

РЕЦЕНЗИЯ

на

дополнительную общеразвивающую программу
художественно-эстетической направленности
для детей 4-7 лет «Новые голоса»
(вокальная группа)
структурного подразделения «Детский сад Алёнушка»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №3 г. Похвистнево

Составитель программы: музыкальный руководитель
Отдельнова Анна Юрьевна

Очень важно на дошкольном этапе развития личности определить способность и талантливость детей, создать им условия для самовыражения, дать неограниченные возможности проявить себя во всех видах музыкального творчества. В возрасте 4 – 7 лет потребность детей проявлять себя в творчестве особенно велика. В это время активно развиваются специальные способности детей, прежде всего музыкальные. Дошкольное детство создает благоприятные условия для их формирования. Пение способствует развитию речи. Слова выговариваются протяжно, нараспев, что помогает четкому произношению отдельных звуков и слогов, оно объединяет детей общим настроением, приучает к совместным действиям.

Кроме того, совместное пение в коллективе объединяет детей, создает условие для их музыкального эмоционального общения, освобождает накопившуюся негативную энергию, эффективно снимает напряжение, расслабляет, способствует развитию коммуникативных навыков.

Данная программа поможет сформировать у дошкольников навыки вокальной техники, а также нравственно-волевые качества личности: настойчивость в достижении результата, выдержку, умение контролировать свои движения, действовать в коллективе. Программа обеспечивает укрепление физического, психического и психологического здоровья детей, направлена на развитие у воспитанников ДОО вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Программа дополнительного образования «Новые голоса» разработана на основе программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста авторов И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» и программы Э.П. Костиной «Камертон».

Актуальность программы заключается в обеспечении реализации социального заказа общества по формированию высоконравственной, духовно богатой и развитой личности. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата. С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии.

Цель данной программы заключается в формировании эстетической культуры дошкольника, развитие вокальных навыков, исполнительского мастерства.

Задачи предполагают воспитывать эстетический вкус, любовь к музыкальному искусству, развивать певческие навыки, развивать музыкальный слух, координацию слуха и голоса, развивать чистоту интонирования, четкость дикции, правильное певческое дыхание, артикуляцию, развивать умение петь, выразительно передавая характер песни, формировать певческую культуру, совершенствовать вокальные навыки, совершенствовать чувство ритма, музыкальность.

Особенностями данной программы является то, что через дополнительное образование возможно в комплексе расширить вокальное искусство, развить творческий потенциал и музыкальные способности обучающихся в возрасте 4-7 лет в вокальной студии, включить в занятия упражнения по методике А.Н. Стрельниковой (дыхательная гимнастика), применять речевые игры и упражнения, которые развивают у детей чувство ритма, формируют хорошую дикцию и артикуляцию, использовать игровые задания, что повышает мотивацию детей к занятиям, развивает их познавательную активность.

Программа рассчитана на один год обучения. На занятии имеет место как коллективная, так и индивидуальная работа. Занятие в вокальном кружке проводится 1 раз в неделю. Продолжительность занятий соответствует возрастным нормам детей: 4-5 лет 20 минут, 5-6 лет 25 минут, 6-7 лет 30 минут. В течение учебного года планируется ряд творческих показов: участие в концертных мероприятиях ДОО, утренниках, конкурсных выступлениях.

Ожидаемыми результатами является то, что дети научатся правильно передавать мелодию в пределах 2 октав, чисто интонировать, различать звуки по высоте, слышать движение мелодии, точно воспроизводить и передавать ритмический рисунок, петь без музыкального сопровождения. А так же проявляют интерес к вокальному искусству. Умеют петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, внятно произносить слова, понимая их смысл, петь без помощи руководителя. Для определения уровня музыкальных способностей детей в начале и в конце производится диагностика.

Положительные отзывы администрации структурного подразделения «Детский сад Алёнушка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 г. Похвистнево и участников реализации программы свидетельствуют об эффективности данной работы. Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Новые голоса» для детей 4-7 лет заслуживает положительной оценки, может быть рекомендована к использованию в условиях данного образовательного учреждения.

Заместитель директора по научной работе,
доцент кафедры социально-гуманитарных наук,
кандидат психологических наук

Л.А. Карамеева

Данную подпись заверяю,
начальник отдела кадров

М.Ю. Денисова

