

Структурное подразделение «Детский сад Алёнушка»

ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево

Заседание Семейного клуба

**Тема: «Влияние моторики на речь ребёнка дошкольного
возраста»**

Форма проведения семейная гостиная

**Группа: старшая группа компенсирующей направленности для
детей с ОНР.**

Жучкова Н. В., учитель – логопед

Грачёва А.В., воспитатель

Фей Г.А., воспитатель

г. Похвистнево, 2019

Протокол заседания:

№	Ф.И.О.	Роспись
1.	Рыкова Александра Андреевна	AR
2.	Срезинин Сергей Владимирович	С.Срезинин
3.	Бондарева Лилия Викторовна	Бонд
4.	Колесникова Кристина Геннадьевна	Колес
5.	Седомкина Ирина Григорьевна	Сед
6.	Мельникова Ольга Владимировна	Мель
7.	Донаткина Татьяна Николаевна	Дона
8.	Баранова Ольга Ивановна	Бар
9.	Торина Наталья Владимировна	Тор
10.	Резанова Виктория Анатольевна	Рез
11.	Мейерская Мария Юрьевна	Мей
12.	Гурбанов Шамиль Тагирурович	Гурбан
13.	Мертанова Марина Анатольевна	Мерт
14.	Касаров Юрий Викторович	Кас
15.	Зуба Татьяна Александровна	Зуб
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		

Присутствовали: 15 человек

Отсутствовали: - человек

Ход собрания

I. Игры и упражнения для развития общей моторики и речи.

Учитель-логопед:

Развитие ребёнка в значительной степени связано с его игровой деятельностью, которая подчинена общим правилам развития движений: от простых до сложных.

В связи с изменениями социально-экономических условий игровая деятельность претерпела значительные изменения. Еще 10-15 лет назад дети достаточно много играли в подвижные игры, в которых совершенствовалась

не только координация ребёнка, его моторика, но и развивалась временно-пространственная ориентация. В настоящее время можно говорить о превалировании игр статического характера - это конструирование, лото, пазлы, компьютер и другие электронные игры. При этом двигательная сфера детей остаётся недостаточно востребованной.

В коре головного мозга речевая область расположена рядом с двигательной, поэтому работа по формированию и совершенствованию произвольной моторики рассматривается как необходимая составная часть комплексной системы работы по развитию речи и преодолению её нарушений.

И сегодня мы хотим предложить игры и упражнения для развития общей моторики и речи, которые вы можете проводить с ребёнком дома.

1. Игры с мячом

Преимущества:

Игры с мячом отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта и побуждают его к общению. Развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве

Игра «Вратарь» Цель: закрепление ориентированности ребенка в правой и левой сторонах, развитие быстроты реакции, точности движения.

Ход игры. Взрослый бросает мяч ребенку, одновременно предупреждая ребенка, куда должен лететь мяч. Ребенок должен сделать вратарское движение в заданном направлении.

Игра с перебрасыванием мяча. Цель: расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.

Ход игры. Взрослый бросает мяч ребенку и говорит «Маме быстро мяч бросай и животных называй», «Маме быстро мяч бросай, четко фрукты называй» и т.д.

2. Игры с мячом-фитболом. «Запомни, повтори» Цель: автоматизация

звука, развитие слуховой памяти, координации движений.

Ход игры. Взрослый называет цепочку слогов: СА-СУ-СЫ. Ребёнок повторяет цепочку слогов, делая прыжок на каждый слог.

3. Массажные диски. Цель: развитие координации движений, фонематического восприятия.

Ход игры. Взрослый просит поймать заданный звук хлопком в ладоши, а на другие звуки убирать руки за спину.

4. Нейроскакалка. Цель: развитие координации движений, слуховой памяти, фонематического восприятия.

Ход игры. Взрослый просит повторить пары слов.

II. Игры и упражнения для развития мелкой моторики и речи.

Воспитатель:

По мнению М.М. Кольцовой, уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук: если развитие движений пальцев соответствует возрасту ребенка, то и

речевое развитие его будет в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстает, задерживается и развитие речи. Развитие пальцевой моторики как бы подготавливает почву для последующего формирования речи.

Также, уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности ребёнка к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

Современные комплексы гимнастики для пальчиков направлены не только на развитие мелкой моторики руки, но и на координацию речи с движением, пространственную ориентацию, зрительно-моторную координацию, ориентацию в «схеме тела», межполушарное взаимодействие.

И сегодня мы хотим предложить игры и упражнения для развития мелкой моторики и речи, которые вы можете проводить с ребёнком дома и придумывать сами новые упражнения

«Горизонтальная восьмерка». Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев, хорошо выдвинутым изо рта языком.

«Ухо—нос». Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».

Кинезиологическая сказка для детей. «В лесу»

(способ организации – сидя за столом)

Однажды маленький ежонок потерялся в лесу (Упражнение «ёжик»). Поставить ладони под углом друг к другу, расположить пальцы одной руки между пальцами другой). Он очень испугался и стал плакать. Тут к нему подбежал зайчонок (Упражнение «заяц». Указательный и средний палец вытянуты вверх, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем). Он спросил у ежика: «Почему ты плачешь?». Ежик рассказал зайчику, что пошел гулять по лесу (Упражнение «кулак-ладонь»). Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук), и заблудился, а теперь не знает, как найти дорогу домой (Упражнение «дом»). Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить). Зайчик решил помочь ежонку. Они вместе пошли искать его дом (Упражнение «кулак-ладонь»). Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук). В этом лесу

росли большие деревья (Руки вытянуты вверх. Пальцы рук сжимать в кулак и расставлять в стороны). Долго они шли (Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук), но дом ежика не могли найти (Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить). Вдруг им навстречу выбежала собачка (Упражнение «собака». Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Указательный палец согнуть, остальные пальцы сомкнуть и оставить выпрямленными). Зайчик (Упражнение «заяц». Указательный и средний палец вытянуты вверх, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем), спросил у собачки, не знает ли она, где дом ежика? Собачка (Упражнение «собака». Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Указательный палец согнуть, остальные пальцы сомкнуть и оставить выпрямленными) сказала, что знает, где его дом (Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить). Собачка вместе с зайчиком проводили ежонка до дома (Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук). Ежонки очень обрадовались и угостили зайчика и собачку вкусными оладушками (Упражнение «оладушки». Одна рука лежит на столе ладонью вниз, другая ладонью вверх. Происходит смена положения рук)

III. Игры и упражнения

для развития артикуляционной моторики и речи.

Воспитатель:

Недостаточность лицевой и артикуляционной моторики проявляется в бедности, невыразительности мимических движений, в нечётком или неправильном звукопроизношении, в общей смазанности, невнятности речи.

Работа по развитию артикуляционной и лицевой моторики включает в себя:

- артикуляционную гимнастику;
- мимические упражнения.

При отборе материала для артикуляционной гимнастики важно учитывать то, что выполнение упражнений требует от ребенка больших энергетических затрат, определенных усилий и терпения. Чтобы у ребенка не пропал интерес к выполняемой работе, артикуляционная гимнастика не должна проводиться по шаблону, скучно. Нужно вовлечь ребенка в активный процесс, создать соответствующий эмоциональный настрой, вызвать живой интерес, положительное отношение к занятиям, стремление правильно выполнять упражнения. Для этого необходимо использовать игру, как основную деятельность детей, а, следовательно, самую естественную и привлекательную для них форму занятий. Для красочного и забавного оформления игры – занятия подбираются картинки, игрушки, сказочные

герои, привлекаются стихотворные тексты, так же в своей работе я использую музыкальное сопровождение, компьютерные презентации.

Сейчас я проведу небольшой **брейн-ринг «Знатоки артикуляционной гимнастики»**

По очереди двум командам:

1. «Качели» - «Причешем язык»
2. «Вкусное варенье» - «Ступеньки»
3. «Накажем язычок» - «Чашечка»
4. «Катушка» - «Лошадка»
5. «Маляр» - «Месим тесто»

Сказка «Толстяки и худышки» на развитие мимики и артикуляции.

Вы будете толстяками помидорами, а

Вы – худышками петрушками и т.д. (Худышки втягивают щеки, толстяки их надувают.)

Справа от меня овощи – худышки,

Слева – овощи-толстяки.

Встретились толстяки и худышки. (Смотрят друг на друга.)

Удивились худышки: Ах, какие вы толстые! (Смотрят подняв брови и широко раскрыв глаза.)

Рассердились толстяки: Не такие уж мы и толстые! (Хмурят брови, морщат губу и смотрят сердито.)

Еще больше удивились худышки: О, да вы еще сердитые! (Округляют губы, как при произношении звука «о», поднимают брови.)

Еще больше рассердились толстяки: У-у-у! мы действительно сердитые! (Вытягивают губы трубочкой, сводят брови.)

Сморщили нос худышки: Ф-фу! Не хотим с вами в одном городе расти! (Морщат нос и произносят шепотом: «фу».)

Скривили губы толстяки: Пф! Ну и не надо! (Изображают на лице возмущение, кривя уголки рта, произнося шепотом «пф».)

Составление сказки с использованием артикуляционной моторики.

Вывод: упражнения для развития моторики, выполненные в игровой форме помогут сделать занятия дома более эффективными и увлекательными.

Слово родителям.

Анкетирование.

