



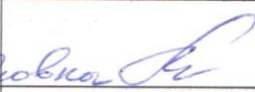
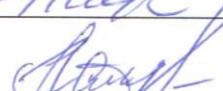
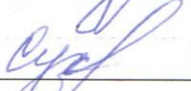
**Структурное подразделение «Детский сад «Алёнушка»  
ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево**

**Заседание  
Семейного клуба «Грамотейка»  
с родителями подготовительной логогруппы  
Тема: «Развитие у детей связной речи»**

**Жучкова Н. В., учитель – логопед**

**г. Похвистнево, 2019**

Протокол заседания:

№	Ф.И.О.	Роспись
1.	Уразметов Тимур Сафрумович	Уразмет
2.	Штерн Кристина Николаевна	ШН
3.	Овесов Дарья Викторовна	
4.	Софин Антон Валерьевич	
5.	Мельник Валерий Иванович	Мельник
6.	Мурмакаева Ольга Александровна	
7.	Тюсикова Екатерина Юрьевна	Тюсик
8.	Калупина Ирина Викторовна	
9.	Сусова Ольга Александровна	
10.	Дугреева Ольга Валерьевна	Дугреева
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		

## 1. Вводная часть.

Тема нашего заседания «Обучение детей различным видам связной речи».

Но сначала давайте поздороваемся

### **Игра «Знакомство»**

*Цель:* игра направлена на сплочение группы, получение сведений об участниках тренинга.

*Содержание:*

Группа садится в круг. Каждый называет 1 качество характера, начинающиеся на первую букву своего имени и отчества. Игра дает возможность представить те качества, которые, возможно, не замечаются окружающими. Это своеобразный вариант самопрезентации.

## 2. Организационные вопросы по прохождению ПМПК.

### 3. Развитие связной речи у детей 6-7 лет с ОНР.

Почему придаётся такое большое значение овладению устной речью? Дело в том, что с речью монологической тесно связана письменная речь. Письменную речь считают высшей формой связной монологической речи.

Важно при подготовке ребёнка к школе не упустить этот вид речевой деятельности.

### **1) Результаты диагностики детей подготовительной группы**

Затруднения при выкладывании ССК обнаружены у 2 детей (12,5%), что свидетельствует о недостаточной сформированности у детей логического мышления. Высокий уровень связной речи при составлении рассказа по ССК показали 6 детей (37,5 %); низкий уровень – 6 детей (31,25 %); средний уровень – 2 детей (31,25 %).

### **2) «Слово родителям». Приёмы, способы, методы по развитию речи детей в домашних условиях.**

### **3) Рекомендации родителям по развитию связной речи.**

#### **1) Обогащение словаря детей.**

#### **Игры на обогащение словаря детей**

**1.** Обогащаем словарь ребёнка именами существительными, прилагательными, глаголами. Предложите ему ответить на следующие вопросы:

- Кто живёт в лесу?
- Кто живёт в воде?
- Какие ты знаешь цветы, деревья?
- Что можно завязать?

Можно соревноваться, кто больше назовёт слов.

#### **2. Какой?**

Для обогащения речи словами прилагательными.

Мяч какой? – большой, маленький, круглый, резиновый, упругий, красный, кожаный.

Деревья какие? – тенистые, высокие, стройные, зелёные, цветущие, фруктовые, низкие. Голые.

Шарф какой?

Котёнок какой?

Стол какой?

Крокодил какой?

Дом какой?

### **3. Что могут делать?**

Игра увеличивает запас глаголов.

Что могут делать руки? – мыть, шить, рисовать, нести, писать, мять, хлопать, здороваться ...

Что может делать робот?

Что может делать лягушка?

### **4. Слова-товарищи (синонимы).**

Холодный – ледяной, морозный, студёный.

Умный – мудрый. Толковый, сообразительный.

Врач – доктор, лекарь ...

Близко – недалеко ...

Грустить – унывать ...

Лентяй – бездельник, лодырь ...

Спешить – торопиться ...

Крепкий – прочный ...

### **5. Слова наоборот (антонимы).**

Свет – темнота

Лето – зима

Высоко – низко

Радость - ...

Связать - ...

Глубокий - ...

Утро - ...

Тяжело - ...

Узкий - ...

Нашёл - ...

Взял - ...

Близко - ...

Сел - ...

Мокро - ...

Назад - ...

Храбрый - ...

Чисто - ...

Далеко - ...

Враг - ...

Высокий - ...

Хорошо - ...

### **6. Пословицы, поговорки:**

**Слушай больше, а говори меньше.**

**Что посеешь, то и пожнёшь.**

**Повторенье – мать ученья.**

**Дело мастера боится.**

**Не стыдно не знать, стыдно не учиться.**

**Каков мастер, такова и работа.**

**Семь раз отмерь, один отрежь.**

#### **2) Пересказ коротких рассказов.**

В 6 лет ребёнок должен уметь пересказать текст без помощи наводящих вопросов, с повторением авторских слов, уметь выразительно передавать реплики персонажей. Тексты коротких рассказов можно найти в хрестоматии для данного возраста.

**3) Составление рассказов по сюжетной картине, серии сюжетных картин на примере рассказа по ССК «Мишка любит мёд»:**

- выложить последовательность ССК;

- описание отдельных объектов, предметов. Приём «Подзорная труба».

Какой: - медведь, мёд, дерево, пчёлы, вода в реке.

- преобразование объектов во времени (определение времени года, части суток);

- описание местонахождения объектов на картине. Метод «Ожившая картина».

- смысловая характеристика картины: подбор пословиц и поговорок. Можно предложить ребёнку 3. И из них выбрать одну. К ССК «Мишка любит мёд» мы выбрали поговорку: Что посеешь, то и пожнёшь.

- составление рассказа, установление взаимосвязи между объектами на картинке. Приём «Волшебник «Объединяй».

Можно предложить ребёнку пересказать рассказ от лица разных персонажей. Для этого ребёнок должен передать его эмоциональное состояние (грустный, весёлый), черты характера (добрый, злой).

**4) Средства интонационной выразительности речи: (сила голоса, тембр, темп речи).**

Скороговорки:

-В пруду у Поликарпа

Три карася и три карпа.

-Клала Клава лук на полку,

Позвала к себе Николку.

-На дворе – трава,

На траве – дрова.

Не руби дрова

На траве двора.

-Приготовила Лариса для Бориса суп из риса,

Борис угостил Ларису ирисом.

**5) Рассказы из личного опыта, рассказы по представлению**