пример:

*Снежинка, мороженое, сосулька, снеговик всегда холодные, а чашка чая, от которой поднимается пар, — горячая. Поэтому чашка чая здесь лишняя, она не подходит ко всем остальным предметам.*



Объяснение может даваться другими, более доступными ребенку словами. Однако формулировка должна быть максимально полной и четкой.





## УПРАЖНЕНИЕ 25

**Цель:** внимательно послушать и с помощью вопросов проанализировать сказку.

### ЛЕВ И ЛИСИЦА

Лев стал стар. Он не мог ловить зверей. И задумал Лев жить хитростью. Лег в пещере и притворился больным. Стали звери приходить, навещать его, но Лев хватал и съедал каждого, кто приходил к нему. Однажды к пещере Льва пришла Лиса. Стала у входа в пещеру и спрашивает: «Как поживаешь, царь зверей?» Лев отвечает: «Плохо, Лисонька. Да что же ты не войдешь ко мне в пещеру?» А Лиса посмотрела на дорогу и сказала: «По следам вижу — входило к тебе много зверей, а не выходил никто!»

*(Л.Н. Толстой)*

#### Вопросы:

- Для чего Лев притворился больным?
- Почему он не ходил на охоту?
- Для чего Лев звал Лису в пещеру?
- Как Лиса догадалась, что ее поджидает опасность?
- Что особенного было в звериных следах?
- Как узнать направление следа?
- Удалось Льву обмануть Лису?
- Кто из зверей (Лев или Лиса) оказался хитрее?

## УПРАЖНЕНИЕ 26

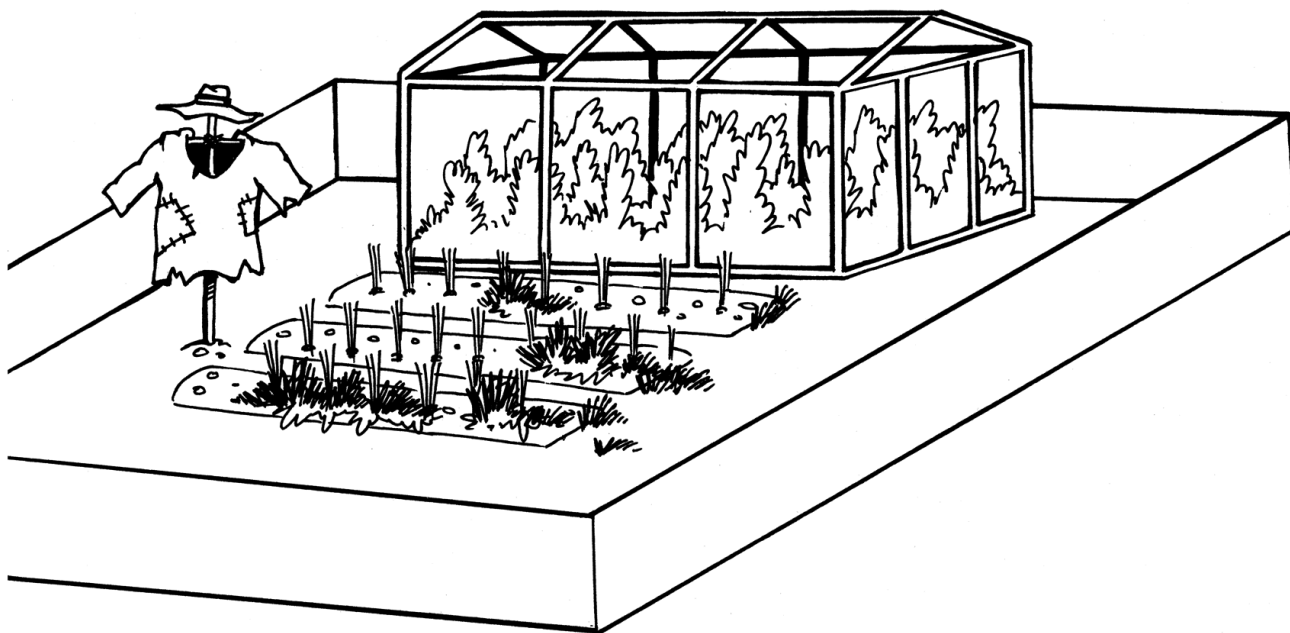
**Цель:** выбрать из ряда слов, отражающих некоторые детали основного объекта, одно-два главных, без которых указанное понятие не существует. Подробно объяснить свой выбор.



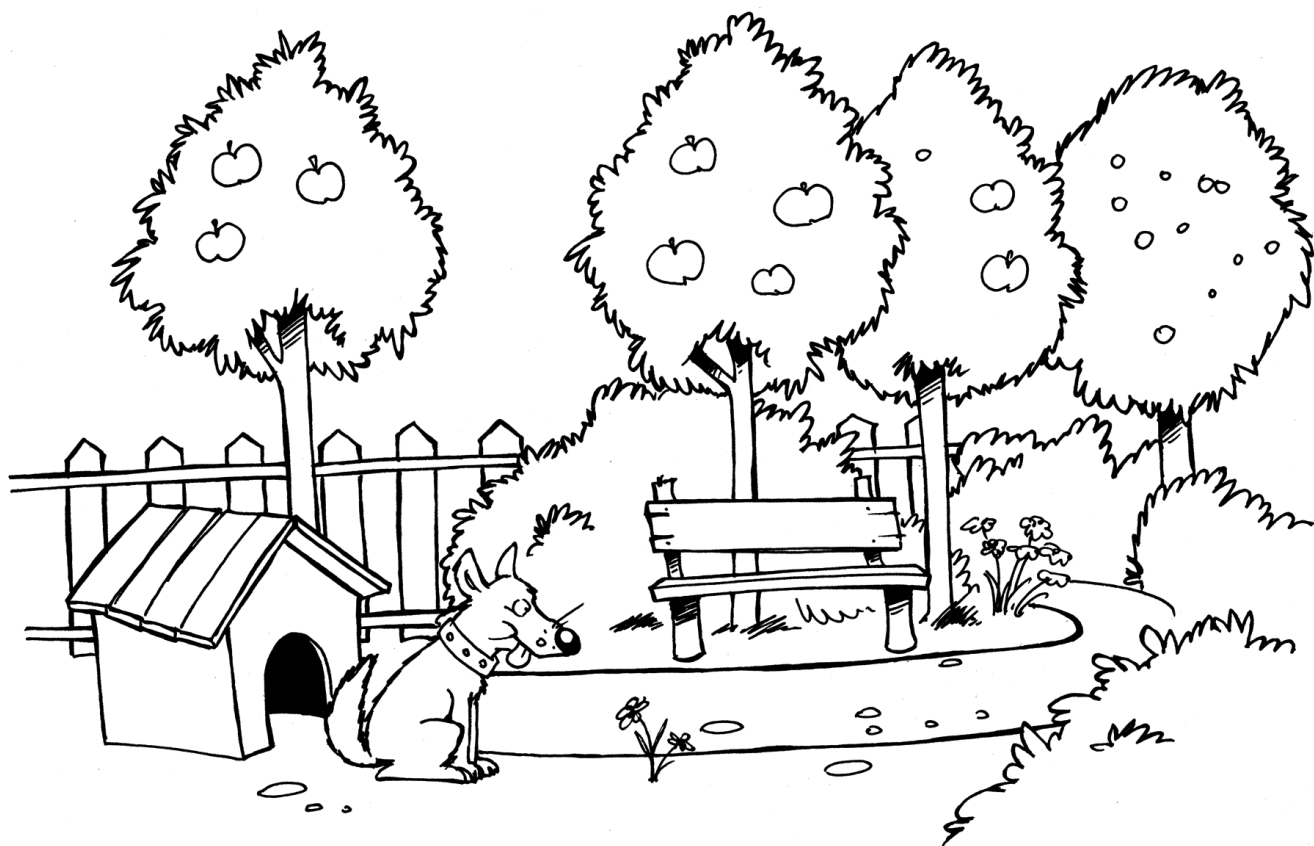
Для удобства анализа ряда понятий взрослый может, называя по одному слову, каждый раз уточнять у ребенка, важна ли данная деталь для отражения основных свойств объекта.

#### Пример:

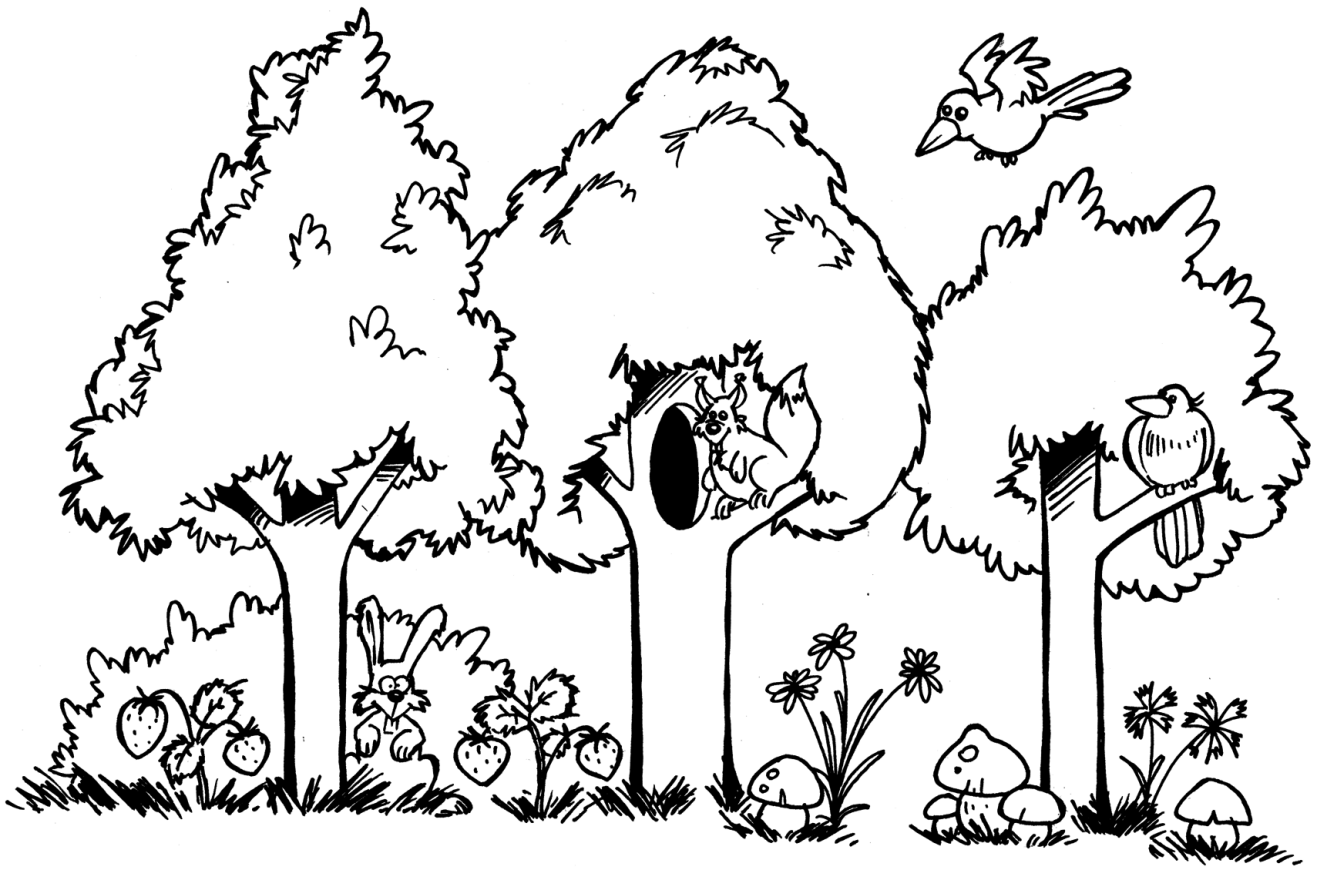
огород. Без теплицы может быть огород? А без пугала? И т.п.



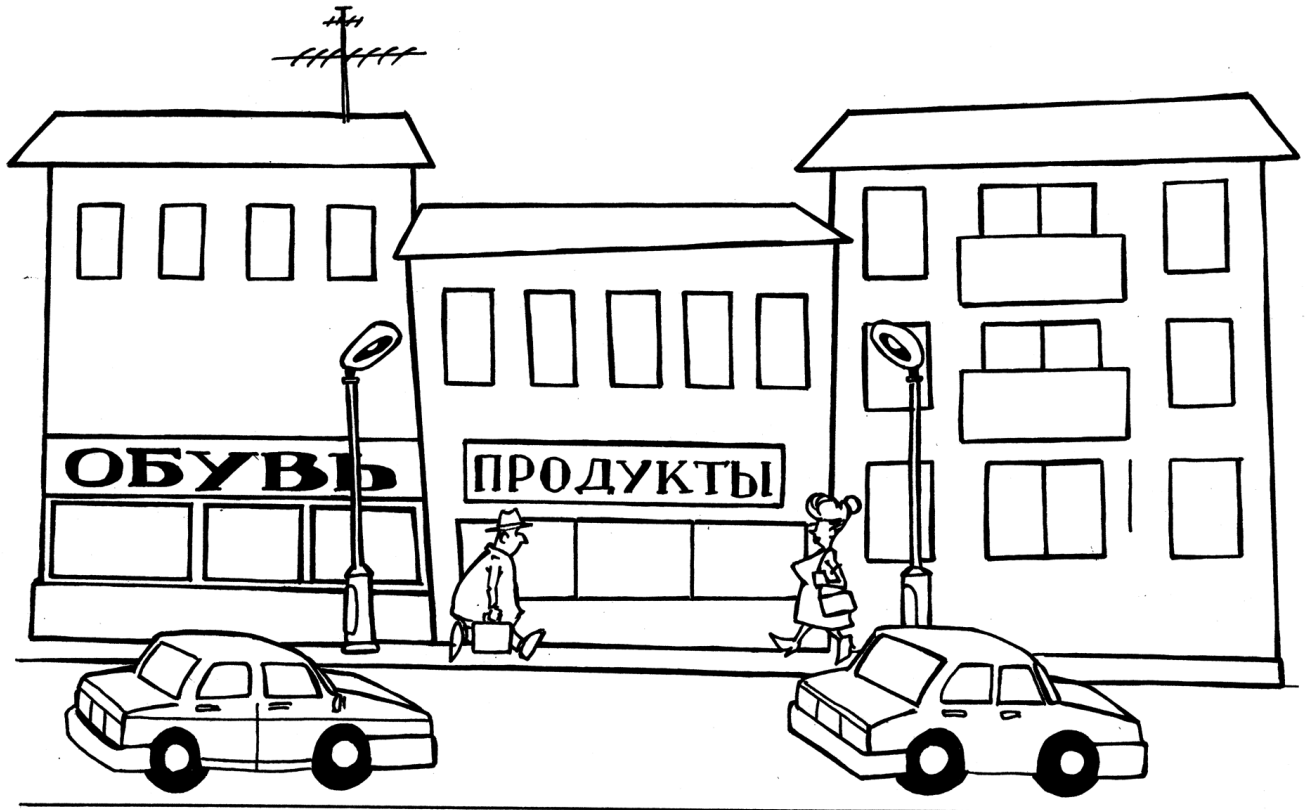
ОГОРОД: теплица, пугало, участок, грядки, забор, сорняки.



САД: забор, собака, фруктовые деревья, скамейка.

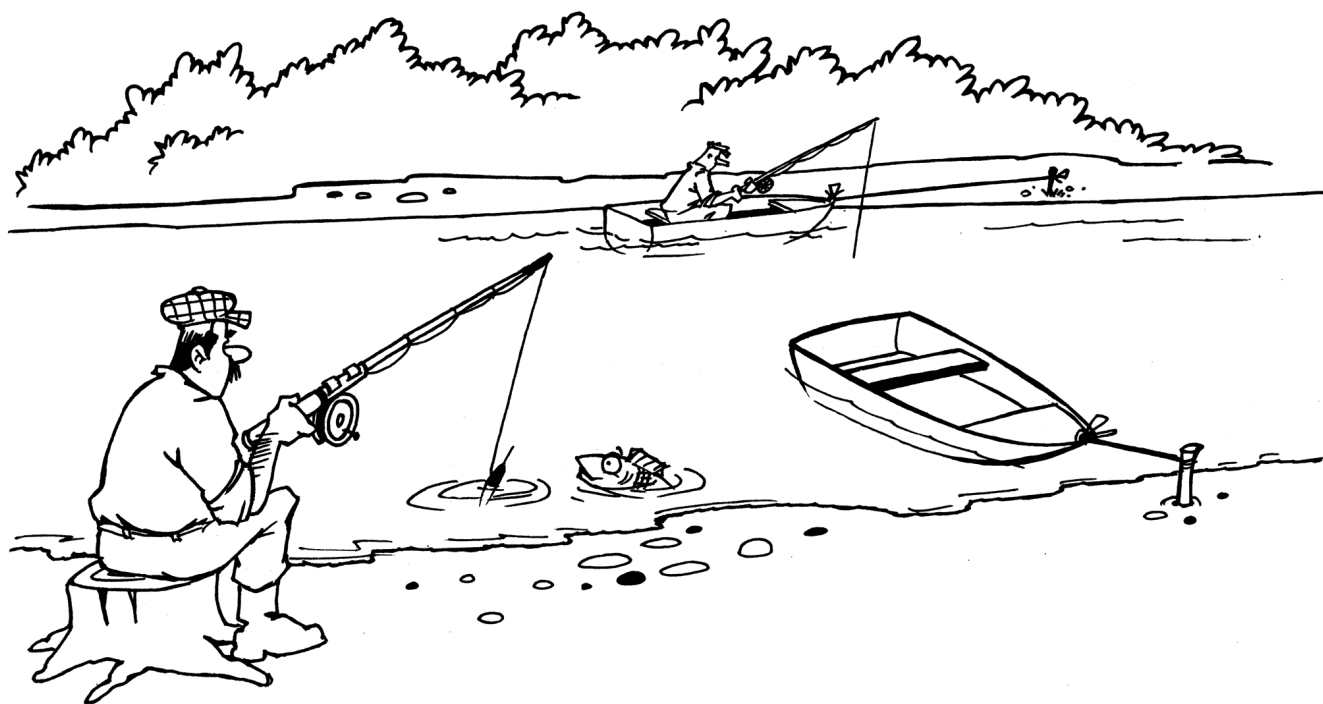


ЛЕС: ягоды, грибы, звери, цветы, птицы, деревья.



УЛИЦА: дорога, люди, дома, фонари, магазины.





РЕКА: лодки, течение, берег, вода, рыбак, рыба.



МОРЕ: пляж, соленая вода, песок, отдыхающие, рыба.

# УПРАЖНЕНИЕ 27

**Цель:** подобрать слово с противоположным значением. Объяснить свой выбор. Составить с союзом **а** предложение, в котором будут объединены оба антонима.

## **Пример:**

храбрость. *Во дворе на котенка напала собака, один мальчик проявил храбрость, а другой трусость.*

Храбрость \_\_\_\_\_

Добрый \_\_\_\_\_

Тупой (нож) \_\_\_\_\_

Веселый \_\_\_\_\_

Длинный \_\_\_\_\_

Старый (диван) \_\_\_\_\_

Грязно \_\_\_\_\_

Темно \_\_\_\_\_

Легко \_\_\_\_\_

Быстро \_\_\_\_\_

Покупать \_\_\_\_\_

Открывать \_\_\_\_\_

Молодой \_\_\_\_\_

Толстый \_\_\_\_\_

Полный (стакан) \_\_\_\_\_

Высокий \_\_\_\_\_

Широкий \_\_\_\_\_

Гладкий \_\_\_\_\_

Мягкий \_\_\_\_\_

Мелкий \_\_\_\_\_

Молчать \_\_\_\_\_

Помнить \_\_\_\_\_

Встречать \_\_\_\_\_

Шершавый \_\_\_\_\_

Ругаться \_\_\_\_\_

Подниматься \_\_\_\_\_

Грубый (разговор) \_\_\_\_\_

Брать \_\_\_\_\_

Искать \_\_\_\_\_

Знаменитый \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 28

**Цель:** ответить на вопросы с учетом того, что подсказка прячется в последнем слове каждого из них.

### Пример:

Под кустом, где играл медВЕЖОНОК, спрятался ежонок.

Какой цветок получил на соревнованиях ЧЕМПИОН? \_\_\_\_\_

Кто спас от злого Волшебника кота ТИМОФЕЯ? \_\_\_\_\_

За что в огороде зацепился мамин КАБЛУК? \_\_\_\_\_

Что взял в руки самый высокий МАТРОС? \_\_\_\_\_

Что летом опустилось на ЛОПУХ? \_\_\_\_\_

Что тащил по лесу БАРСУК? \_\_\_\_\_

Кто спрятался под кустом, около которого играл МЕДВЕЖОНОК? \_\_\_\_\_

Кто съел листок, над которым кружила СТРЕКОЗА? \_\_\_\_\_

Что построили перед ЗАВОДОМ? \_\_\_\_\_

Что малыш налил в НОСОК? \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 29

**Цель:** назвать животных, для которых дети придумали шуточные прозвища. Подробно объяснить, почему вы так думаете?

### Пример:

коротколапые колючки. Это ежу. Он самое колючее животное и у него действительно короткие лапки.

коротколапые колючки \_\_\_\_\_

гривастый трудяга \_\_\_\_\_

пугливый чирикалка \_\_\_\_\_

длинноухий короткохвостик \_\_\_\_\_

пушистохвостая хитрюга \_\_\_\_\_

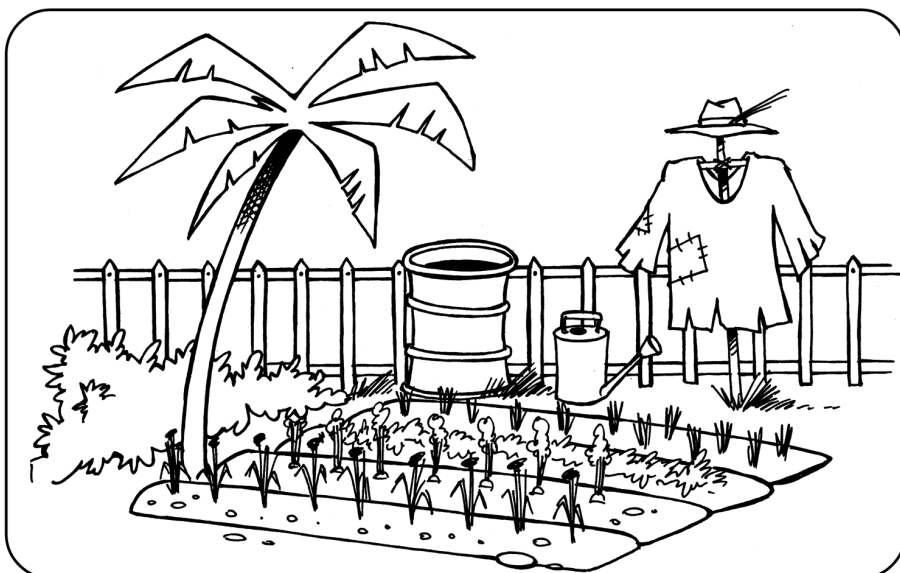
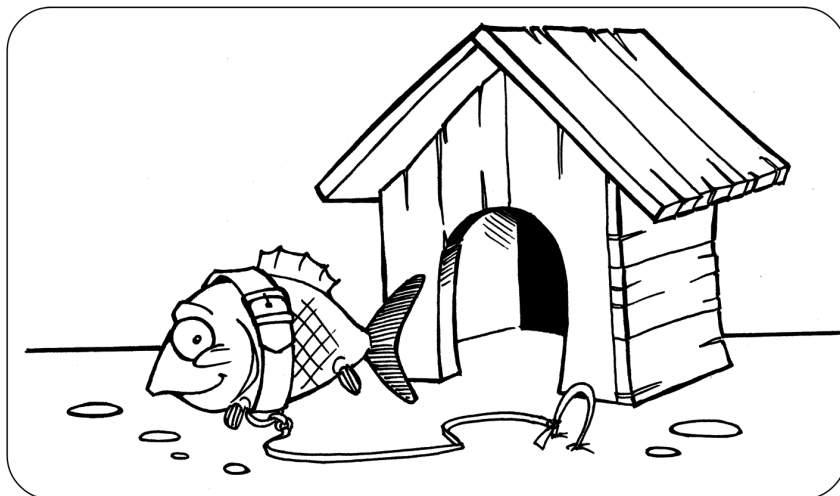
зеленый пучеглазик \_\_\_\_\_

крылатый повторюшка \_\_\_\_\_

большеухий длиннонос \_\_\_\_\_

# УПРАЖНЕНИЕ 30

**Цель:** проанализировать ситуацию, изображенную на рисунке. Подробно объяснить, в чем состоит ее нелепость, неправдоподобность.



# УПРАЖНЕНИЕ 31

**Цель:** полно и связно объяснить, в чем нелепость, неправдоподобность ситуации, изложенной в стихотворении.

Рыбка с мостика нырнула,  
Вскрикнула и утонула.  
Черепаша хвост поджала  
И за зайцем побежала,  
Возле речки, ну дела,  
Серого обогнала!

---

---

---

---

---

---

Сидела кошка в птичьей клетке,  
А птичка съесть ее хотела,  
Но кошка прыгнула на ветку  
И, прочирикав, улетела.

---

---

---

---

Быстрый бег у тигра-крошки,  
У ежа — огромный рост,  
У слона кривые рожки  
И большой пушистый хвост.  
Из воды, увидев волка,  
Белка бросилась к кустам,  
Бегемот залез на елку  
И грызет орешки там.

---

---

---

---

---

---

---

---

Сел воробышек на дом,  
Провалилась крыша.  
Под березою с котом  
Пляшут польку мыши.

---

---

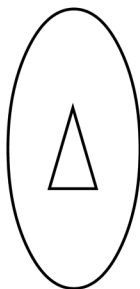
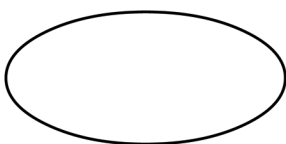
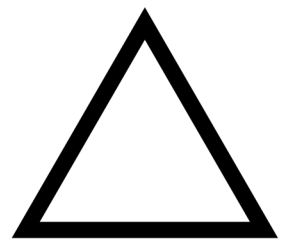
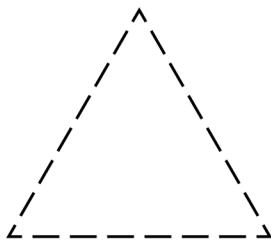
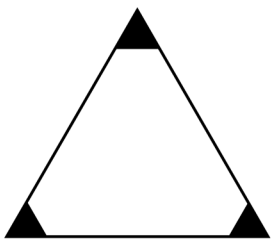
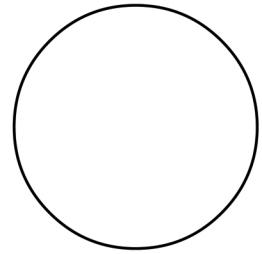
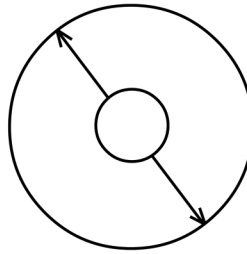
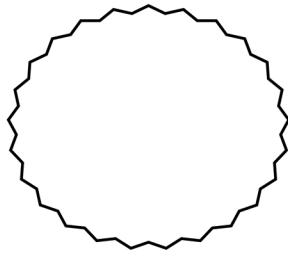
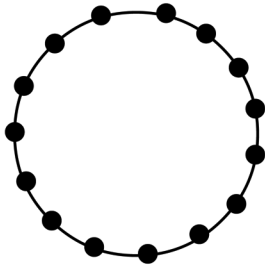
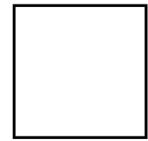
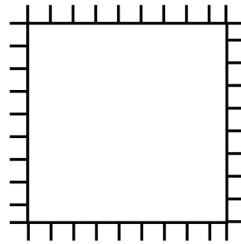
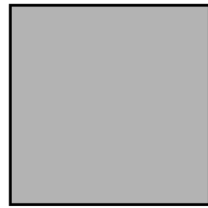
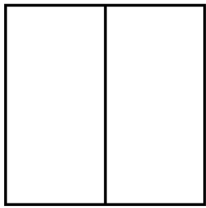
---

---

# УПРАЖНЕНИЕ 32

**Цель:** в ряду похожих геометрических фигур выбрать лишнюю. Подробно объяснить свой выбор.

Фигуры в ряду подобраны так, что каждая из них может являться лишней, поэтому взрослому следует побуждать ребенка делать выбор несколько раз.

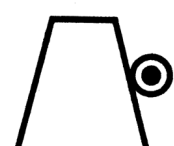
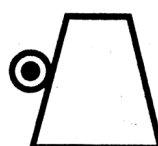
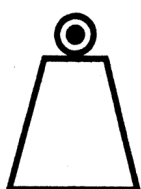
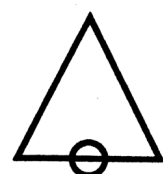
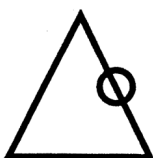
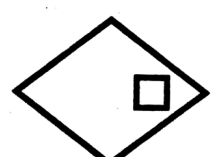
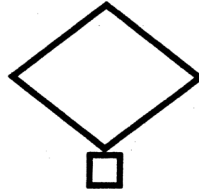
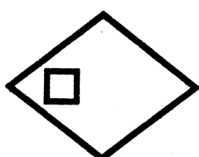
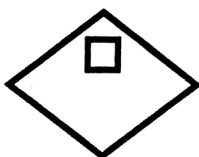
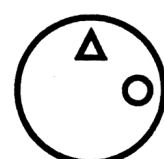
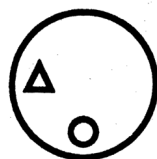
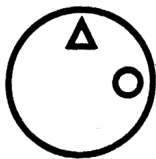
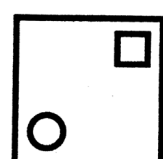
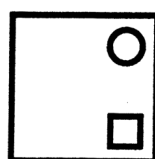
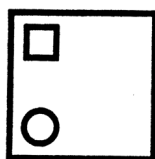
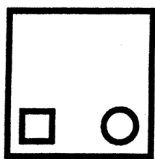
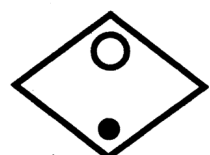
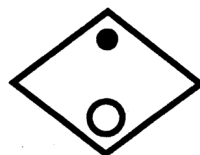
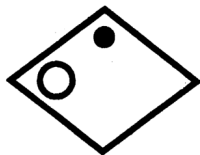
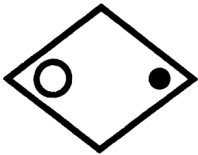


УПРАЖНЕНИЕ  
33

**Цель:** в ряду похожих геометрических композиций выбрать одну, отличающуюся расположением мелких дополнительных деталей. Подробно объяснить свой выбор.

**Пример:**

*в трех случаях кружок и точка находятся в противоположных углах четырехугольника, и только в одной фигуре они расположены в соседних углах.*





# УПРАЖНЕНИЕ 34

**Цель:** найти связь между данным явлением (предметом) и временем года, к которому оно (он) относится. Составить предложение, включив в него оба слова — название времени года и предложенного понятия.

## Пример:

снегопад. *Зимой, во время снегопада, машинам трудно ездить по улицам.*

Ливень. \_\_\_\_\_

Мороз. \_\_\_\_\_

Листопад. \_\_\_\_\_

Снеговик. \_\_\_\_\_

Жара. \_\_\_\_\_

Проталины. \_\_\_\_\_

Ледоход. \_\_\_\_\_

Иней. \_\_\_\_\_

Слякоть. \_\_\_\_\_

Вьюга. \_\_\_\_\_

Капель. \_\_\_\_\_

Сосульки. \_\_\_\_\_

Купание. \_\_\_\_\_

Пасмурно. \_\_\_\_\_

Цветение. \_\_\_\_\_

Снежки. \_\_\_\_\_

Куличики. \_\_\_\_\_

Почки. \_\_\_\_\_

Пляж. \_\_\_\_\_

Ручейки. \_\_\_\_\_

Одуванчики. \_\_\_\_\_

Каток. \_\_\_\_\_

Урожай. \_\_\_\_\_

Прополка. \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 35

**Цель:** найти и подробно объяснить ошибку в предложенном сравнении. Используя по отдельности обе части каждого сравнения, самостоятельно составить два правильных суждения.

### Пример:

яблоко круглое, а лимон кислый. *В первой части сравнения говорится про форму фрукта, а во второй части — про вкус. А сравнивать нужно одинаковые признаки (цвет, форму, величину, вес и пр.). Правильные сравнения такие: яблоко круглое, а лимон овальный, или яблоко сладкое, а лимон кислый.*

Вата легкая, а гиря черная. \_\_\_\_\_

Зебра полосатая, а леопард злой. \_\_\_\_\_

Холодильник белый, а ковер мягкий. \_\_\_\_\_

Ваза хрустальная, а стаканчик легкий. \_\_\_\_\_

У гуся длинная шея, а цыпленок маленький. \_\_\_\_\_

У зайца длинные уши, а медведь коричневый. \_\_\_\_\_

Морковь оранжевая, а огурец растет на земле. \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 36

**Цель:** найти и подробно описать различные черты двух сходных предметов (объектов).



В случае затруднений взрослый использует слова-подсказки, чтобы ребенок при сравнении привыкал придерживаться схемы, плана.

### Пример:

самолет и птица. Подсказки взрослого: главное отличие (*птица живая, а самолет — неживой*), голова (*у птицы есть голова, у самолета — нет*), движение крыльев (*птица машет крыльями, а самолет — нет*), перья (*птица покрыта перьями, а самолет — нет*) и т.п.

Самолет и птица. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кукла и девочка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ваза и банка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Коляска и санки. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Книга и альбом. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Нож и ножницы. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Столб и дерево. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Платье и сарафан. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кастрюля и сковородка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Шкаф и тумбочка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Наволочка и пододеяльник. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Велосипед и автобус. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Трамвай и метро. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Зонт и крыша. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Солнце и луна. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Река и озеро. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# УПРАЖНЕНИЕ 37

**Цель:** подробно рассказать об ассоциациях, вызываемых каждым словом.



В случае затруднений взрослый использует наводящие вопросы, чтобы научить ребенка наиболее полно формулировать понятия.

## **Пример:**

определение ребенка: «*Лужа — это такая ямка в земле*». Вопросы взрослого: «*А в асфальте может быть лужа? А эта ямка пустая? Как туда может попасть вода? Лужа очень глубокая? В ней можно купаться?*» и т.п.

После ряда аналогичных вопросов ребенку предлагается дать обобщенное определение.

Праздник. \_\_\_\_\_

Приз. \_\_\_\_\_

Открытка. \_\_\_\_\_

Песочница. \_\_\_\_\_

Почтовый ящик. \_\_\_\_\_

Дворец. \_\_\_\_\_

Шалаш. \_\_\_\_\_

Обои. \_\_\_\_\_

Клетка. \_\_\_\_\_

Скворечник. \_\_\_\_\_

Гроза. \_\_\_\_\_

Стужа. \_\_\_\_\_

Телевизор. \_\_\_\_\_

Веранда. \_\_\_\_\_

Почка. \_\_\_\_\_

Бассейн. \_\_\_\_\_

Душ. \_\_\_\_\_

Балкон. \_\_\_\_\_

Подъезд. \_\_\_\_\_

Тюль. \_\_\_\_\_

Кафель. \_\_\_\_\_

Эскалатор. \_\_\_\_\_

Рельсы. \_\_\_\_\_

Теплица. \_\_\_\_\_

Ложь. \_\_\_\_\_

Ссора. \_\_\_\_\_

Наказание. \_\_\_\_\_

Соревнование. \_\_\_\_\_

Дружба. \_\_\_\_\_

# УПРАЖНЕНИЕ 38

**Цель:** найти логическую связь между рисунками, расположенными в одном ряду. Нарисовать недостающий элемент логической цепочки. Подробно объяснить свои действия.



В случае затруднений взрослый предлагает ребенку воспользоваться рисунками-подсказками.

Логические цепочки	Подсказки

# УПРАЖНЕНИЕ 39

**Цель:** найти и подробно описать положительные и отрицательные стороны данных явлений, событий.

**Пример:**

дождь. *Дождь поливает, питает все растения. Это хорошо. Но под дождем можно промокнуть и потом простудиться. Это плохо.*

Снегопад. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Листопад. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Охота. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Гимнастика. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Путешествие. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Долгий сон. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Рубка леса. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Солнечные ванны. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Купание в реке. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Поездка на дачу. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Прогулка по лесу. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ремонт в квартире. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Пребывание на пляже. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Празднование дня рождения. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Просмотр телевизионных передач. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# УПРАЖНЕНИЕ 40

**Цель:** найти и подробно объяснить, в чем ошибочность предложенного высказывания.

Ручеек шире реки. \_\_\_\_\_

Муравейник выше дома. \_\_\_\_\_

Тигр слабее кошки. \_\_\_\_\_

Черепаша ползет быстрее змеи. \_\_\_\_\_

Самолет движется медленнее машины. \_\_\_\_\_

Луна ярче солнца. \_\_\_\_\_

Трехэтажный дом ниже одноэтажного. \_\_\_\_\_

У зайца ушей больше, чем у медведя. \_\_\_\_\_

Туча ниже деревьев. \_\_\_\_\_

Стол квадратнее окна. \_\_\_\_\_

Стул деревяннее тумбочки. \_\_\_\_\_

У Кати кукол больше, чем игрушек. \_\_\_\_\_

Петя собрал поганок больше, чем грибов. \_\_\_\_\_

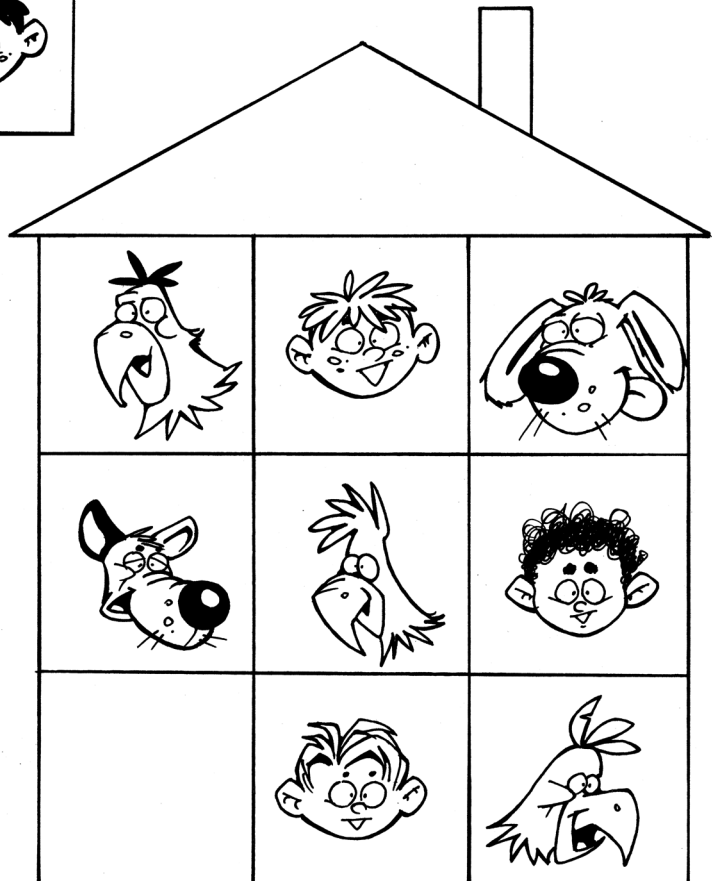
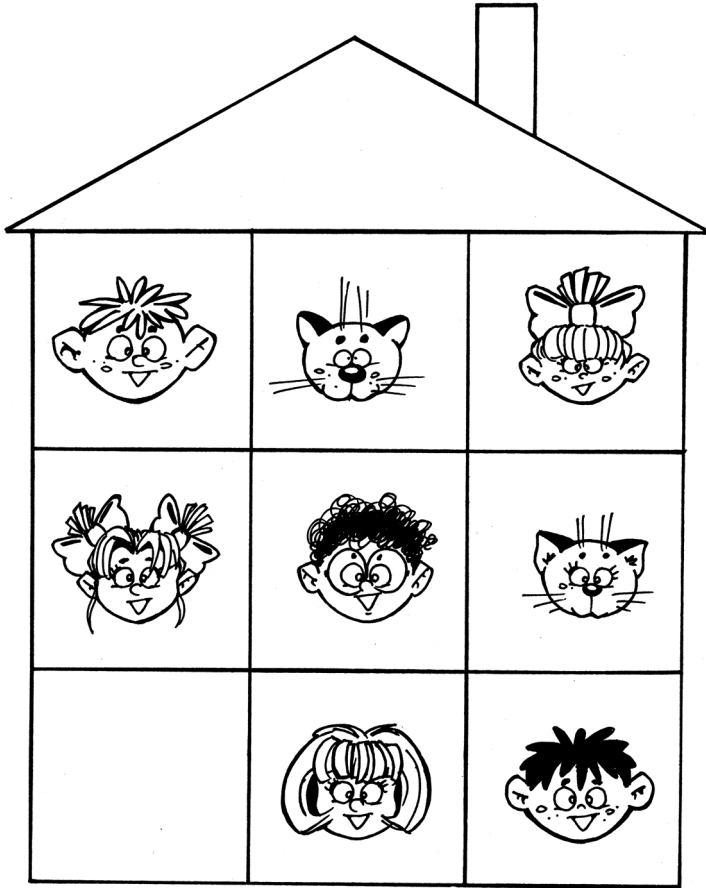
В холодильнике молочных продуктов меньше, чем кефира. \_\_\_\_\_

Папа моложе сына, но старше дедушки. \_\_\_\_\_



# УПРАЖНЕНИЕ 41

**Цель:** нарисовать обитателя пустой комнаты в волшебном домике. Подробно объяснить свои действия.



## УПРАЖНЕНИЕ 42

**Цель:** объяснить смысл пословицы, выбрав правильный вариант толкования. Пояснить на примере определенной жизненной ситуации свой выбор (так говорят, когда...)

*Хочешь есть калачи — не сиди на печи.*

Варианты:

1. После работы нужен отдых.
2. Чтобы хорошо жить, надо хорошо трудиться.
3. Лежа вредно есть.

*Не зная броду, не суйся в воду.*

Варианты:

1. Хочешь искупаться — ищи мелкое место.
2. Сначала подумай, потом делай дело.
3. Не берись за тяжелую работу без помощников.

*Не говори «гоп», пока не перепрыгнешь.*

Варианты:

1. Высоко не прыгай, можно больно удариться о землю.
2. Перед прыжком следует хорошо разбежаться.
3. Не хвастай о деле наперед.

*За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.*

Варианты:

1. За зайцами лучше не бегать, для этого есть собаки.
2. Два дела сделать — лучше, чем одно.
3. Хорошо сделать два дела вместе — очень тяжело.

*Семь раз отмерь — один раз отрежь.*

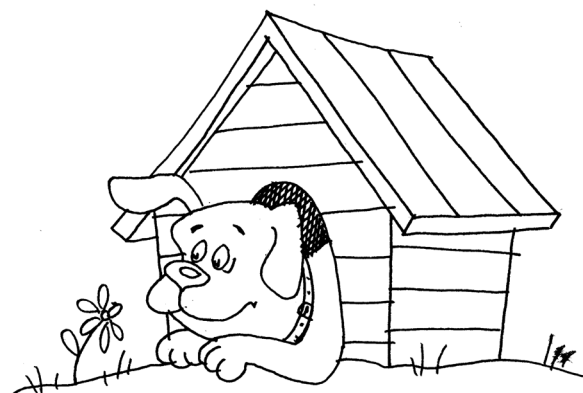
Варианты:

1. Сними мерку, потом разрежь ткань.
2. Очень хорошо подумай, прежде чем делать что-нибудь серьезное.
3. Сложенную ткань легче резать.

**Цель:** отгадать загадку. Найти предмет-отгадку.

Черненькая собачка  
Свернувшись лежит:  
Не лает, не кусает,  
А в дом не пускает.

(Замок)

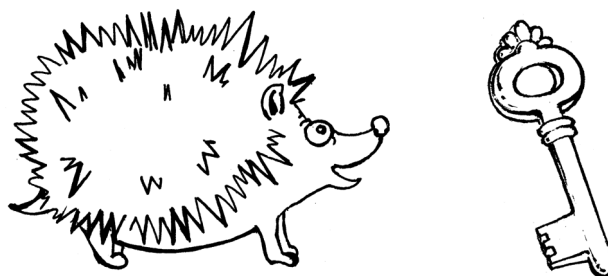


Всех на свете обшивает,  
Что сошьет — не надевает.

(Игла)

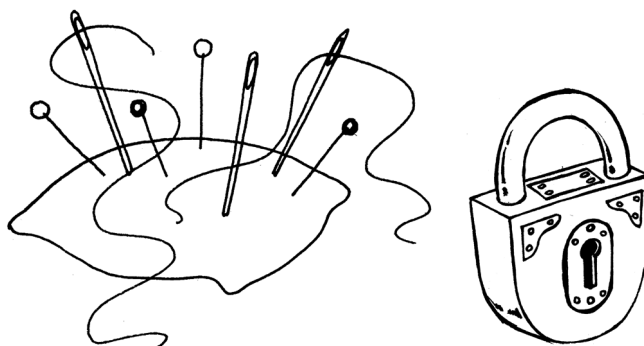
Лежала между елками  
Подушечка с иголками.  
Тихонечко лежала,  
Потом вдруг убежала.

(Еж)



Хвост во дворе,  
Нос в конуре.  
Кто хвост повернет,  
Тот и в дом войдет.

(Ключ)



В дом чужого не пущу,  
Без хозяина грущу.

(Собака)



Взрослый предлагает ребенку составить собственные загадки-описания об этих или других предметах.

**Пример:**

карандаш. С помощью этой деревянной палочки мы можем рисовать и раскрашивать рисунки. Лимон. Желтый, кислый, овальный, кладем в чай и т.п.

---



---



---



---



---

**Цель:** объяснить, можно ли употреблять данную поговорку в предложенных ситуациях. Привести несколько примеров жизненных ситуаций, в которых уместно такое высказывание.

***Хорош садовник — хорош и крыжовник.***

Ситуации:

1. *Хорош крыжовник тогда, когда он созреет.*
2. *У способного учителя дети могут многому научиться.*
3. *У талантливого портного вся одежда красивая.*

***Как постелишь, так и поспишь.***

Ситуации:

1. *Мальчик постелил чистое белье, а собака его испачкала.*
2. *Мальчик чинил стул, а когда сел на него, тот сломался.*
3. *Мальчик встал с постели раньше, чем зазвонил будильник.*

***Чужими руками жар не загребай!***

Ситуации:

1. *Мальчик попросил велосипед у соседа, а ему дал свой конструктор.*
2. *Мальчик заставлял носить свой портфель младших детей.*
3. *Мальчик взял красивый рисунок друга и выдал его за свой.*

***В чужом глазу соринку видит, в своем бревна не замечает.***

Ситуации:

1. *Девочка сама полная, а над другими толстушками смеется.*
2. *Девочка сама ест, а подруг не угощает.*
3. *Девочка сама умеет шить и подруг учит.*

***Любишь кататься, люби и саночки возить.***

Ситуации:

1. *Девочка завела собаку, а убирать за ней грязь не хочет.*
2. *Девочка катается на санках с высокой горы и не боится.*
3. *Девочка всегда помогает маме убираться в комнате после ухода гостей.*

# УПРАЖНЕНИЕ 45

**Цель:** найти и подробно описать сходные черты двух различных предметов (объектов).

## **Пример:**

половник и отвертка. *Половник и отвертка — металлические предметы. С помощью и половника, и отвертки мы достаём что-то (жидкость из кастрюли, шуруп из стены). У половника и у отвертки есть ручка.*

Половник и отвертка. \_\_\_\_\_

Шкаф и холодильник. \_\_\_\_\_

Вата и облако. \_\_\_\_\_

Мука и песок. \_\_\_\_\_

Кран и жираф. \_\_\_\_\_

Снеговик и пирамидка. \_\_\_\_\_

Грабли и расческа. \_\_\_\_\_

Волосы и трава. \_\_\_\_\_

Дверь и окно. \_\_\_\_\_

Часы и градусник. \_\_\_\_\_

Мыло и лед. \_\_\_\_\_

Кофеварка и самовар. \_\_\_\_\_

Зонтик и гриб. \_\_\_\_\_

Муравейник и детский сад. \_\_\_\_\_

Рак и помидор. \_\_\_\_\_

Дрель и велосипед. \_\_\_\_\_

Аквариум и теплица. \_\_\_\_\_

Пилотка и лодка. \_\_\_\_\_

Панцирь (черепахи) и платье. \_\_\_\_\_

Батарея и гармонь. \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 46

**Цель:** на основании двух суждений сделать самостоятельное умозаключение.

Все дети растут. Катя пока маленькая.

Значит... *она растет (вырастет и т.п.).*

Все конфеты сладкие. Пете нельзя есть сладкое.

Значит... \_\_\_\_\_

Все рыбы живут в воде. Сома положили в лодку.

Значит... \_\_\_\_\_

Все лекарства продают в аптеке. Бабушке нужен аспирин.

Значит... \_\_\_\_\_

Всем цветам нужна вода. Катя долго не поливала цветы.

Значит... \_\_\_\_\_

Всю одежду надо содержать в чистоте. Сережа испачкал рубашку.

Значит... \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 47

**Цель:** внимательно послушать и с помощью вопросов проанализировать рассказ.

### ТРИ КАЛАЧА И ОДНА БАРАНКА

Одному мужику захотелось есть. Он купил калач и съел, ему все еще хотелось есть. Он купил другой калач и съел, и ему все еще хотелось есть. Он купил третий калач и съел, и ему все еще хотелось есть. Потом он купил баранок и, когда съел одну, стал сыт. Тогда мужик ударил себя по голове и сказал: «Экой я дурак! Что ж я напрасно съел столько калачей? Мне бы надо сначала съесть одну баранку».

(Л.Н. Толстой)

Вопросы:

- Прав мужик или нет?
- В чем его ошибка?
- Мог ли он наесться одной баранкой?
- Почему он стал сыт после того, как съел баранку?
- Зря мужик ел калачи?

**Цель:** объединить три далекие по смыслу понятия в небольшом рассказе.

**Пример:**

каша — листья — рыба. *Семья отправилась в поход. Папа поставил палатку на засыпанную листьями землю. Вечером все вместе варили кашу и жарили пойманную в реке рыбу.*



Чем меньше предложений войдет в рассказ, тем лучше.

**Пример:**

*Похожие на рыбок желтые листья сыпались на мокрую землю, которая напоминала густую кашу.*

- Каша — листья — рыба.
- Весы — дом — берег.
- Часы — плита — море.
- Попугай — ветер — пила.
- Кран — торшер — облако.
- Дерево — гвоздь — озеро.
- Лес — парта — бегемот.
- Шишка — помидор — дождь.
- Портфель — скакалка — елка.
- Собака — грузовик — тетрадь.
- Обезьяна — самолет — сахарный песок.
- Лодка — карандаш — муравейник.

Самостоятельно подобрать три далеких по смыслу понятия и объединить их в маленьком рассказе.

---



---



---



---



---



---



---



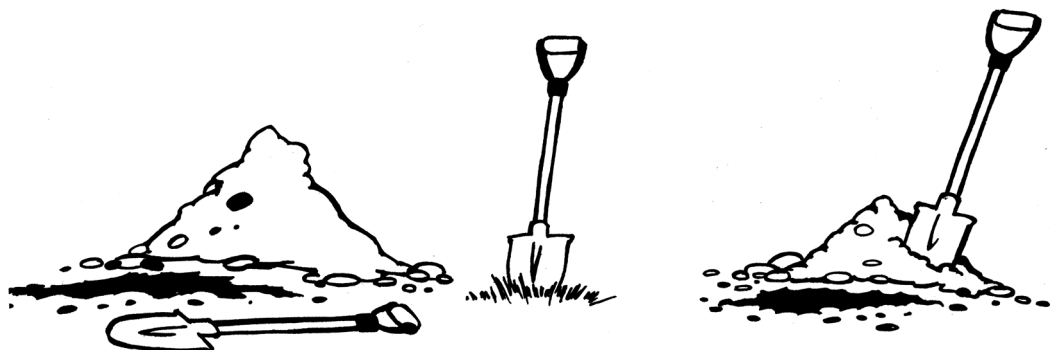
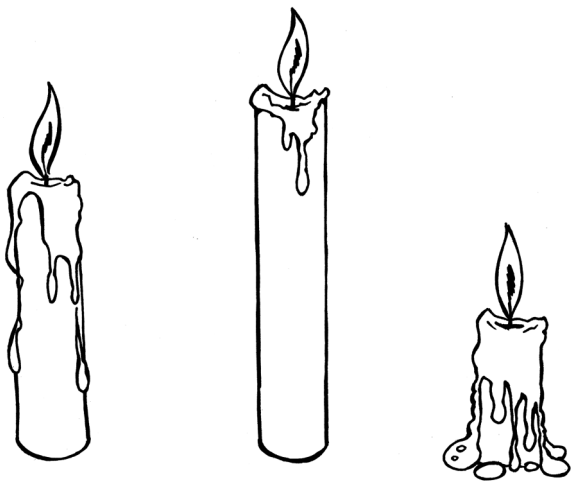
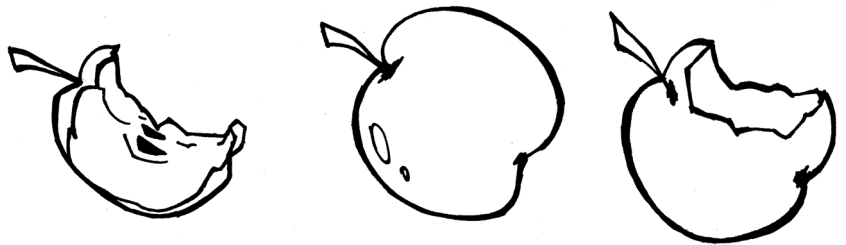
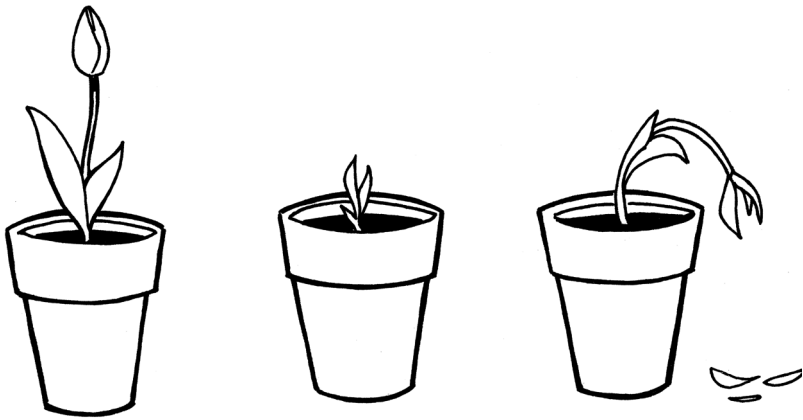
---



---

# УПРАЖНЕНИЕ 49

**Цель:** определив начало события, его середину и конец, мысленно добавить к изображенным предметам любые действующие лица и подробно рассказать об их действиях в нужном порядке.





# УПРАЖНЕНИЕ 50

**Цель:** назвать как можно больше функций одного предмета.

## **Пример:**

карандаш. *Он годится для письма, рисования, его можно использовать как указку, жердочку для попугая, палочку для размешивания краски, им можно измерять другие предметы и пр.*

Газета. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Книга. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кубик. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ящик. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Бинт. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Бревно. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кирпич. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Зеркало. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Лампочка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Катушка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Длинная доска. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Лист фанеры. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кусок материи. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Кусок стекла. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Стеклянная банка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Пластмассовая бутылка. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Автомобильная шина. \_\_\_\_\_

Бочка с водой. \_\_\_\_\_

Ведро с песком. \_\_\_\_\_

Банка с масляной краской. \_\_\_\_\_

## УПРАЖНЕНИЕ 51

**Цель:** к данному слову подобрать название предмета, объекта или явления с противоположными свойствами. Подбор существенно облегчается, если наиболее полно раскрыто исходное понятие.

### **Пример:**

зоопарк. *Здесь звери живут в неволе, значит, понятие с противоположным значением — лес, в котором звери живут на воле.*

Гора. \_\_\_\_\_

Лес. \_\_\_\_\_

Река. \_\_\_\_\_

Нора. \_\_\_\_\_

Дупло. \_\_\_\_\_

Ствол. \_\_\_\_\_

Капля. \_\_\_\_\_

Огород. \_\_\_\_\_

Самолет. \_\_\_\_\_

Аптека. \_\_\_\_\_

Больница. \_\_\_\_\_

Колодец. \_\_\_\_\_

Ураган. \_\_\_\_\_

Шторм. \_\_\_\_\_

Муравейник. \_\_\_\_\_

Холодильник. \_\_\_\_\_

## Содержание

ОТ АВТОРА .....	3
ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ .....	5

### ЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

УПРАЖНЕНИЕ 1 .....	7
УПРАЖНЕНИЕ 2 .....	8
УПРАЖНЕНИЕ 3 .....	9
УПРАЖНЕНИЕ 4 .....	10
УПРАЖНЕНИЕ 5 .....	11
УПРАЖНЕНИЕ 6 .....	12
УПРАЖНЕНИЕ 7 .....	13
УПРАЖНЕНИЕ 8 .....	14
УПРАЖНЕНИЕ 9 .....	16
УПРАЖНЕНИЕ 10 .....	16
УПРАЖНЕНИЕ 11 .....	18
УПРАЖНЕНИЕ 12 .....	19
УПРАЖНЕНИЕ 13 .....	19
УПРАЖНЕНИЕ 14 .....	20
УПРАЖНЕНИЕ 15 .....	21
УПРАЖНЕНИЕ 16 .....	22
УПРАЖНЕНИЕ 17 .....	22
УПРАЖНЕНИЕ 18 .....	23
УПРАЖНЕНИЕ 19 .....	24
УПРАЖНЕНИЕ 20 .....	25
УПРАЖНЕНИЕ 21 .....	27
УПРАЖНЕНИЕ 22 .....	27
УПРАЖНЕНИЕ 23 .....	28
УПРАЖНЕНИЕ 24 .....	28
УПРАЖНЕНИЕ 25 .....	30
УПРАЖНЕНИЕ 26 .....	30
УПРАЖНЕНИЕ 27 .....	34
УПРАЖНЕНИЕ 28 .....	36
УПРАЖНЕНИЕ 29 .....	36
УПРАЖНЕНИЕ 30 .....	37
УПРАЖНЕНИЕ 31 .....	38
УПРАЖНЕНИЕ 32 .....	39
УПРАЖНЕНИЕ 33 .....	40
УПРАЖНЕНИЕ 34 .....	41
УПРАЖНЕНИЕ 35 .....	42
УПРАЖНЕНИЕ 36 .....	42
УПРАЖНЕНИЕ 37 .....	44
УПРАЖНЕНИЕ 38 .....	46
УПРАЖНЕНИЕ 39 .....	47
УПРАЖНЕНИЕ 40 .....	48
УПРАЖНЕНИЕ 41 .....	49
УПРАЖНЕНИЕ 42 .....	50
УПРАЖНЕНИЕ 43 .....	51
УПРАЖНЕНИЕ 44 .....	52
УПРАЖНЕНИЕ 45 .....	53
УПРАЖНЕНИЕ 46 .....	54
УПРАЖНЕНИЕ 47 .....	54
УПРАЖНЕНИЕ 48 .....	55
УПРАЖНЕНИЕ 49 .....	56
УПРАЖНЕНИЕ 50 .....	57
УПРАЖНЕНИЕ 51 .....	58

Серия «Развитие и коррекция»

Татьяна Александровна Ткаченко

ЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Альбом дошкольника

Корректор – Н. Назарова  
Художник – Б. Алексеев, Е. Коверя  
Оригинал-макет – Е. Капнулина  
Обложка – Н. Давыдова

ООО «Национальный книжный центр»  
143003, Московская область,  
г. Одинцово, ул. Северная, д. 62 «А»  
[www.nbcmmedia.ru](http://www.nbcmmedia.ru)  
[nbcmmedia@mail.ru](mailto:nbcmmedia@mail.ru)

Отдел продаж издательства:  
129164, Москва, ул. Маломосковская, д. 18, офис 113  
(ст. м. Алексеевская)  
Тел.: (495) 662-71-69; 8 (919) 100-52-88

Подписано в печать 06.08.2013. Формат 60х90/8. Печать офсетная. Бумага офсетная.  
Печ. л. 7,5. Тираж 1000 экз. Заказ №

Отпечатано в соответствии с качеством предоставленных диапозитивов  
в ООО «50 Копеек» 109012, г. Москва, ул. Варварка, д. 14, офис 11  
Тел.: (495) 778-86-63