

Принята:
на Педагогическом совете
СП «Детский сад Алёнушка»
ГБОУ СОШ № 3
Протокол № 1
от «27» августа 2021г



Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ № 3
Козлова Л.А.
от «30» августа 2021г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

дошкольной образовательной организации
структурного подразделения «Детский сад Алёнушка»
государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы №3 города Похвистнево
городского округа Похвистнево Самарской области

(с внесенными изменениями и дополнениями в основную
общеобразовательную программу – образовательную программу приказ
№202-од от 31.08.2015г., принятыми на педагогическом совете, протокол №1
от 28.08.2015г.)

Похвистнево, 2021

Разработчики программы:

1. Т.Г. Мелешкина – руководитель.
2. Т.А. Зуева – методист, педагог-психолог
3. Л.Н. Игнатъева – старший воспитатель.
4. Н.В. Жучкова – учитель – логопед.
5. Л.А. Шунина – учитель-дефектолог.
6. М.И. Сапожникова – воспитатель.
7. Т.Ю. Гаврилина – воспитатель.
8. Г.А. Фей – воспитатель.
9. Е.Л. Куркина - воспитатель.
10. Л.В. Каргина – инструктор по физической культуре

Содержание

I. Целевой раздел	5
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	5
а) Цели и задачи реализации Программы.....	7
б) принципы и подходы к формированию Программы	9
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	32
1.1.3. Система оценки результатов освоения программы	50
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы	51
б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы.....	52
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	52
1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы	56
1.2.2. Система оценки результатов освоения программы	58
II. Содержательный раздел	58
2.1. Обязательная часть	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	58
а) Образовательная область «Физическое развитие»	59
б) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	73
в) Образовательная область «Речевое развитие»	93
г) Образовательная область «Познавательное развитие»	107
д) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	133
2.1.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	163
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	241
2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	247
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	249
2.1.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	253
2.1.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	258
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	258
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	265
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	266
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	277
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	278
2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых	

осуществляется образовательная деятельность	278
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	280
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы	285
III. Организационный раздел	289
3.1. Обязательная часть	
3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	289
3.1.2. Режим дня	319
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	341
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	342
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	346
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	346
IV. Дополнительный раздел программы	346
4.1. Краткая презентация Программы	346
4.2. Используемые Примерные программы	347
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	348

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), является документом, представляющим модель образовательного процесса структурного подразделения «Детский сад Алёнушка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 г. Похвистнево (далее СП). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа СП «Детский сад Алёнушка» показывает, как с учетом конкретных условий СП «Детский сад Алёнушка» создается собственная нетрадиционная модель организации воспитания и развития воспитанников дошкольного возраста (в том числе и модель организации воспитания и развития воспитанников с ОВЗ).

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенцией о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. – ООН 1990.
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на основе изменений внесенных Федеральным законом от 08.06.2020 № 165-ФЗ);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации «О Концепции дополнительного образования детей» от 04.09.2014 г. № 1726;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3/2.4.3590-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 (далее – СанПиН);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 г. № 373;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. № 1155 (изменения внесенные Приказом Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31);
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 г. № 544н;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» от 28.02.2014 № 08-249;
- Законом Самарской области «Об образовании в Самарской области» от 22.12.2014 г. № 133-ГД;
- Информационным письмом Министерства образования и науки Самарской области «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)» от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01 587-ту.
- Уставом ГБОУ СОШ №3 г.Похвистнево.

Программа спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и способностей детей и запросов родителей воспитанников.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, является инновационным программным документом, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

СП «Детский сад Аленушка» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах комбинированной, общеразвивающей направленности и санаторных группах, адаптированную образовательную программу в группах компенсирующей направленности.

Программа включает описание образовательной работы в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает целостное развитие ребенка в период до школы как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач.

ООП направлена на создание условий для развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Вариативная часть Программы строится с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников СП «Детский сад Планета детства» социального заказа родительской общественности. Таким образом, вариативная часть Программы дополняет и расширяет содержание обязательной части.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

а) Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода). В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 г. Похвистнево базируется на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 г. Похвистнево с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей;
10. Принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);
11. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
12. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Подходы к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДОУ
Личностно-ориентированный подход	Предполагает формирование личностных качеств ребёнка как приоритетного направления	При организации работы с детьми мы используем методы диалога, педагогической

	развития, а также утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между педагогами и детьми.	поддержки, создание ситуации выбора и успеха, совместной деятельности.
Гендерный подход	Совокупность социальных и культурных норм и ролей женщин и мужчин, которые определяют их поведение, а также социальные взаимоотношения между ними. Основные принципы гендерной модели образования: - демократичность. Мальчики и девочки не противопоставляются друг другу, а взаимодействуют на основе партнерских отношений; - природосообразность. Признание биологических и физиологических особенностей и различий мальчиков и девочек требует различных форм, методов и средств обучения для наиболее полной реализации способностей детей как представителей своего пола.	Учет особенностей девочек и мальчиков при выборе средств взаимодействия с детьми.
Индивидуально - дифференцированный подход	Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей. Суть этого подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку или группе детей.	При организации непосредственно-образовательной деятельности педагог использует разные методы, формы и приемы работы с детьми, имеющими разный образовательный потенциал
Деятельностный подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей.	Все умения формируются в значимой для ребенка деятельности (принцип амплификации детского развития).
Компетентностный подход	Целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников: способностей, качеств, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя и не нарушая при этом интересы других.	Использование в работе с дошкольниками педагогических технологий, направленных на формирование компетентностей. С целью развития познавательной активности используются игровые проблемно-поисковые, творческие методы, методы саморазвивающего обучения.

В соответствии с требованиями Стандарта, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок. Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, педагоги опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 г. Похвистнево функционирует 10 групп, из них 5 групп компенсирующей направленности (для детей с ТНР):

Группы общеразвивающей направленности	Количество групп
Группа детей раннего возраста (1,5-2 лет)	1
Вторая младшая группа (2-3 года)	1
Разновозрастная группа (3-7 лет)	2
Разновозрастная группа оздоровительной направленности (3-6 лет)	1
Группы компенсирующей направленности	
Средняя группа компенсирующей направленности (4-5 лет)	1
Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)	2
Подготовительная группа компенсирующей направленности	2

Возрастные особенности развития детей от 2 месяцев до 1 года

Средний вес (масса тела) при рождении 3200–3400 г. К 5–6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50–52 см, к году малыш подрастает на 20–25 см.

Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать и с аппетитом съедать полагающуюся ему норму питания в отведенное для этого по режиму дня время. В этот период закладывается основа здорового образа жизни.

В течение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5–4 часов. В последующие шесть лет бодрствование возрастает всего на 2–2,5 часа. Это свидетельствует о совершенствовании процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления.

Умение активно бодрствовать — основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими.

Новорожденный беспомощен. Он не может даже подтянуться к источнику питания — материнской груди. А уже в 7–8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит.

Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4–5 месяцев). И, наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка, опираясь на руки или держась за опору, ползать и потом ходить (второе полугодие).

Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш учится сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5–5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9–10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки (гы, кхы), в 4–5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления». К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), и ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами. Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие.

«Социализация» тоже идет по разным направлениям. Даже 2–3-месячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа.

Малыши, особенно во втором полугодии, ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

Передвигаясь, ребенок начинает ориентироваться в пространстве (манеж, комната): двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету.

Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5–6 месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет что-нибудь; стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения. В нужной ситуации может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении с взрослым.

Возрастные особенности детей 1 – 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет составляет 4–5,5 часа. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки);

они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

К полутора годам активный словарь равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также

предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество со взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого

партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и

стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырем годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например предстоящих сборах на прогулку или уборании игрушек, подготовке к приему пищи.

Запоминание материала детьми носит произвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.

В этот период помимо наглядно-действенного мышления развивается наглядно-образное мышление и ребёнку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления.

Дети начинают овладевать нормами и правилами поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.

В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Дети называют, что они нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразны будут его рисунки.

Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали

для несложной постройки и соотнести их между собой.

В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребёнка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.

Становление сюжетно-ролевой игры – ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирают необходимые материалы и игрушки. Так как дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, т.е. отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом ещё не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.

Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении со взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации и сверстниками. Общее положительное, не дифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Для детей дошкольного возраста присущи завышенное представление о

своих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В тех случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идет дым?», «Кто включает звезды?», «Кто открывает цветы?».

В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии направлены на похвалу, и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым.

В возрастном периоде около четырёх лет происходит всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности.

Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организуют их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста выражают ровеснику преимущественно критическое отношение; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему.

В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особенного внимания, поддержки инициативы и способностей детей.

Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и поделки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире.

Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятым ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность.

В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства – продуктивное воображение.

Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и

менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит свое выражение, как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника.

Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает

дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения.

Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам.

Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования – обучению в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и

адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры.

Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка. В режиссерской игре ребёнок выступает координатором всего действия, становится поочерёдно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация – эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности.

В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например определённый способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов.

В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей, так помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер.

Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребёнка как таковой, как определённая индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Всё это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нём, формированию более целостного его образа.

В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребёнка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к нему. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например, какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т.д. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Всё больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним. Ребёнку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить своё мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослыми позволяет ребёнку узнать о нем как учителе и получить представление о себе как ученике. По данным психологических исследований наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений.

Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности.

Продукты воображения становятся более оригинальными.

Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас.

Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса — потеря непосредственности, кривляние, манерничанье.

Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие.

Появляется непослушание, не выполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности.

Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения (умения и желания учиться) и вхождения в школьную жизнь. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности.

Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированности Я-концепции и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

Характеристика детей с ОВЗ

Особенности развития детей с речевыми нарушениями

Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недефференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального

праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Не редко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью.

Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят по группе. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с дизартрией по своей клинико-психологической характеристике представляют крайне неоднородную группу. У них наряду с недостаточностью звукопроизводительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. На первом году жизни такие дети беспокойны, много плачут, требуют к себе постоянного внимания. У них отмечается нарушение сна, аппетита. Они плохо приспосабливаются к метеорологическим изменениям. В дошкольном и школьном возрасте они двигательно-беспокойны, склонны к раздражительности, колебаниям настроения суетливости; часто проявляют грубость, непослушание. Двигательное беспокойство усиливается при утомлении; некоторые склонны к реакциям истероидного типа: бросаются на пол и кричат, добиваясь желаемого, Другие пугливы, заторможены, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменениям обстановки.

В проявлениях заикания характерными являются различные нарушения речевой и общей моторики, которые могут быть насильственными (речевые судороги, тики, миоклонусы в мышцах лица, шеи) и произвольными уловками. К уловкам относятся вспомогательные движения, к которым прибегают заикающиеся, чтобы замаскировать или облегчить свою трудную речь. Нередко отмечается общее моторное напряжение, скованность движений или двигательное беспокойство, расторможенность, дискоординация или вялость. Одним из основных явлений, из

которых развивается невротическое расстройство, является чувство собственной неполноценности.

У детей с алалией отмечается недоразвитие многих высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. У детей отмечается замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи, с чем их работоспособность резко меняется.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Общая характеристика детей четвёртым уровнем речевого развития

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности развития детей с задержкой психического развития

С учетом этиологии различают 4 основных варианта задержки психического развития:

1. конституционального происхождения;
2. соматогенного происхождения;
3. психогенного происхождения;
4. церебрально – органического генеза.

К задержке психического развития *конституционального происхождения* относят психический и психофизический инфантилизм. Детям свойственен инфантильный тип

телосложения, детская мимика и моторика, а также инфантильность психики. Эмоционально – волевая сфера этих детей как бы находится на уровне детей младшего возраста, а в поведении преобладают эмоциональные реакции, игровые интересы. Дети внушаемы и недостаточно самостоятельны. В игре они проявляют выдумку и сообразительность, однако очень быстро устают от учебной деятельности.

Задержка психического развития *соматогенного* происхождения связана с длительными хроническими заболеваниями. Она характеризуется физической и психической астенией. У детей отмечается большая физическая и психическая истощаемость. У них формируются такие черты характера, как робость, боязливость, неуверенность в себе.

При ЗПР *психогенного* происхождения основными этиологическими факторами являются неблагоприятные условия воспитания. В случае раннего длительного воздействия психотравмирующего фактора у детей возникают стойкие отклонения нервно – психической сферы, что обуславливает патологическое развитие личности. При этом варианте ЗПР преимущественно страдает эмоционально – волевая сфера. Так при педагогической запущенности, безнадзорности у ребенка формируется психическая неустойчивость, импульсивность, отсутствие чувства долга и ответственности. При гиперопеке появляются эгоцентрические установки, эмоциональная холодность, неспособность к волевому усилию, к труду. При авторитарном, императивном воспитании, в психотравмирующих, жестоких для ребенка условиях наблюдается невротическое развитие личности, формируется робость, боязливость, отсутствие инициативы, самостоятельности.

Наиболее сложной и специфической формой является ЗПР *церебрально – органического генеза (минимальная мозговая дисфункция)*.

Этиология этой формы ЗПР связана с органическим поражением ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Конкретными причинами являются: патология беременности и родов, интоксикация, инфекции, травмы ЦНС в первые годы жизни ребенка. В отличие от олигофрении, ЗПР обусловлена более поздним повреждением мозга, когда уже начинается осуществляться дифференциация многих мозговых систем.

При этой форме ЗПР, наряду с признаками замедления темпа развития, имеются и симптомы повреждения ЦНС (гидроцефалии, нарушений черепно-мозговой иннервации).

При ЗПР *церебрально – органического генеза* имеется незрелость как эмоционально – волевой сферы, так и познавательной деятельности. В зависимости от того, что преобладает в клинической картине: эмоциональная незрелость или нарушение познавательной деятельности, - ЗПР подразделяют на две группы: первая группа – с преобладанием органического инфантилизма; вторая – с преобладанием нарушений познавательной деятельности.

Органический инфантилизм проявляется, прежде всего, в эмоционально – волевой незрелости, в примитивности эмоций, внушаемости, слабости воображения, преобладании игровых интересов над учебными. У одних детей преобладает импульсивность, психомоторная расторможенность, неспособность к волевым усилиям. У других детей выявляется робость, боязливость, склонность к страхам, пассивность, заторможенность.

Нарушения познавательной деятельности у детей с минимальной мозговой дисфункцией носят мозаичный характер. Парциальное нарушение корковых функций вызывает вторичное недоразвитие наиболее сложных, поздно формирующихся функциональных систем. Таким образом, нарушение психического развития характеризуется направлением «снизу вверх».

Особенностей развития детей с туберкулезной интоксикацией

На протяжении дошкольного периода ослабленные дети отстают от здоровых сверстников не только по абсолютным показателям суточных объемов основных движений, но и по годовым приростам среднесуточной двигательной активности.

Спецификой обладает и психическое состояние (в широком смысле слова) ослабленного туберкулезной интоксикацией ребенка. Наблюдения показывают, что детям данной категории свойственны капризность, подавленность, заторможенность и др. При этом многие эффекты туберкулезной интоксикации имеют психосоматическую природу. Это важно учитывать, поскольку исследователями традиционно отмечается значение взаимосвязи психического и соматического в выздоровлении человека (ребенка) (И.М.Сеченов, Н.И.Пирогов, Е.А.Аркин, И.В.Давидовский, М.В.Виноградов и др.).

У детей с туберкулезной интоксикацией наблюдается снижение уровня работоспособности, быстрая утомляемость, колебания настроения, неуравновешенность. Все это проявляется в особенностях поведения детей: либо расторможенность, либо заторможенность.

Физическое и психическое состояние детей с туберкулезной интоксикацией отличается от их сверстников. У детей отмечают: отставание в длине тела и особенно в массе, отсутствие аппетита, длинная, узкая плоская грудь, увеличение и уплотнение лимфатических узлов, нервная возбудимость чувствительность, быстрая утомляемость, головные боли, плохой аппетит, небольшое повышение температуры (до 37-37,4 градусов). Также для тубинфицированных детей характерно проявление дизонтогенеза и ретардации как в природном (биологическом), так и психофизическом развитии, что вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении.

Наблюдаются различные по степени выраженности особенности протекания психических процессов: снижение концентрации внимания, его быстрая отвлекаемость, некоторые проблемы с запоминанием материала, с сосредоточением.

Вышеперечисленные особенности обуславливают трудности в протекании познавательной деятельности детей.

Дети с туберкулезной интоксикацией относятся к специальной медицинской группе – это дети, имеющие отклонения в состоянии здоровья постоянного или временного характера, что обуславливает ограничение физических нагрузок. С этими детьми ведется работа по индивидуальным планам на каждого ребенка, которые составляет врач.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Мотивационные образовательные результаты	Ценностные представления и мотивационные ресурсы	<ul style="list-style-type: none">– Инициативность.– Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.– Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.– Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.– Сформированность первичных ценностных представлений о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».– Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.– Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.– Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.– Стремление к здоровому образу жизни.
---	---	---

Предметные образовательные результаты	Знания, умения, навыки	<ul style="list-style-type: none"> – Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. – Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. – Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. – Овладение элементарными представлениями из области, живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы. – Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. – Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, овладение основными движениями). – Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Универсальные образовательные результаты.	Когнитивные способности	<ul style="list-style-type: none"> – Любознательность. – Развитое воображение. – Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. – Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. – Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. – Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. – Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи. – Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
	Коммуникативные способности	<ul style="list-style-type: none"> – Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. – Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. – Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. – Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
	Регуляторные способности	<ul style="list-style-type: none"> – Умение подчиняться правилам и социальным нормам. – Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). – Прогнозирование. – Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. – Самоконтроль и коррекция.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы ребенок к 2 годам:

Ребенок освоил в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

к 3 годам:

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

к 4 годам:

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, на родные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в

общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого, элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы

социального поведения взрослых или детей. Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.

Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая - грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5-10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50-60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15-20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6-8 см), мешочки с

песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6-8-12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками

К 5 годам:

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников,

вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность - щедрость, взаимовыручка - себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5.

Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента.

Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека.

Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений.

Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10-15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх- вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50-60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1-1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12-15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6-8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 *40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через

скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

К 6 годам:

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку.

Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик. При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных

опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием нагляднообразных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость),

сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства.

Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др. Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м³); прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32-45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно

под несколькими предметами (высотой 40-50-60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени - 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ЗПР:

- повышение познавательной активности;
- улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время;
- снижение дезадаптивных форм поведения;
- улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приемам логического запоминания;

- освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций;
- овладение эмоциональным и моторным самовыражением

Планируемые результаты усвоения программы детьми с ТНР

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

К концу года дети могут достигнуть следующих качеств:

- контактность;
- адекватность эмоциональных реакций, в общении проявляется эмоциональная стабильность;
- понимание обращенной речи приближается к норме;
- речь интонирована.

Дети могут:

- употреблять в активном словаре существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- понимать различные формы словоизменения.
- пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого;
- использовать сложносочиненные предложения;
- составить описательный рассказ по вопросам;
- повторять вслед за взрослым простые четверостишия;
- различать нарушенные и ненарушенные в произношении звуки;
- владеть простыми формами фонематического анализа.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

К концу года у детей могут быть сформированы следующие качества:

- контактность;
- инициативность в общении со сверстниками и взрослыми;
- адекватность и устойчивость эмоциональных реакций, эмоциональная стабильность.

Уровень речевого развития может проявляться в следующих показателях:

- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные;
- сформированность навыков фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений;
- понимать различные формы словоизменения;
- понимать предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимать смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- дифференцировать как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении без ошибок;
- правильно употреблять имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывать прилагательные с существительными единственного числа;
- употреблять предложно-падежные конструкции без ошибок;
- согласовывать числительные 2 и 5 с существительными;
- образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- пересказывать небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану без помощи взрослого;
- составлять описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составлять рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знать и уметь выразительно рассказывать стихи;
- не нарушать звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- употреблять основные виды интонации;
- повторять слоги с оппозиционными звуками без ошибок;
- выделять начальный ударный гласный из слов.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образовательной Программы:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая оценка связана только с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

1.1.3. Система оценки результатов освоения программы

Особенности оценки основных характеристик индивидуального развития личности ребёнка

Педагогическими работниками осуществляется оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится педагогом в ходе внутреннего педагогического мониторинга (педагогической диагностики) становления основных характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогический мониторинг (педагогическая диагностика) проводится в соответствии с диагностическим материалом, разработанным Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса 2-7 лет». Предлагаемая модель педагогического мониторинга дает возможность на основе полученных диагностических данных скорректировать образовательный процесс в отношении и конкретного ребенка, и группы детей в целом. Содержание уровней разработано с учетом преемственности в отношении каждой возрастной группы от 2 до 7 лет, что позволяет сделать педагогический мониторинг систематическим, «продолжительным» и отразить историю развития каждого ребенка в условиях образовательной деятельности СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 г.Похвистнево.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Прослеживая динамику развития основных характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-

педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных характеристик развития личности ребенка заносятся в индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий, заполняемый педагогами. Выделенные и включенные в индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий показатели развития основных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды) детского сада.

Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Оценочные материалы

Карты психофизического развития детей от 2 до 3 лет. Разработчики Матуняк Н.А. Ягодина Л.А., Инькова В.В., Шишлова Е.И.

Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса 2-7 лет: методическое пособие / М.: Детство-Пресс, 2019.

Результаты диагностики обсуждаются на педагогическом совете, на их основе разрабатывается медико – психолого – педагогическое сопровождение каждого ребенка.

Принятая нами система диагностики позволяет обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребенка, помогает подготовить его к школе.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы

Цель программы: формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет.

Задачи:

1. Помочь детям войти в социально-экономическую жизнь.
2. Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части

Программы

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная

деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления

детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (6 – 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и

т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу,

которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель —

воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

1.2.2. Система оценки результатов освоения программы

В качестве результатов реализации программы выступают следующие показатели: значительная положительная динамика знаний, умений и навыков основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста. Для оценки результативности усвоения знаний, умений и навыков основ финансовой грамотности используются следующие методы:

- Наблюдение;
- Беседы;
- Обследование дошкольника (начало, конец учебного года);
- Итоговое мероприятие (акция, ярмарка и т.д.);

Данные диагностического обследования заносятся в диагностическую таблицу уровня знаний, умений и навыков основ финансовой грамотности по следующим критериям:

- понимает и ценит окружающий предметный мир (вещественный мир как результат труда людей);
- уважает людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознает на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги»;
- знает качества человека – хозяина;
- контролируют свои потребности в соответствии с возрастом.
- знает о новых профессиях, умеет о них рассказать;
- владеет словарным запасом в области финансирования;
- проявляет здоровый интерес к деньгам;
- интересуется социальными явлениями, происходящими в общественной жизни;
- сформировано начало экономического мышления.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

а) Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни		
Задачи		
Оздоровительные ➤ обеспечить охрану жизни и укрепление здоровья, нормальное функционирование всех органов и систем организма ➤ создать условия для всестороннего физического совершенствования функций организма, для повышения работоспособности и закаливания	Образовательные ➤ создать условия для формирования двигательных умений и навыков, развития физических качеств ➤ обеспечить овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные ➤ создать условия для формирования интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями, разностороннего гармоничного развития ребенка (не только физического, но и умственного, нравственного, эстетического, трудового)
Направления физического развития		
<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
Принципы физического развития		
Дидактические Систематичность и последовательность Развивающее обучение Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных и возрастных особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность	Специальные Непрерывность Последовательность наращивания тренирующих воздействий Цикличность	Гигиенические Сбалансированность нагрузок Рациональность чередования деятельности и отдыха Возрастная адекватность Оздоровительная направленность всего образовательного процесса Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
Методы физического развития		
Наглядный <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	Словесный <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция 	Практический <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства физического развития		
Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Формы физического развития		

Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Закаливающие процедуры Подвижные игры Гимнастика пробуждения Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей

Применение в образовательном процессе Учреждения здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями.

Здоровьесберегающие технологии		
<i>Медико-профилактические:</i> организация мониторинга здоровья дошкольников организация и контроль питания детей, физического развития дошкольников закаливание организация профилактических мероприятий организация обеспечения требований СанПиНов организация здоровьесберегающей среды	<i>Физкультурно-оздоровительные:</i> развитие физических качеств, двигательной активности становление физической культуры детей профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	
Психологическая безопасность		
Комфортная организация режимных моментов Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Целесообразность в применении приемов и методов Использование приемов релаксации в режиме дня		
Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса		
Учет гигиенических требований Создание условий для оздоровительных режимов Бережное отношение к нервной системе ребенка Учет индивидуальных особенностей и интересов детей Предоставление ребенку свободы выбора Создание условий для самореализации Ориентация на зону ближайшего развития		
Виды здоровьесберегающих технологий		
<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</i> - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики	<i>Технологии обучения здоровому образу жизни</i> - физкультурные занятия - проблемно-игровые занятия - коммуникативные игры - занятия из серии «Здоровье»	<i>Коррекционные технологии</i> - арттерапия - технология музыкального воздействия - психогимнастика

Формы и методы формирования ЗОЖ

№	Методы и формы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим (адаптационный период); - гибкий режим; - организация комфортного микроклимата; - учёт астрологического прогноза; - оптимальная нагрузка на ребёнка; - учёт возрастных и индивидуальных особенностей.

2	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и спортивные игры; - профилактическая гимнастика (на осанку, плоскостопие); - музыкально- ритмическая гимнастика; - гимнастика после сна; - пальчиковая гимнастика
3	Гигиена и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> -умывание; -мытьё рук; -полоскание горла; -чистота среды; -кварцевание.
4	Свето-воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> - проветривание; - прогулки; - сон с открытой фрамугой; - температурный режим; - чистота воздуха; - приём на улице.
5	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> -развлечение, досуги; - праздники; - дни здоровья; - игры-забавы; - каникулы.
6	Рациональное питание	<ul style="list-style-type: none"> - калорийность; - С-витаминизация; - разнообразие блюд.
7	Психогимнастика, аутотренинги	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика; - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; - игры - тренинги на развитие эмоций; - коррекция поведения
8	Пропаганда ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> - эколого-валеологическая театрализация; - беседы; - занятия по ОБЖ.
9	Витаминизация	<ul style="list-style-type: none"> - фитонциды (чесночно-луковая диета); -настойка шиповника

Комплекс мероприятий по физкультурно-оздоровительной работе

№	Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима			
2	Организация двигательного режима			
2.1	Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по физической культуре	В течение года
2.2	Гимнастика пробуждения	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
2.3	Спортивный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели	В течение года
2.4	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день	Воспитатели, Учитель-логопед	В течение года
2.5	Физкультминутки	Ежедневно во время статичных занятий	Воспитатели	В течение года
3	Профилактика заболеваемости			
3.1	Чесочно-луковые закуски, фитонцидотерапия	В период обострения	Ст.медсестра, воспитатели	
4	Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка			

4.1	Воздушные ванны (облегченная одежда в группе, одежда соответствует сезону и погоде на прогулке)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
4.2	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели, ст. медсестра	В течение года
4.3	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно	Воспитатели	Июнь-август
4.4	Умывание прохладной водой	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

Система закаливающих мероприятий в ДОУ

Содержание	Возрастные группы			
	2-я младшая	средняя	старшая	подготовительная
1. Элементы повседневного закаливания Воздушно-температурный режим:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
	От +21 до +19 °С	От +20 до +18 °С	От +20 до +18 °С	От +20 до +18 °С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Допускается снижение температуры до 1-2 °С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 °С			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
	+21 °С	+20 °С	+20 °С	+20 °С
Во время дневного сна	+19 °С	+19 °С	+19 °С	+19 °С
2. Воздушные ванны Прием детей на воздухе	Не ниже 0 °С	Не ниже 0 °С	Не ниже 0 °С	Не ниже 0 °С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в группе, одежда облегченная - +18 °С			
	В теплое время года - на участке детского сада			
Физкультурные занятия	+18 °С	+18 °С	+18 °С	+18 °С
	Одно занятие в группе. Одно занятие в зале. Форма спортивная. Одно занятие на воздухе для детей 5-7 лет. Одежда облегченная.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды; Температура воздуха в помещении не менее +18 °С			
После дневного сна	В помещении группы температура на 1-2 °С ниже нормы			
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
	комнатной температуры			
3. Специальные закаливающие воздействия	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.			
Игры с водой	Во время прогулки в летне-оздоровительный период		Во время прогулки в летне-оздоровительный период	

Двигательный режим

Вид деятельности	Продолжительность			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке)			
	5 мин	8 мин	10 мин	10 мин
Двигательные разминки	Ежедневно			
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин			
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин		Ежедневно 20-25 мин	
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5-10 мин.		Ежедневно на прогулке 15 мин	
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин			
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю по 15 мин	3 раза в неделю по 20 мин	3 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 30 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин		1 раз в месяц, 30 мин	1 раз в месяц, 35-40 мин
Физкультурный праздник	-	2 раза в год, 45 мин.	2 раза в год, 1 час	
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей			

Интегрированные формы физического развития

Интегрированная форма	Варианты
Мастерская	Мастерская движений
	Мастерская плясок
Путешествие	Игра-путешествие
Олимпиада	Олимпийские игры (физическая культура) или спортивная олимпиада
Маршрутная игра	– игра-поход
	– подвижная маршрутная игра
	– маршрутная игра-соревнование
	– военно-патриотическая игра «Зарница»
Тренировка	Школа упражнения со снарядами (мяча, скакалки и др.)
	Школа упражнения в движении (прыжки, метание, лазание и др.)
	Школа упражнения физического качества (ловкость, гибкость и др.)

Задачи ОО «Физическое развитие» по возрастам

Ранний возраст (1,5-2 года)

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Ранний возраст (2-3 года)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаляющих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях

на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы

чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разно образные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Средняя группа (4-5 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за

помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Старшая группа (5-6 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с

просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств

(сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014
Физическая культура	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014 Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014 Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера»

		<p>2014</p> <p>Верхозина Л.Г. Гимнастика для детей. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Воронова Е.К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой. М.: Издательство Скрипторий, 2014</p> <p>Громова О.Е. Спортивные игры для детей. - М.: ООО «ТЦ Сфера» 2014</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники здоровья 4-5 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014</p> <p>Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.- М, 2005</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010.</p> <p>Н.И. Бочарова/ Организация прогулок – походов с детьми старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений – Педагогическое общество РСФСР Орловское отделение</p> <p>Н.А. Ноткина/ Тренажеры для дошкольников. – С.-Петербург, Издательство «Образование»</p>
--	--	--

б) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Цель - освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений</p>
<p>Задачи - создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> развития игровой деятельности формирования первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём) формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.) формирования первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях) приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) формирования первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.) развития трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям) формирования первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека воспитания ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам формирования первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения,

природы планеты и др.) формирования первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему развития навыков коммуникации
Направления социально-коммуникативного развития
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая оральные и нравственные ценности Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» по возрастам:

Ранний возраст (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное

отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых

действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать

внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.*). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.*), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (*договариваться, уступать, соблюдать договоренности*). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.*). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно,

вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности

(надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в

себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаше хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для

других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих

за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и

растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к

честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к

окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как

делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами(ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать

самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах

поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать

доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы . Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение . Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по- своему обушривать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилокй); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причесе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
-------------	-----------	----------------------

Социально-коммуникативное развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы,	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.</p> <p>Губанова Н.Ф. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2007–2010. Губанова Н.Ф. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010.</p> <p>Губанова Н.Ф. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.:Мозаика–Синтез, 2008–2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика– Синтез, 2007– 2010</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 2010. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007 – 2010.</p> <p>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Вторая младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Е.В. Барина «Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога». Пособие для детских садов и школ раннего развития. Издание 2, переработанное. г. Ростов-на-Дону. Феникс 2014</p> <p>Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2014.</p> <p>Микляева Н.В., С.Н.Толстикова, Н.П. Целикина «Сказкотерапия в ДОУ и семье». – М.: Айрис-Пресс 2014</p> <p>Павлова Л.Ю. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Теплюк С.Н.ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Шорьгина Т.А. «Безопасные сказки». – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шорьгина Т.А. «Беседа о мире морей и океанов». Методические рекомендации. – М.: ТЦ «Сфера» 2015</p> <p>Шорьгина Т.А. «Беседы о детях - героях ВОВ». – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорьгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах». – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шорьгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Шорьгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8лет». – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шорьгина Т.А. «Трудовые сказки». – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шорьгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шорьгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.</p> <p>Шорьгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М: ТЦ Сфера, 2014. – 80</p>
------------------------------------	---	---

в) Образовательная область «Речевое развитие»

Направления работы по речевому развитию		
Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие речевого творчества

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте		
Методы развития речи		
<i>Наглядные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<i>Словесные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<i>Практические:</i> <p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>
Средства развития речи		
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Цель - формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)			
Задачи:			
Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Развитие литературной речи	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
Формы:			
Чтение литературного произведения		Рассказ литературного произведения	
Беседа о прочитанном произведении		Обсуждение литературного произведения	
Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра		Игра на основе сюжета литературного произведения	
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного		Сочинение по мотивам прочитанного	
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного			
Принципы организации работы по воспитанию интереса к художественному слову			
<p>Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.</p> <p>Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</p>			

Задачи ОО «Речевое развитие» по возрастам:

Ранний возраст (1,5-2 лет)

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой,

маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Учить понимать предложения с предлогами в, на.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение

(рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Ранний возраст (2-3 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тувельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдо; стул-табурет-скамеечка; шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер,

ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б; т-д; к-г; ф-в; т-с; з-ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе. Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного

произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа (4-5 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать

суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е.Чарушиным.

Старшая группа (5-6 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества

предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему,

предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и

предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Развитие речи	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Гербова В.В. Развитии речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 - 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016

Художественная литература	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2015 Ефросинина Л.А. Литература для дошкольников 3 – 5 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Учебное пособие. – М.: Сфера образования, 2015 Книги для чтения Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.2 – 4 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005. Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.4 – 5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005. Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5 – 7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М. 2005.
---------------------------	---	--

г) Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные направления познавательного развития: развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений					
Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира					
Направления ФЭМП					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
Задачи					
<p>Формировать представление о числе</p> <p>Формировать геометрические представления</p> <p>Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)</p> <p>Развивать сенсорные возможности</p> <p>Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)</p> <p>Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин</p> <p>Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления</p>					
Принципы организации работы по ФЭМП					
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий		
Формы работы по ФЭМП					
<p>Обучение в повседневных бытовых ситуациях</p> <p>Демонстрационные опыты</p> <p>Коллективное занятие</p> <p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)</p>					

Познавательльно-исследовательская деятельность

Формы		
<i>Наблюдения</i> – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	<i>Опыты:</i> Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) Кратковременные и долгосрочные Опыт-доказательство и опыт-исследование	<i>Поисковая деятельность</i> как нахождение способа действия

Задачи ОО «Познавательное развитие» по возрастам

Ранний возраст (1,5-2 года)

Игры-занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (напольным, настольным) Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного

материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Ранний возраст (2-3 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: одного — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина) ; сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Вторая младшая группа (3-4 года)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая,

кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (4-5 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина

и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один,

два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.

Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктида), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения,

передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старшая группа (5-6 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский

интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству

элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих

комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует

воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Основные направления познавательного развития: развитие познавательно- Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя

внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут

возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные

отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам

(стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, марьяшки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка - бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от

окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Познавательное развитие	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	<p>Алябьева Е.А. «Сказки о предметах и их свойствах» - М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Алябьева Е.В. «Познавательное развитие ребенка» - М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Алябьева Е.В. «Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М. 2002</p> <p>Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС. М.; ТЦ Сфера, 2015г.</p> <p>Колесникова Е.В.«Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. М.: «ТЦ Сфера», 2015</p> <p>Помораева И. А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа- М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений, младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Финогенова Н.В., Рыбина М.Ю., Ремизенко Е.В. Математика в движении. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Финогенова Н.В., Рыбина М.Ю., Ремизенко Е.В. Математика в движении. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2014.</p>

д) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи изобразительной деятельности					
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; - Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. 					
Направления					
Рисование	Лепка	Аппликация (со 2 мл. гр.)		Декоративное рисование (со ср. гр.)	
Предметное рисование (со ст. гр.)	Сюжетное рисование (со ст. гр.)	Декоративное рисование (со ст. гр.)		Декоративная лепка (со ст. гр.)	
Художественный труд (сост. гр.)	Художественный труд: работа с бумагой и картоном (с подг. гр.)	Художественный труд: работа с тканью (с подг. гр.)		Художественный труд: работа с природным материалом (с подг. гр.)	
Задачи конструктивно-модельной деятельности					
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 					
Формы организации обучения конструированию					
Конструирование по модели		Конструирование по условиям		Конструирование по образцу	
Конструирование по замыслу		Конструирование по теме		Конструирование по чертежам и схемам	
Взаимосвязь конструирования и игры					
Ранний возраст: конструирование слито с игрой					
Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение					
Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом					
Музыкально-художественная деятельность					
Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку					
Задачи					
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. - Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. - Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. - Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. 					
Направления					
Слушание	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, танцевально-игрового	
Методы					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительный показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно- слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальн ые игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Формы работы					

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения - Оркестры, ансамбли 	<ul style="list-style-type: none"> - Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых 	<ul style="list-style-type: none"> - Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров - досуги

Задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие» по возрастам

Ранний возраст (1,5-2 лет)

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Ранний возраст (2-3 года)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно- творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и

предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять

простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству. Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную

выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от

восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (4-5 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как

центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих

предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги,

четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить

использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой

материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (5-6 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие

произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избышка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов

на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать

изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать

артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Ча-рушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства

выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения

большой выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветковое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя

кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные

конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся тифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный,

кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Направление	Программы	Методические пособия
Музыкально-художественная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность. – М., 2004. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010. О.П. Радынова Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. – М.: Гном-Пресс, 1999 О.П. Радынова Музыкальное развитие детей: В 2-х частях. – М.: Владос
Конструктивно-модельная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Продуктивная (конструктивная) деятельность Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.
Изобразительная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. – М.: Мозаика - Синтез, 2009 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2007 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2007 – 2010. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в

		<p>старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2008 – 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 – 2010.</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.</p> <p>Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.</p>
--	--	--

2.1.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Оглавление

Раздел I. Целевой	
Пояснительная записка	
1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей Программы воспитания	
Цель Программы воспитания.	
1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	
1.2.1. Уклад образовательной организации	
1.2.2. Воспитывающая среда ДОО	
1.2.3. Общности (сообщества ДОО)	
1.2.4. Социокультурный контекст	
1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО	
1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	
1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)	
1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	
Раздел II. Содержательный	
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	
2.1.2. Социальное направление воспитания	
2.1.3. Познавательное направление воспитания	
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	
2.1.5. Трудовое направление воспитания	
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания	
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	
Раздел III. Организационный	
3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО	

3.3. Организация предметно-пространственной среды
3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса
3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания
3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей
3.7. Календарный план воспитательной работы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание представляет собой процесс целенаправленного формирования личности. В то же время, воспитание является специально организованным, управляемым и контролируемым взаимодействием воспитанников и воспитателей, а также постановка конечной цели в виде формирования личности, которая нужна и полезна обществу.

Дошкольное детство - важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребёнок переживает то, что с ним происходит и им совершается. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств.

Воспитание включает в себя множество различных задач, направленных на всестороннее развитие личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации личности на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Рабочая Программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в структурном подразделении «Детский сад Аленушка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 города Похвистнево (далее – ДОО), спроектирована с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая Программа воспитания является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию воспитательной работы. Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

3. Федеральный Закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
4. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
5. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
6. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
7. перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 № ПР-580, п.1а;
8. перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 № ПР-2582, п.2б;
9. распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
10. распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
11. распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
12. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа учитывает: «Примерную Программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Рабочая Программа воспитания ДОО включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражаются в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Обязательным приложением к рабочей программе воспитания ДОО является примерный календарный план воспитательной работы, который включает в себя значимые мероприятия воспитательного характера для детей от 1,5 до 8 лет по направлениям воспитательной работы:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания.

**Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания СП
«Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ № 3 г. Похвистнево**

1.1. Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формировать ценностное отношение к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, сообразуясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Методологической основой Программы воспитания являются «Портрет Гражданина России 2035 года» и базовые ценности Федеральной программы воспитания: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО)

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально- исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

– искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

– природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

– человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности,

формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

СП «Детский сад Аленушка» с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом,

знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

1.2.2 Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально- ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

– Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в СП «Детский сад Аленушка» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к

сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в СП «Детский сад Аленушка» относится взаимодействие ДОО с родительским комитетом.

Детско-взрослая общность. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в ДОУ важное значение придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и

друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Непосредственная близость в краеведческом музее, доме ремесел, доме культуры, школой, библиотекой и др. создает условия для успешной адаптации в социуме.

Учреждение города	Задачи, решаемые в совместной работе
Краеведческий музей	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание бережного отношения к объектам родного города и уважения к труду жителей. - Воспитание уважения к труду работников музея, к труду своих родителей. - Знакомить детей с историей родного поселка - Воспитание уважительного отношения к участникам ВОВ
МБУК «Дом ремесел»	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение детей к национальной культуре - Привлечение дошкольников для дальнейших занятий в кружках.
Городская детская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. - Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
ГБОУ СОШ №3	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения в школе. - Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работешколы и ДОУ.
Дворец культуры	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной. - Приобщение детей к театральному и цирковому искусству.
МО МВД России «Похвистневский»	<ul style="list-style-type: none"> - Организация и проведение недель безопасности дорожного движения с выступлением инспектора перед детьми. - Участие в профилактических акциях

В целях повышения социокультурной компетенции детей дошкольного возраста проводятся такие формы работы, как мастер-классы, творческие гостиные; организуется просмотр видеофильмов на темы культуры; изучаются учебно- методические материалы; проводятся экскурсии в музеи, на выставки; организуется участие детей дошкольного возраста в фольклорных праздниках, фестивалях народной культуры, выставках народных ремесел и т.д.

В качестве форм и методов социокультурной направленности, ориентированных на развитие чувств и эмоций детей с учетом активной деятельной позиции используются следующие:

- проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий по достопримечательным местам города;
- просмотр презентаций и фильмов;
- включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью города;
- посещение музея, выставок;
- создание в условиях дошкольной образовательной мини-музеев;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», и др.);
- вовлечение детей в трудовую деятельность на участках дошкольной образовательной организации;
- чтение произведений о малой родине, проведение тематических лекций, бесед о ее достопримечательностях, и т.д.;
- участие в патриотических мероприятиях - возложение цветов к вечному огню, социальные акции и т.д.;
- привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

Условиями социокультурного развития являются: привитие детям традиционных культурных эталонов, норм и правил поведения; создание предметно-развивающей среды; взаимодействие детского сада с родителями ребенка по социокультурному развитию детей дошкольного возраста; ознакомление детей с историей страны; обучение детей нормам межкультурного общения и т.д.

1.2.5. Деятельности и культурные практики ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Рабочая программа воспитания базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников. Виды и формы культурных практик представлены в таблице

<i>Виды практик</i>	<i>Особенности организации</i>	<i>Формы проведения</i>
<i>Акции</i>	Это социально значимое, комплексное мероприятия, действие для достижения какой-либо общей цели.	Экологическая акция Патриотическая акция Социальная акция
События этнокультурной и социальной направленности (это важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни).		
<i>Досуги</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.	Физкультурные досуги Музыкальные Литературные досуги Кружки
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Чтение художественной литературы Литературные КВН, викторины Творческие конкурсы Театрализованные игры Библиотечные встречи Круглый стол Кукольный театр Театрализация Конкурс чтецов Прослушивание музыкальных произведений
<i>Праздники и развлечения</i>	Праздники и развлечения - это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. «Надо помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать...».	Праздник к определенной дате Литературный праздник Музыкальный Экологический
<i>Изготовление выставки</i>	Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, летописи и т.д. может использоваться	Газеты Изготовление самодельных книг Изготовление летописи Макеты Стенгазеты

	для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха.	
Мероприятия (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них).		
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например,. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).	Мастер класс, конкурсы Изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация и т.п.), Изготовление книг-самоделок, детских журналов, Составление маршрутов путешествия на природу, Оформление коллекции, Создание продуктов детского рукоделия и занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), Просмотр презентаций, Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки Игры и коллекционирование
Клубы по интересам	Клубы по интересам – это объединения постоянного состава на длительный срок на основе совместной деятельности. Клубы могут иметь различную направленность.	Спортивные клубы, Литературные клубы, Музыкальные клубы, клубы любителей песни, Театральные клубы
Концерт	Публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами». Другими словами, концерт- это, представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей художественных номеров.	Танец, Песня, Театральная миниатюра

<p>Дела (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе).</p>		
<p>Проекты</p>	<p>Это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.</p>	<p>Проекты по направлениям воспитательной работы</p>
<p>Тематические недели</p>	<p>Это комплексная форма воспитательно-образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению воспитательно-образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково - исследовательскую и творческую деятельность.</p>	<p>По направлениям воспитательной работы</p>
<p>Совместная игра</p>	<p>Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: р.</p>	<p>Деловые игры, Сюжетно-ролевые, Игры на местности, Спортивные игры, Познавательные и д. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)</p>
<p>Ситуации общения и накопления положительно го социально-эмоционально го опыта</p>	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>	<p>Беседы Проблемные ситуации Беседы по картинам Составление рассказов Рассматривание и обсуждение иллюстрации Рассматривание альбома Речевые игры Обсуждение мультфильмов Виртуальная экскурсия Заучивание из лит произведений Письма – обращения Просмотр презентаций, фильмов,</p>

		мультфильмов
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.	Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Трудовые поручения Дежурства
Игра - путешествие	Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, общеразвивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности.	Маршрутная игра, Игра на преодоление этапов, Игра по станциям, Игра-эстафета

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста детей (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.

		Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;

- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие

Образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.</p> <p>Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</p> <p>Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</p> <p>Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.</p> <p>Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</p> <p>Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</p> <p>Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</p> <p>Формировать положительное и бережное отношение к природе.</p> <p>Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания.</p> <p>Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</p> <p>Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать своё личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</p> <p>Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p>

	<p>Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</p>
Физическое развитие	<p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p> <p>Воспитывать культуру еды.</p> <p>Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</p> <p>Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</p>

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОО, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и

будущее своего народа, России.

Основной принцип патриотического воспитания – принцип культуросообразности, который означает необходимость учета традиций и национальных ценностей, направлен на формирование основы патриотического воспитания у детей дошкольного возраста.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитывать любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года. <ul style="list-style-type: none">– напоминать детям название города, в котором они живут;– развивать предпосылки творчества	

3-4 года.

- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.;
- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

4-5 лет.

- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях;
- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках,
- рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

5-6 лет.

- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;
- познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-8 лет.

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного поселка;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

Подраздел	Наша планета
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>5-6 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). 	
<p>6-8 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас; – рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; – учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей; <p>расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. 	
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; – воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; 	
<p>3-4 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; – беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); – учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. 	
<p>4-5 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и 	

уважение к родителям;

- привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;
- углублять представления детей о семье, ее членах;
- дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочери т. д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

5-6 лет.

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому

6-8 лет.

- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;
- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей

Подраздел

Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.

Интеграция в образовательные области

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность

Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Возрастная специфика

2-3 года.

- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);
- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;
- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

3-4 года.

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно

расставлены книги с яркими картинками); знакомить с

- оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

4-5 лет.

- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;
- знакомить с традициями детского сада;
- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;
- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

5-6 лет.

- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

6-8 лет.

- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;

- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) формировать у ребенка представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной

зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Образ Я
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
2-3 года.	
– формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.	
3-4 года.	
– постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	
– закреплять умение называть свое имя и возраст.	
4-5 лет.	
– формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);	
– формировать первичные представления о школе;	
– формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);	
– закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст	

5-6 лет.

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
- расширять традиционные гендерные представления;
- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

6-8 лет.

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);
- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать во мальчишках и девочках качества, свойственные их полу;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Подраздел**Нравственное воспитание****Интеграция в образовательные области**

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие

Интеграция в детскую деятельность

Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда

Возрастная специфика**2-3 года.**

- способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;
- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;
- развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;
- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

3-4 года.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

4-5 лет.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;
- учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

5-6 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; – воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; – поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. 	
6-8 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; – воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру 	
Подраздел	Формирование личности ребенка
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
2-3 года.	
<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; – развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; – поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий 	
3-4 года.	
<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для формирования личности ребенка; – способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. 	
4-5 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию личности ребенка; -воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; – продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; – формировать первичные представления детей об их правах (на игру, – доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). 	

5-6 лет.

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
- учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;
- формировать предпосылки учебной деятельности;
- воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата

6-8 лет.

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; 25 - развивать интерес к школе, желание учиться;
- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы;
- 2) формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа

конструкторы и наборы для экспериментирования.

Направление	Познавательное направление воспитания Формированиеценности познания
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, 26 деятельность самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – вызывать интерес к труду близких взрослых; – побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). 	
<p>3-4 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); – расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. 	
<p>4-5 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности(с опорой на опыт детей); – продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); – расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. 	
<p>5-6 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); – продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; – обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; – знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративноискусства); – прививать чувство благодарности к человеку за его труд. 	

6-8 лет.

- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;
- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);
- продолжать расширять представления о людях разных профессий;
- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Подраздел**Формирование основ экологического сознания****Интеграция в образовательные области**

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность

Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.

Возрастная специфика**2-3 года.**

- воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред);
- одеваться по погоде

3-4 года.

- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)
- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);
- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

4-5 лет.

- формировать эстетическое отношение к миру природы;
- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;
- формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.

5-6 лет.

- формировать элементарные экологические представления;
- учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

6-8 лет.

- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;

- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Направление	Формирование основ безопасности
Подраздел	Безопасное поведение в природе.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
2-3 года.	
– знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).	
3-4 года.	
– формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;	
– знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	
4-5 лет.	
– продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;	
– формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; -формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;	
– знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	
5-6 лет.	
– формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;	
– формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;	
– знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;	
– знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	

<p>6-8 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать основы экологической культуры; – продолжать знакомить с правилами поведения на природе; – знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; – уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. 	
Подраздел	Безопасное поведение на дорогах.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; – знакомить с некоторыми видами транспортных средств. 	
<p>3-4 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; – учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; – формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); – знакомить с работой водителя. 	
<p>4-5 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; – продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; – подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; – уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского; – знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус); – знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; – формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. 	
<p>5-6 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; – знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; – знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; – продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». 	

<p>6-8 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении; – знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»; – продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными; – подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; – расширять представления детей о работе ГИБДД; – воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте; – развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; – формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. 	
Подраздел	Безопасность собственной жизнедеятельности.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; – знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; – формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.). 	
<p>3-4 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); – формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); – формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); – развивать умение обращаться за помощью к взрослым; – формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. 	
<p>4-5 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; – рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; – знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); – закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; – знакомить с правилами езды на велосипеде; – знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; -рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. 	

5-6 лет.

- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

6-8 лет.

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; -формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) ознакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) формировать трудовые усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Направление	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
<p>2-3 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; – учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; – учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; – приучать к опрятности. 	

3-4 года.

- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;
- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

4-5 лет.

- продолжать развивать навыки самообслуживания;
- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;
- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);
- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;
- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

5-6 лет.

- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);
- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

6-8 лет.

- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);
- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;

Подраздел**Приобщение к доступной трудовой деятельности.****Интеграция в образовательные области**

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность

Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.

Возрастная специфика

2-3 года.

- создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;
- привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- поощрять интерес детей к деятельности взрослых;
- обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

3-4 года.

- способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;
- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);
- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4-5 лет.

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,
- понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и

осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);

- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

5-6 лет.

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

6-8 лет.

- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений);
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- воспитывать уважение к людям труда.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формировать культуру общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитывать представления о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитывать любовь к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развивать творческие отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года.	
<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать эмоциональную отзывчивость; – обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; – поощрять умение пожалеть, посочувствовать. 	
3-4 года.	
<ul style="list-style-type: none"> – продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; – создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. 	
4-5 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. 	
5-6 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; – формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; – формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; – развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; – побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); – показать значение родного языка в формировании основ нравственности. 	
6-8 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; – поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. 	
Подраздел	Развитие общения.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика	
2-3 года.	
<ul style="list-style-type: none"> – формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; – воспитывать чувство симпатии к ним; – способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений. 	
3-4 года.	
– формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.	
4-5 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; – учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре. 	
5-6 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; – умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; – воспитывать уважительное отношение к окружающим. 	
6-8 лет.	
<ul style="list-style-type: none"> – воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; – формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. 	
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
2-3 года.	
<ul style="list-style-type: none"> – формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; – приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. – воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». 	

<p>3-4 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – приучать детей общаться спокойно, без крика; – продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
<p>4-5 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о правилах поведения в общественных местах; – продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; <p>напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников</p> <ul style="list-style-type: none"> – дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
<p>5-6 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о правилах поведения в общественных местах; обязанностях в группе детского сада, дома; – обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
<p>6-8 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; – продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; – напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, а достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Региональный компонент содержания Программы воспитания

В содержание Программы воспитания введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой

родного края – региональный компонент.

Основная цель – формирование первичных представлений о малой родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Распределение материала к региональному компоненту содержания дошкольного образования: ознакомление с родным краем

Тема	Содержание материала. Задачи	Формы проведения
Средняя группа		
Я и моя семья	<p>Знакомство с понятием «семья», «члены семьи». Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности. Воспитывать уважение к членам семьи; развивать желание помогать им; учить понимать свое положение в семье, иметь трудовые обязанности.</p>	<p>беседы «Описание семьи. Помощь на дому», «Какмы отдыхаем дома»; рассматривание семейных фотографий, дидактические игры «Радио», «Расскажи мне осебе», «Кто потерялся»; знакомство с пословицами и поговорками осемье; ознакомление с художественной литературой: сказка «Два жадных медвежонка», рассказ Д.Габе «Моя семья», стихотворения о маме, бабушке; сюжетно-ролевая игра «Семья»; оформление фотоальбома «Моя семья»; рисование «Моя семья».</p>
Родной город (область)	<p>Знакомство с городом Похвистнево, с улицей, на которой живут, с улицей, на которой находится детский сад. Знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p>целевые прогулки к объектам ближайшего окружения; рассматривание фотографий на тему «Похвистнево – мой родной город»; д/и «Угадай, что покажу», «Пройди до указанного места»; беседа «Улица, на которой находится детский сад», «Малая родина», «Где работают наши мамы и папы»; чтение стихотворений П.Воронько «Лучше нет родного края».</p>
Природа родного края	<p>Растения сада, огорода, цветника, характерные для Похвистневского района (гербарий). Расширять знания о домашних и диких животных родного края, с их средой обитания. Продолжать знакомить с природой родного края, учить понимать красоту природы в разные времена года, развивать эстетический вкус, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>наблюдения во время прогулки; целевые прогулки; сбор гербария; чтение произведений писателей и поэтов города Похвистнево; дидактические игры «Чудесный мешочек», «Чтолишнее?», «Узнай по описанию» и др. беседы «Расскажи, что где растет?»; рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, гербария; оформление альбома домашние и дикие животные, среда их обитания.</p>

Народные промыслы похвистневцев	Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства Похвистневского района (Дом ремесел) Похвистневский район, развивать познавательные интересы, воспитывать уважение к людям труда, любовь к родному краю.	рассматривание иллюстраций в книгах с оформлением выставки игрушек своими руками; наблюдение за трудом сотрудников детского сада; музыкально-дидактическая игра «Что звучит?»; д/и «На что похож самовар?», «Кому что нужно для работы?»; беседы «Похвистнево – город умельцев», «Достопримечательности города Похвистнево».
Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью, загадки о предметах. Знакомство с традиционными народными праздниками. Познакомить детей с распространенными традициями Самарской области, с бытом туляков, развивать интерес к русскому народу, воспитывать желание больше узнать об истории родного края.	рассматривание иллюстраций; изображающих предметы русского быта; отгадывание загадок о предметах быта (на наглядной основе); д/и «Подбери предметы: «Как жили люди на Руси и как живут сейчас»; беседы «Жилище наших предков», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»; знакомство с пословицами и поговорками от труде; чтение потешек; русские народные игры.
Русский народный	Знакомство с народным костюмом (материал, из которого изготовлен костюм, детали). Показать детям красоту русского костюма, обратить внимание на вышивку, развивать эстетический вкус, воспитывать интерес к русскому народу.	раскрашивание костюмов коренных жителей; д/и «Покажи и назови детали костюма»; игра-беседа «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка»; рассматривание иллюстраций, картинок, открыток; чтение потешек, скороговорок.
Играем в забытые детские игры	Русские народные игры, традиционные в Самарской области. Познакомить детей с народными играми Самарской области, воспитывать желание играть вместе со сверстниками, развивать эмоциональность, ловкость, быстроту.	русские народные игры, традиционные в Самарской области; развлечение «Игры, в которые играли бабушки и дедушки» беседы «Традиционные народные игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину».
Земляки, прославившие	Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой. Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу.	беседы «Дни боевой славы», «Защитники земли русской - богатыри», «Знаменитые люди города Самарской области»; рассматривание репродукций, портретов, фотографий; чтение рассказов, басен, сказок Л.Н. Толстого; рисование « По произведениям Л.Н.Толстого».
Старшая группа		

Я и моя семья	<p>Понятия «семья» родной дом. Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека.</p> <p>Продолжать знакомить детей с семейными традициями, с родственниками, учить понимать значение семьи для человека, развивать чувство принадлежности к своей семье, воспитывать уважение к членам семьи.</p>	<p>беседы с детьми «Занятия членов семьи дома, на работе»;</p> <p>рассматривание альбомов с семейными фотографиями;</p> <p>составление родословного «дерева»;</p> <p>словесные игры «Как тебя называют?»;</p> <p>«Моя семья»;</p> <p>знакомство с пословицами и поговорками о семье;</p> <p>ознакомление с художественной литературой;</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Семья»;</p> <p>рисование «Моя семья».</p>
Родной город (область)	<p>Знакомство с понятиями «Родина», «Малая Родина». Путешествие в прошлое родного края. Оформление альбома «Памятники города Похвистнево». Знакомство с городом Похвистнево: символикой Похвистнево Крестьянские и городские постройки (экскурсия по Похвистневу).</p> <p>Продолжать знакомить с историей родного края, с достопримечательностями, с архитектурой и символикой Самарской области, развивать мышление, познавательные интересы, воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>рассматривание иллюстраций, фотографий города Похвистнево и Самарской области;</p> <p>целевые прогулки по городу;</p> <p>сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу»;</p> <p>д/и «Почтальон», «Разбитая картина»;</p> <p>самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой город»;</p> <p>оформление уголка символики;</p> <p>беседа «Малая родина», «Прошлое родного края»;</p> <p>конструирование «Строительство домов, дорог, улиц города»;</p> <p>викторина «Что? Где? Когда?».</p>
Природа родного края	<p>«Красная книга Самарской области» (растительный и животный мир тульской области). Охрана природы Самарской области. Оформление «Зеленая аптека».</p> <p>Продолжать знакомить с природой родного края, с особенностями ландшафта, развивать познавательные интересы, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>рассматривание карты Самарской области;</p> <p>рассматривание иллюстраций и фотографий растений и животных Самарской области;</p> <p>чтение, заучивание стихотворений о природе Похвистневских писателей;</p> <p>целевые прогулки и наблюдения;</p> <p>сбор гербария;</p> <p>творческие игры «Что увидели в лесу»;</p> <p>д/и «Лото», «Что лишнее», «Что где растет?»;</p> <p>«Кто где живет?»;</p> <p>беседы «Красная книга», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.;</p> <p>оформление «Красная книга Самарской области», «Зеленая аптека».</p>

Город мастеров	<p>Оформление альбомов: «Промыслы нашего края. Знакомство с историей фабрик и завод. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.</p> <p>Продолжать знакомить с лучшими трудовыми традициями Похвистневского района развивать интерес к труду людей, воспитывать гордость за мастеров города Похвистнево.</p>	<p>д/и «На что похожи лапти», «Собери картинку», «Как делали пряник»;</p> <p>словесные игры «Назови правильно», «Угадай, о чем расскажу»;</p> <p>рассказы воспитателя о Левше, создании гармонии;</p> <p>беседы о труде родителей;</p> <p>чтение рассказов о современных профессиях;</p> <p>рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.</p>
Быт, традиции	<p>Знакомство с функциональным предназначением предметов русского быта. Знакомство с нравственной нормой народной жизни: сочетание сезонного труда и развлечений.</p> <p>Расширять знания детей о быте и традициях русского народа, учить понимать, что сезонный труд и развлечения всегда были взаимосвязаны на Руси, развивать интерес к истории Похвистневского района, воспитывать уважение к похвистневским жителям и их традициям.</p>	<p>заучивание закличек, приговорок и т.д., д/и «Эволюция предметов», словесные игры «Угадай, о чем расскажу», «Отгадай загадку», беседы «Предметы русского быта», «Традиции и обычаи наших предков», «Традиционные народные праздники»;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций, предметов старины;</p> <p>знакомство с пословицами и поговорками о труде;</p> <p>русские народные игры.</p>
Русский народный костюм	<p>Знакомство с одеждой наших предков.</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей создания народного костюма, расширять представления о предназначение орнамента, развивать эстетический вкус, воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>рассматривание иллюстраций в книгах, орнаментов на костюмах;</p> <p>ропись силуэтов костюма;</p> <p>д/и «Украсть сарафан», «Назовидетали костюма правильно»;</p> <p>д/и «На что похож орнамент»;</p> <p>беседа «Одежда наших предков»;</p> <p>оформление альбома «Орнамент и его предназначение».</p>
Играем в забытые детские игры	<p>Знакомство с различными видами жеребьевок, считалок. Знакомство с народными обрядовыми играми.</p> <p>Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок, воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.</p>	<p>самостоятельная организация игр;</p> <p>беседы «Народные обрядовые игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»;</p> <p>разучивание считалок, жеребьевок;</p> <p>русские народные игры.</p>

Земляки, прославившие наш город	<p>Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой.</p> <p>Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу.</p>	<p>рассказы воспитателя «Дни боевой славы», «Защитники земли русской-богатыри», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Похвистнево»;</p> <p>беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов (Л.Н.Толстой, В.Поленов, Л.Кольцова);</p> <p>чтение произведений для детей Л.Н.Толстого; рассматривание репродукций, портретов, фотографий;</p> <p>чтение стихотворений С.Маршака «Пограничники», В.Бороздина «Звездолетчики»; рисование «По произведениям Л.Н.Толстого».</p>
Подготовительная группа		
Я и моя семья	<p>Знакомство с различными укладами семейного быта. Знакомство с понятием «предки»</p> <p>Несколько поколений составляют род. Генеалогическое древо.</p> <p>Углублять и расширять представления детей о родственных связях и семье, дать детям понятие родословной, развивать любознательность, воспитывать интерес к истории семьи</p>	<p>беседы с детьми об их родословной, составление генеалогического дерева (с составлением рассказов о семейных традициях; д/и «Составь родословную», «Разложи картинки по порядку»;</p> <p>знакомство с пословицами и поговорками осемье;</p> <p>ознакомление с художественной литературой; сюжетно-ролевая игра «Семья»;</p> <p>дополнения к фотоальбому «Моя семья».</p>
Родной город (область)	<p>Знакомство с культурно-историческим наследием города Похвистнево Особенности городской и сельской местности. Главные улицы города Знакомство с архитектурой и функциональными особенностями зданий.</p> <p>Знакомство с реками Самарской области.</p> <p>Систематизировать знания детей о родном городе и Самарской области, продолжать знакомить с архитектурой и историей родного края, развивать познавательные интересы, мышление, воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>целевые прогулки по городу;</p> <p>решение кроссвордов;</p> <p>строительные игры «Наш город», «Каким я хочу видеть родной город»;</p> <p>д/и «Назови, что покажу», «Загадай загадку», «На чем япутешествую», «Нарисуй узор на наличниках»;</p> <p>викторина «Похвистнево – наш родной город»;</p> <p>рассматривание узоров на наличниках, крыльце ит.д.;</p> <p>беседа «Главные улицы города», «Реки Самарской области», «Достопримечательности города Похвистнево»;</p> <p>рассматривание альбомов и фотографий с видамигорода;</p> <p>оформление альбома «Самарская область» (города и районы, их современное и древнее название).</p>

<p style="text-align: center;">Природа родного края</p>	<p>Знакомство с особенностями ландшафта Самарской области. Систематизировать знания детей о природе родного края, ее особенностях, о природоохранной деятельности людей, развивать внимание, мышление, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>чтение стихотворений, рассказов о природе тульских писателей; целевые прогулки и экскурсии в природу, наблюдения на прогулке; сбор гербария; самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой любимый уголок природы в городе»; рассматривание и беседа о «Красной книге» Самарской области; конкурс знатоков природы; словесные игры «Опиши я угадаю», «Назови правильно», «Почему так называют?» решение кроссвордов, ребусов; беседы «Особенности ландшафта Самарской области», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.; пополнение альбомов «Красная книга Самарской области», «Зеленая аптека».</p>
<p style="text-align: center;">Город мастеров</p>	<p>Знакомство с сельским хозяйством Самарской области: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство. Углублять знания детей о мастерах города Похвистнево, о промыслах Похвистневского район, развивать познавательные интересы, эстетический вкус, воспитывать гордость затульских мастеров.</p>	<p>рассказы воспитателей и беседы с детьми о профессиях, «Сельское хозяйство Самарской области», «Похвистнево – город ветров»; рисунки детей на тему «Где работают люди»; д/и «Что сначала, что потом», «Кому что нужно для работы», «Белевское кружево», «Как родилась гармонь», «Найди родственников гармони и назови их правильно»; чтение произведений о Самарских мастерах; викторина «Чем славится Похвистневский район»; ребусы, кроссворды; рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.</p>
<p style="text-align: center;">Быт, традиции</p>	<p>Знакомство с народным календарем. Обрядовые праздники. Уточнить представления детей о быте и традициях жителей Похвистневского района, об обрядовых праздниках, развивать любознательность, воспитывать интерес к народным традициям, быту.</p>	<p>рассказы воспитателей о народных традициях; рассматривание альбома «Народные праздники»; беседы «Народный календарь», «Традиционные народные обрядовые праздники»; знакомство с пословицами и поговорками отруде; чтение потешек; русские народные игры.</p>

Русский народный костюм	Знакомство с особенностями народного костюма. Продолжать знакомиться историей русского костюма, его особенностями, развивать эстетический вкус, желание больше узнать про тульский костюм, воспитывать желание украшать народный костюм.	дидактическая игра «Украсть костюм»; роспись бумажных силуэтов; рассказ воспитателя об узорах-символах; беседа «Одежда наших предков»; рассматривание иллюстраций, картинок, открыток; чтение потешек, скороговорок; оформление альбома «Женский и мужской костюмы», «Современный».
Из истории игрушки	Истории возникновения игрушки до наших дней. Знакомство с народными игрушками сделанные умельцами города Похвистнево игрушкой. Совершенствовать знания детей о тульских народных игрушках, Развивать познавательные интересы, воспитывать уважение и гордость за людей, придумавших игрушку.	организация в группе выставки народных игрушек; роспись бумажных силуэтов игрушек; д/и «Придумай узор», «Расскажи об игрушке»; рассказ воспитателя о народных игрушках города Похвистнево; рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек (деревянных, глиняных, соломенных, из лозы); выставка рисунков «Народная игрушка города Похвистнево».
Играем в забытые детские игры	Знакомство и игра в старинные и современные народные игры, традиционные в Самарской области. Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок, воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	беседы «Старинные и современные народные игры, традиционные в Самарской области»; разучивание считалок, жеребьевок; русские народные игры.
Земляки, прославившие наш город	Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой. Закрепить понятие «земляк», продолжать знакомить с людьми, прославившими в Похвистневском районе в прошлом и настоящем, развивать познавательные интересы, воспитывать гордость за великих земляков.	беседа с детьми «Дни боевой славы», «Защитники земли русской -богатыри», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Похвистнево», «Почему так назвали улицу?»; чтение былин; обобщающая викторина «Колесо истории»; дидактическая игра «Доскажи словечко»; рассматривание репродукций, портретов, фотографий; чтение рассказов, басен, сказок Л.Н. Толстого; рисование «По произведениям Л.Н.Толстого».

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

ДОО в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Для нормальной, благополучной семьи характерны атмосфера родственных эмоциональных связей, насыщенность, непосредственность и открытость проявлений ими любви, заботы, сопереживания.

Наиболее велико влияние этой атмосферы на ребенка в дошкольном возрасте. Ребенок особенно нуждается в любви и ласке родителей, у него огромная потребность в общении со взрослыми, которую наиболее полно удовлетворяет семья. Любовь родителей к ребёнку, их забота о нём вызывают у малыша ответный отклик, делают его особенно восприимчивым к нравственным установкам и требованиям матери и отца.

Эффективность воспитания в семье определяется следующими педагогическими условиями:

- каждая семья, независимо от структуры и состава, должна создавать и развивать свои традиции;
- семья не должна существовать изолированно. Для правильного воспитания детей нужно создавать специальный круг семейных знакомств по принципу дружбы семей и дружбы по интересам;
- дети в семье должны выполнять определенную посильную, но нужную для всех членов работу;
- в семье должна существовать система правил и норм: поведения, общения, деятельности каждого её члена;
- семья должна способствовать участию детей в общественных видах труда, в помощи другим семьям и детям;
- семья должна постоянно интересоваться успехами ребёнка, знать круг его общения, друзей;
- в семье нужно постоянно обращаться к истокам народной культуры: к народным играм, праздникам и т. д.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет

педагогам и специалистам ДОО выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОО и семье.

Оказать помощь современной семье в правильной организации воспитания ребёнка – главная задача педагогического коллектива.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач—СП педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников используются как индивидуальные, так и коллективные формы работ

Основные формы и содержание работы с родителями:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейный клуб, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте СП, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

– Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

– Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

– Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации.

Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ-технологий.

Мастер-классы.

Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг.

В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

Круглый стол.

Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительский клуб».

Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

«Родительская почта».

В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества СП с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «В Контакте», «Одноклассники», через

мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.

Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

«Детско-родительская мастерская».

В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Родительские собрания.

Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Родительские конференции.

На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

– учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Роль педагога в организации психолого – педагогических условий

Важнейшим условием реализации рабочей программы воспитания является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка воспитательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять воспитаннику радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными.

Педагогам рекомендуется:

- Проявлять уважение к личности воспитанника и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- Создавать условия для принятия воспитанником ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- Обсуждать вместе с воспитанниками возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- Обсуждать с воспитанниками важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- Обращать внимание воспитанников на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям, ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Формы работы с детьми

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Совместная деятельность	Занятия	Индивидуальная работа	Самостоятельная деятельность (самодеятельность)
<p>Предполагает организацию разных видов культурных практик. Строиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • На субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка; • На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; • На продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; • На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) 	<p>Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.</p>	<p>Это деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.</p>	<p>Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</p>

Особенности традиционных событий праздников и мероприятий в ДОО

Традиция для ДОО - это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих.

Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность облегчает организацию деятельности, так как педагоги уже заранее могут распланировать совместную с родителями и детьми работу. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Особое внимание в Рабочей программе воспитания уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

События, праздники, мероприятия ДОО подробно представлены в основной образовательной программе СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево.

3.3. Организация предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) - часть воспитательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для воспитания детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации рабочей программы воспитания — совокупность материальных и идеальных объектов:

Демонстрационные (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);

Визуальные (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);

Естественные (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);

Реальные (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

Игровой (игры, игрушки);

Коммуникативной (дидактический материал);

Чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

Познавательной-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

Трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

Музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

Материально – техническое обеспечение рабочей программы воспитания

Материально – техническое обеспечение рабочей программы воспитания подробно представлено в основной образовательной программе детского сада и в адаптированной образовательной программе СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Функциональные обязанности педагогов и специалистов по реализации Программы воспитания

<i>Руководитель ДОО</i>	<ul style="list-style-type: none">– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;– создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;– проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;– планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;– регулирование воспитательной деятельности в ДОО;– контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО
<i>Методист</i>	<ul style="list-style-type: none">– организует текущее и перспективное планирование воспитательной работы в ДОО;– оказывает методическую помощь воспитателям, способствует повышению их самообразования, обобщению инновационного педагогического опыта работы, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив;– оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных технологий;– осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников, в проектировании развивающей среды;– осуществляет контроль за качеством воспитательно-образовательного процесса, обеспечением уровня подготовки воспитанников;– организует повышение квалификации профессионального мастерства педагогов ДООУ через разные формы методической работы (педсоветы,

	<p>методические объединения, семинары и практикумы, конкурсы профессионального мастерства и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> – организует и проводит педагогические советы, методические советы и объединения, открытые просмотры педагогов.
<i>Старший воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; – наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; – организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; – организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; – участие обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; – создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развитие сотрудничества с социальными партнерами; – стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
<i>Медицинский персонал</i>	<ul style="list-style-type: none"> – организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий; – осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил; – осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания.
<i>Воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> – организует проведение специально – организованных занятий по всем направлениям Рабочей программы воспитания воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей; – организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми; – консультирует родителей
<i>Музыкальный руководитель</i>	<ul style="list-style-type: none"> – осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей в соответствии с содержанием рабочей программы воспитания; – при подборе музыкального, песенного репертуара использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.
<i>Инструктор по физической культуре</i>	<ul style="list-style-type: none"> – составляет и реализует перспективное планирование укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей; – разрабатывает и реализует план – систему физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе; – проводит физкультурные занятия и праздники; – проводит тематические родительские собрания, беседы, индивидуальные и групповые консультации, семинары – практикумы с использованием наглядной информации.
<i>Педагог — психолог</i>	<ul style="list-style-type: none"> – создает условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребенка; – оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований обучающихся; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

<p>Учитель-логопед, учитель-дефектолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> – создает условия, способствующие полноценному речевому развитию детей и оказывает помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении рабочей программы воспитания. – вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи в соответствии с содержанием рабочей программы воспитания – консультирует педагогов и родителей.
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; • участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

По вопросам преемственности СП «Детский сад Аленушка» активно взаимодействует с ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево

Осуществляется работа по патриотическому воспитанию дошкольников, дети посещают школьный музей, где знакомятся с нашими земляками – героями Похвистневского района.

С целью расширения условий оказания образовательных услуг учреждение продолжает взаимодействовать с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта:

МБУК «Централизованная библиотечная система городского округа Похвистнево Самарской области»;

«Краеведческий музей» города Похвистнево,

МБУК «Дом ремесел», МО МВД России «Похвистневский»,

Некоммерческий фонд «Детский епархиальный образовательный центр».

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию).

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

– Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево

– План работы на учебный год

- Календарный план;
 - Рабочая программа воспитания в ДОО;
 - Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
 - Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО
- Подробное описание приведено на сайте СП «Детский сад Аленушка» в разделе https://mdou-detsad7.minobr63.ru/?page_id=26 в разделе «Документы»

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада структурного подразделения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада структурного подразделения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная развивающая среда построена как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда в структурном подразделении обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая

общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Обеспечивается переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в детском саду, реализующее инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Ежегодный календарный план воспитательной работы является обязательным приложением к рабочей программе воспитания структурного подразделения «Детский сад Аленушка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 города Похвистнево (далее ДОО).

Календарный план воспитательной работы включает в себя значимые мероприятия воспитательного характера для детей от 1,5 до 8 лет по следующим направлениям воспитательной работы:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания.

Календарный план воспитательной работы ДОО утверждается ежегодно на педагогическом совете.

Форма календарного плана воспитательной работы представлена в приложении к рабочей программе воспитания ДОО.

При составлении плана воспитательной работы в каждой возрастной группе педагоги учитывают обязательные и рекомендованные мероприятия ДОО, утвержденные в календарном плане воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

Месяц	Мероприятие	Направление воспитательной работы	Целевая аудитория	Ответственные
Сентябрь	«День знаний»	Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	ст. воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели подг. и старших групп
	«День мира»	Патриотическое направление воспитания Познавательное направление воспитания. Социальное направление воспитания.	Средняя, старшая, подготовительная группы	музыкальный руководитель, воспитатели подг. и старших групп
	«Веселый колобок» праздник о ПДД	Познавательное направление воспитания. Физическое и оздоровительное направление воспитания	Все группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, инструктор по физической культуре, педагоги
	«Играй, играй, в игре умения добывай»	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Младшая, средняя группа	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«В стране веселых песен»	Этико-эстетическое направление воспитания	Средняя, 2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели средних и младших групп
	Акция «За безопасность движения все вместе!»	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Все группы	старший воспитатель, все педагоги
	Встреча с сотрудниками ГИБДД	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Социальное направление воспитания.	Средняя, старшая, подготовительная группы	ст.воспитатель, воспитатели подг., старших и средних групп
	«Осенний марафон» Презентация «ГТО – что это такое?»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Старшая, подготовительная группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп

	Экскурсия в музей «Купеческая лавка»	Региональный компонент. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	воспитатели подготовительных и старших групп
Октябрь	«Забавные игры сегодня нас ждут»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, 2-младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«Осенние тропинки»	Социальное направление воспитания.	2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели младших групп
	«Что у осени в корзинке»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Средняя, 2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели средних и младших групп
	«Разноцветная осень»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Подготовительная, старшая группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели подг. и старших групп
	«Школа безопасности»	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп
	«День бабушек и дедушек»	Социальное направление воспитания. Патриотическое направление воспитания	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, воспитатели подг., старших и средних групп
	День здоровья	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Все группы	инструктор по физической культуре, ст. воспитатель, педагоги
	Акция «Мы за здоровый образ жизни»	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Все группы	старший воспитатель, инструктор по физической культуре, все педагоги
	Экскурсия в городскую библиотеку	Воспитание у детей уважительного отношения к труду. Познавательное направление воспитания.	Старшая и подготовительная группы	воспитатели старших и подготовительных групп

	«День музыки»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, воспитатели подг., старших и средних групп
Ноябрь	Проекты по ранней профориентации	Трудовое направление воспитания Познавательное направление воспитания.	Подготовительные группы	Ст. воспитатель, воспитатели подготовительных групп
	«Наш дом – Россия» день народного единства	Патриотическое направление воспитания Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, воспитатели подг., старших и средних групп
	«День мультфильмов»	Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели младших групп
	«Магазин спортивных игрушек»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, 2-младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«Мамочка моя»	Социальное направление воспитания. Патриотическое направление воспитания	Все группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатели всех групп
	«Островок детства» всемирный день детей	Социальное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, воспитатели подг., старших и средних групп
	«Сто затей для друзей»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп
	Экскурсия в музей «Мир детства»	Региональный компонент. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	воспитатели подготовительных и старших групп
Декабрь	«Зимушка - зима»	Социальное направление воспитания.	Все группы	музыкальный руководитель, воспитатели всех групп
	Фестиваль «Мы вместе»	Социальное направление	Подготовительная, старшая, средняя	музыкальный руководитель,

		воспитания.	группы	ст. воспитатель, все педагоги
	«Зимние забавы»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, 2-младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	Экскурсия в музей «День героев Отечества»	Патриотическое направление воспитания Региональный компонент. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	воспитатели подготовительных и старших групп
	«Путешествие в страну зимнего спорта»	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Патриотическое направление воспитания	Подготовительная, старшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп
	Акция «Поможем пернатым друзьям!»	Патриотическое направление воспитания	Все группы	старший воспитатель, педагоги
	«Новый год»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Все группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, все педагоги
Январь	«Рождественские гулянья»	Социальное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, воспитатели подг., старших и средних групп
	Весёлые старты «Раз морозною зимой»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших и средних групп
	Экскурсия в музей «Природа и археология» (природные богатства нашего края)	Патриотическое направление воспитания Региональный компонент. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	воспитатели подготовительных и старших групп
	«Мы мороза не боимся»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели средних и

				младших групп
Февраль	«День добра»	Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Все группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели всех групп
	Физкультурный досуг «Смелые зайчата»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	2 младшая группа	Инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«Мы на русском говорим и поем на русском»	Патриотическое направление воспитания Региональный компонент.	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, воспитатели подготовительных, старших и средних групп
	Экскурсия в музей «Город на 150-й версте » (Истории о городе Похвистнево)	Патриотическое направление воспитания Региональный компонент. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	воспитатели подготовительных и старших групп
	Физкультурный досуг «Юные защитники»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	средняя группа	инструктор по физической культуре, воспитатели средних групп
	«А ну-ка, девочки, а ну-ка, мальчики!»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная и старшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп
	«День защитников Отечества»	Патриотическое направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя, 2 младшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели всех групп
	«Попробуем чемпионами стать» (апробирование норм ГТО)	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная группа	инструктор по физической культуре, ст. воспитатель, воспитатели подготовительных групп
Март	«Мама, мамулечка, мамочка моя»	Социальное направление воспитания.	Все группы	музыкальный руководитель, воспитатели всех групп
	«Наш любимый шар земной»	Патриотическое направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели младших групп

	«Масленица»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, ст. воспитатель, воспитатели подг., старших и средних групп
	«Джунгли зовут»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп
	«Спортивный теремок»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, 2-младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
Апрель	«Смехопанорама»	Социальное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели подг., старших и средних групп
	«День здоровья»	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Все группы	инструктор по физической культуре, ст. воспитатель, педагоги
	«Три, два, один – поехали» день космонавтики	Патриотическое направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели подг., старших и средних групп
	Физкультурный досуг «Полёт к звёздам» день космонавтики	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная, старшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели подг. старших групп
	Физкультурный досуг «Страна Смешариков»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Младшая, средняя группа	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«Веселые музыканты»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление воспитания	Средняя, 2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели средних и младших групп
	«Попробуем чемпионами стать» Сдача норм ГТО	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Индивидуально	инструктор по физической культуре

	Акция «Георгиевская ленточка»	Патриотическое направление воспитания	Все группы	старший воспитатель, все педагоги
Май	Зарница «Спасибо нашим дедам за Великую Победу»	Патриотическое направление воспитания Познавательное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели подг., старших и средних групп
	Акция «Читаем детям о войне»	Патриотическое направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Все группы	старший воспитатель, воспитатели всех групп
	Возложение цветов к вечному огню	Патриотическое направление воспитания	Старшая и подготовительная группы.	старший воспитатель, все педагоги
	Экскурсия в музей «Зал боевой славы»	Патриотическое направление воспитания Региональный компонент.	Подготовительная, старшая группы	воспитатели подготовительных и старших групп
	Участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк»	Патриотическое направление воспитания	Все группы	старший воспитатель, все педагоги
	«У меня самая лучшая семья»	Социальное направление воспитания.	Старшая, средняя, 2-младшая, 1-младшая группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели старших, средних и младших групп
	Физкультурный досуг «Весёлый Сказкоград»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	средняя, 2-младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	Акция «Пусть цветет наш детский сад!»	Патриотическое направление воспитания	Все группы	старший воспитатель, педагоги
	Турнир по мини футболу «Дебют»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная группа	инструктор по физической культуре, ст.воспитатель
«До свиданья, детский сад»	Социальное направление воспитания.	Подготовительная группа	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, ст. воспитатель, педагоги	
Июнь	«Международный	Патриотическое	Средняя, старшая	музыкальный

	день защиты детей»	направление воспитания Социальное направление воспитания.	группы	руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели старших и средних групп
	Городская Спартакиада	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная группа	инструктор по физической культуре
	«День России»	Патриотическое направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Средняя, старшая группы	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели старших и средних групп
	«День памяти и скорби»	Патриотическое направление воспитания	Средняя, старшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели старших и средних групп
	Квест – игра «В поисках сокровищ»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Старшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели старших групп
	Развлечение «Ловкие, смелые, сильные, умелые»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, 2-младшая, группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«В гостях у бродобрея»	Социальное направление воспитания.	2-младшая, 1 младшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели младших групп
	Квест-игра «Поход к сладкому дереву»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, 2-младшая, группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	Спартакиада	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Подготовительная, старшая, средняя группы	инструктор по физической культуре, ст. воспитатель, педагоги
Июль	«День семьи, любви и верности»	Социальное направление воспитания.	Средняя, старшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели старших и средних групп
	Игровая программы "Веселая метла"	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Старшая группа	инструктор по физической культуре, воспитатели старших групп
	«Праздник мыльных пузырей»	Социальное направление воспитания. Этико-эстетическое направление	2-младшая, 1 младшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели младших групп

		воспитания		
	Игровое развлечение «Шалуны-балуны»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Старшая группа	инструктор по физической культуре, воспитатели старших групп
	Экскурсия в музей «Крестьянская изба» (традиционные ремесла нашего края)	Региональный компонент. Трудовое направление воспитания	старшие группы	музыкальный руководитель, воспитатели старших групп
	Летом весело играем и здоровье сохраняем.	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«Угадай мелодию»	Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.	Средняя, старшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели старших и средних групп
	«Шишкин день»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
Август	«Праздник солнышка»	Патриотическое направление воспитания Социальное направление воспитания.	2-младшая, 1 младшая группы	музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели младших групп
	«2 Малые летние Олимпийские игры»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	Средняя, старшая группы	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели старших и средних групп
	Физкультурный досуг «Там на неведомых дорожках»	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	2-младшая, 1 младшая группы	инструктор по физической культуре, воспитатели средних и младших групп
	«День флага России»	Патриотическое направление воспитания Познавательное направление воспитания.	Средняя, старшая группы	музыкальный руководитель, воспитатели старших и средних групп
В течение года	Парад умений: ремонт книг, игрушек, пособий	Трудовое направление воспитания.	Все группы	воспитатели всех групп
	Мероприятий по обогащению представлений о	Трудовое направление воспитания Патриотическое	Все группы	воспитатели всех групп

	труде, о значении труда для общества.	направление воспитания		
	Экскурсии по детскому саду с целью ознакомления с профессиями взрослых	Трудовое направление воспитания Социальное направление воспитания.	Все группы	воспитатели всех групп
	Присмотр и уход за комнатными растениями в уголке природы	Трудовое направление воспитания	Все группы	воспитатели всех групп
	«Огород на окошке»	Трудовое направление воспитания Патриотическое направление воспитания	Все группы	старший воспитатель, воспитатели всех групп
	Экскурсия в школу	Социальное направление воспитания. Трудовое направление воспитания	Подготовительная группа	воспитатели подготовительных групп

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная программа СП «Детский сад Аленушка» решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
познавательное развитие	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Техническое конструирование Игровая

речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Способы интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в СП «Детский сад Аленушка» предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
<p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области, для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» Использование дидактической игры, как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»</p> <p><i>Речевое развитие</i> (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
виды интеграции области «Познавательное развитие»	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ. литературы,</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p>	<p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»- восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».</p>

<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы</p>	
виды интеграции области «Речевое развитие»	
<p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности) <i>«Познавательное развитие»</i> (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>
виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
<p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности) <i>«Познавательное развитие»</i> (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности) <i>«Физическая культура»</i> (развитие детского двигательного творчества)</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) <i>«Речевое развитие»</i> (использование произведений музыкального и изобразительного искусства, как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) <i>«Познавательно-эстетическое развитие»</i> (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется

в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

– для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий, с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начало «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние

на его развитие имеет этот выбор.

Виды культурных практик

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая, Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Познавательно-исследовательская	обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Музыкальная, Игровая, Коммуникативная,	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале
Ситуации общения	Игровая, Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера
Детский досуг	Игровая, Коммуникативная, Музыкальная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	Двигательная, Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
Творческая мастерская	Изобразительная, Коммуникативная, Игровая	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская, Игровая, Восприятие художественной литературы,	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых

	Изобразительная, Музыкальная	по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская, Игровая, Музыкальная, Изобразительная, Восприятие художественной литературы, Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	Изобразительная, Коммуникативная, Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Конструкторское бюро	Конструктивная, Познавательно-исследовательская, Коммуникативная, Игровая	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – игровое упражнение; – дидактическая игра; – словесная игра; – наблюдение; – совместная с воспитателем игра; – совместная со сверстниками игра; – ситуативный разговор с детьми; – педагогическая ситуация; – беседа – ситуация морального выбора; – чтение; – разучивание стихов и потешек; – сочинение загадок; 	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевая игра; – игры с правилами; – творческие игры; – элементарный бытовой труд по инициативе ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> – обучение; – объяснение; – напоминание; – творческие задания; – рассматривание иллюстраций; – работа с пособиями; – создание игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуально ориентированные дидактические игры; – элементы сюжетно-ролевых игр; – продуктивная деятельность.

<ul style="list-style-type: none"> – разновозрастное общение; – создание коллекций – труд; – экскурсия; – проектная деятельность; – интегрированная деятельность. 			
<i>Познавательное развитие</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно- ролевая игра; – рассматривание; – наблюдение; – чтение; – игра-экспериментирование; – развивающая игра; – экскурсия; – интегрированная деятельность; – рассказ; – беседа; – создание коллекций; – проектная деятельность; – экспериментирование; – проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> – познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> – обучение; – объяснение; – напоминание; – творческие задания; – рассматривание иллюстраций; – работа с пособиями; – создание игровых проблемных ситуаций; – элементы тренингов; – чтение художественной литературы; – тематические досуги; – работа с коллекциями; – участие в познавательных проектах. 	<ul style="list-style-type: none"> – элементы сюжетно-ролевых игр; – продуктивная деятельность; – дидактические игры.
<i>Речевое развитие</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – ситуация общения в процессе режимных моментов; – дидактическая игра; – чтение; – словесная игра на прогулке; – наблюдение на прогулке; – труд; – игра на прогулке; – ситуативный разговор; – беседа после чтения; – экскурсия; – интегративная деятельность; – разучивание стихов и потешек; – проектная деятельность; – разновозрастное общение; – создание коллекций; – ситуативный разговор с детьми; – игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); – продуктивная деятельность; – беседа; – сочинение загадок; – проблемные ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> – игра; – продуктивная деятельность; – рассматривание; – самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованном уголке. 	<ul style="list-style-type: none"> – напоминание; – объяснение; – чтение художественной литературы; – обучение; – творческие задания; – рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> – элементы сюжетно-ролевых игр; – дидактические игры; – театрализованные игры; – рассказывание «крошки-сказки»; – творческие задания.
<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>			
<i>Изобразительная деятельность</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – игра; – проблемная ситуация; – конструирование из песка; – обсуждение (произведения 	<ul style="list-style-type: none"> – украшение личных предметов; – игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); – рассматривание эстетически привлекательных 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание иллюстраций; – объяснение; – показ; – обучение; – напоминание, – продуктивная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – продуктивная деятельность; – сюжетная, театрализованная игра; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,

искусства, выразительности); – создание коллекций.	средств	объектов природы, быта, произведений искусства; – самостоятельная изобразительная деятельность.	– выставки работ декоративно-прикладного искусства; – изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.	произведений искусства; – украшение личных предметов.
Музыкальная деятельность				
– слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; – музыкальная подвижная игра на прогулке; – интегрированная деятельность; – концерт – импровизация на прогулке.		– музыкальная деятельность по инициативе ребенка.	– рассматривание иллюстраций; – объяснение; – показ; – обучение; – напоминание, – слушание.	– музыкальная деятельность; – музыкальная, театрализованная игра; – слушание произведений искусства; – игра на музыкальных инструментах.
Конструктивно-модельная деятельность				
– наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; – игра; – игровое упражнение; – проблемная ситуация; – конструирование; – обсуждение (произведение искусства, средств выразительности)		– игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); – рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; – самостоятельная конструктивная деятельность.	– рассматривание иллюстраций; – объяснение; – показ; – обучение; – напоминание; – конструктивная деятельность.	– конструктивная деятельность; – сюжетные игры конструктором; – рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры.
Физическое развитие				
– игровая беседа с элементами движений; – интегрированная деятельность; – утренняя гимнастика; – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – игра – контрольно-диагностическая деятельность; – экспериментирование; – физкультурное занятие; – физкультурные досуги; – спортивные соревнования; – проектная деятельность.		– двигательная активность в течение дня; – игра; – утренняя гимнастика; – самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.	– личный пример; – обучение; – упражнения; – объяснение; – показ образца; – напоминание; – игры малой подвижности; – организация досугов; – создание бучающих ситуаций.	– игры малой подвижности; – создание игровой ситуации взрослыми для самостоятельной деятельности детей

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического и культурологического развития общества.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с образовательной программой детского сада (наличие в свободном доступе на сайте СП «Детский сад Аленушка»);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - социально-коммуникативное развитие;
 - художественно – эстетическое развитие;
 - проведение систематической профилактической работы, направленной на вовлечение родителей в процесс реализации ООП СП «Детский сад Аленушка».

С учётом контингента воспитанников и особенностей семей в СП «Детский сад Аленушка» используются различные формы и направления взаимодействия.

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

Традиционные	Инновационные
<i>Наглядно – информационные:</i>	<i>Практико-ориентированные:</i>
- индивидуальные	- пассивные
- коллективные	- интерактивные
<i>Просветительские</i>	<i>Общение в режиме он-лайн, интернет - общение</i>

Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг в процессе наблюдения	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Группа ясельного возраста и младшего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> – изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, – анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, – изучение взаимоотношений с ребенком 	<ul style="list-style-type: none"> – Одна из важнейших задач - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. – Основная цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> – Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. – Основные вопросы направлены на укрепление здоровья детей, в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста 	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка, – желание познать свои возможности как родителей, – вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
Группа старшего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> – выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания – изучение возможности 	<ul style="list-style-type: none"> – выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания – изучение возможности 	<ul style="list-style-type: none"> – выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания – изучение возможности 	<ul style="list-style-type: none"> – выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания – изучение возможности

Участие родителей в жизни СП «Детский сад Аленушка»

<i>Направление деятельности</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> – Анкетирование – Социологический опрос 	<p>3-4 раза в год По мере необходимости</p>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> – Участие в субботниках по благоустройству территории; – помощь в создании предметно-развивающей среды. 	<p>2 раза в год Постоянно</p>
В управлении СП «Детский сад Аленушка»	– участие в работе родительского комитета; педагогических советах.	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – использование интернет-переписки, – вебинары – наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); – памятки; – создание странички на сайте и ВК СП «Детский сад Аленушка» – консультации, – семинары, семинары-практикумы, – конференции; – распространение опыта семейного воспитания; – родительские собрания. 	<p>постоянно 1 раз в квартал Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
<p>В образовательном процессе СП «Детский сад Аленушка», направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Дни открытых дверей. – Дни здоровья. – Недели творчества – Совместные праздники, развлечения. – Семейные клубы – Клубы по интересам для родителей; - – Участие в творческих выставках, смотрах и конкурсах – Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности – Творческие отчеты кружков 	<p>1 раза в год 1 раз в квартал 1 раза в год По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>1 раз в год</p>

Содержание основных форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Детско-родительский клуб. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в клубе может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по выбору родителей; встречи со специалистами; посещение культурных мероприятий города.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей

сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества, воспитывающих взрослых и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

2.1.6. Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Ранний возраст от 1 до 3 лет

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Наглядные Практические Словесные Игровые	Составные и динамические игрушки
Экспериментирование с материалами и веществами	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Обследовательские Игровые	Песок Вода Пластлин
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	- Методы формирования социально-нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа) - Методы стимулирования	Художественная литература Изобразительное искусство Музыка Природа

		социальных чувств и отношений (пример, поощрение) - Методы организации социально-нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью)	Игра Картины Куклы Образные игрушки Строительные игры Подвижные игры Сюжетные игры Сюжетно – ролевые игры Игры забавы
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Метод стимулирования социальных действий (одеть куклу)	Куклы Образные игрушки Сюжетно – ролевые игры Игры забавы
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Наглядные Практические Словесные Игровые	Художественная литература Изобразительное искусство Музыка
Двигательная активность	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Наглядные Практические Словесные Игровые	Художественная литература Изобразительное искусство Музыка

Дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Методы: - Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание фотографий, просмотр кинофильмов, диафильмов) - Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) - Практические (сюжетно-дидактическая игра, дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера)	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).
Коммуникативная	- Беседы после чтения - Рассматривание - Игровые ситуации - Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) - Игры-драматизации - Показ настольного театра (с игрушками, би-ба-бо и др.) - Театрализованные игры - Разучивание стихотворений - Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке - Словесные игры на прогулке	Методы: - Наглядные (экскурсия, наблюдения, рассматривание, показ картин, фотографий, кинофильмов, диафильмов) - Словесные (чтение, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказ) - Практические (дидактическая игра, игра-драматизация, инсценировки, игры-занятия, игры-инсценировки этического характера) Приёмы: - Словесные (речевой образец, пояснениями, указаниями, повторение, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) - Наглядные (показ картинки, игрушки, движения или действия (в игре-драматизации, в чтении стихотворения), показ положения органов артикуляции при произнесения звуков)	Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы, природа. Собственная деятельность детей: игра, труд, художественная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения на прогулке - Решение проблемных ситуаций - Ситуации общения - Разговоры с детьми в ходе режимных моментов - Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Игры на прогулке - Чтение на прогулке - Беседа после чтения - Экскурсии - Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) - Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц - Сочинение загадок - Разновозрастное общение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые (шутливые вопросы, небылицы, перевертыши, игровой персонаж, игровые формы оценки (фишки, фанты, аплодисменты), действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни стихотворение, которое тебе нравится) или по замыслу, элементы соревнования («Кто скажет больше слов?», «Кто лучше скажет?»), красочность, новизна атрибутов, занимательность сюжетов). 	
Познавательно-исследовательская		<p>Наглядно-зрительные: показ картины, игрушки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка.</p> <p>Словесные: Объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция.</p> <p>Практические Игровые, дидактические упражнения, игры-занятия, игры-инсценировки, интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного обучения Формирование проблемных ситуаций</p>	<p>Развивающие центры в группах; Художественная и познавательная литература; Природа; Произведения разных видов искусства; Дидактические игры, макеты и т.п.;</p> <p>Познавательные видеофильмы; Материалы и оборудование для проведения опытов и экспериментов; Наглядные модели, схемы.</p>
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Ситуативный разговор с детьми - Продуктивная деятельность - Беседа - Рассматривание - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра - Обсуждение - Рассказ - Игра - Инсценирование - Викторина 	<p>Методы: - чтение - рассказывание - беседа - пересказ - дидактическая игра</p> <p>Приёмы: - Словесные (повторение, речевой образец, объяснение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос) - Наглядные (показ картинки, игрушки, действия или движения (в играх)) - Игровые (интонация, шутки, перевертыши, небылицы, игровой персонаж, игровые формы оценки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - книги - иллюстрации к произведениям - схемы, модели - материал для творчества
Самообслуживание и элементарный	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный (показ с объяснением, тетрализованная деятельность) 	<p>Художественная литература, труд,</p>

бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Поручения и задания - Дежурство - Совместная деятельность воспитателя и детей тематического характера - Совместная деятельность воспитателя и детей проектного характера - Беседа - Чтение - Рассматривание - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесные (положительная оценка, одобрение, указания, советы, поддержка, напоминание, художественная литература, беседа) - Практические (индивидуальное поручение, игровые упражнения, повторение) 	рассматривание картин, иллюстраций
Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Рассматривание - Проблемная ситуация - Обсуждение - Рассказ - Игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядный (показ схемы постройки, действия с названием, рассматривание, алгоритмы, тематический иллюстрированный материал, пиктограммы; индивидуальные карточки с заданиями, памятки, пример взрослого, пример ребенка); - Словесный (объяснение, указание, словесное упражнение, художественное слово, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, описание, беседа, словесная инструкция, решение проблемных ситуаций); - Практический (игровые, дидактические упражнения, игры-занятия, интерактивные игры). 	Художественная литература, игры с конструктором, сюжетные игры.
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности - Создание макетов, коллекций и их оформление - Украшение предметов для личного пользования - Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики - Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов - Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с 	<ul style="list-style-type: none"> -информативно-рецептивный (рассматривание; наблюдение; - экскурсия; - образец воспитателя; - показ воспитателя, использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; показ детских работ в конце занятия, при их оценке); - репродуктивный (прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой); - исследовательский; - эвристический; - словесный (беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово). 	Эстетическое общение Природа Искусство (живопись, графика, скульптура) Окружающая предметная среда, Самостоятельная художественная деятельность Праздники Репродукции картин

	<p>иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>		
музыкальная	<p>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>- Экспериментирование со звуками</p> <p>- Беседы интегративного характера</p> <p>- Беседы элементарного музыковедческого содержания</p> <p>- Экспериментирование со звуками</p> <p>- Шумовой оркестр</p> <p>- Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>- Совместное пение</p> <p>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>- Музыкальные упражнения</p> <p>- Распевки</p> <p>- Двигательные, пластические, танцевальные этюды</p> <p>- Танцы</p> <p>- Импровизации</p> <p>- Творческие задания</p> <p>- Концерты-импровизации</p> <p>- Музыкальные сюжетные игры</p>	<p>Методы:</p> <p>- метод убеждения средствами музыки</p> <p>- метод приучения, упражнения</p> <p>- наглядно-слуховой метод (звучание произведения в «живом» исполнении или в грамзаписи в сопровождении рассказа педагога о музыке).</p> <p>- наглядно-зрительный (показ репродукций картин, игрушек, изображений инструментов, портретов композиторов; использование цветных карточек; моделирование расположения звуков по высоте и их ритмических соотношений.</p> <p>- словесный (сообщение сведений о музыке, пояснения, разъяснения).</p> <p>- практический (показ приемов исполнения, вариантов творческих импровизаций и т.д.).</p> <p>Приемы:</p> <p>- наглядные (контрастные сопоставления различных видов (контраст стилей, жанров, контраст внутри жанра, контраст настроений и т.д.).</p> <p>- практические (оркестровка, передача характера музыки в движениях)</p>	<p>Музыкальные инструменты</p> <p>Аудиозаписи</p> <p>ТСО (музыкальный центр и др.)</p> <p>Костюмы, декорации</p> <p>Оборудованная студия</p>
двигательная	<p>- Утренняя гимнастика</p> <p>- Игра</p> <p>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>- Физкультурные занятия</p> <p>- Спортивные и физические досуги</p> <p>- Спортивные состязания</p> <p>- Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>- Игровая беседа с элементами движений</p> <p>- Чтение</p> <p>- Рассматривание</p> <p>- Рассказ</p> <p>- Экспериментирование</p>	<p>- Информационно-рецептивный метод</p> <p>- Метод организации воспроизведения способов деятельности (репродуктивный метод)</p> <p>- Метод проблемного обучения</p> <p>- Метод творческих заданий</p> <p>- Метод строго регламентированного упражнения</p> <p>- Метод круговой тренировки</p> <p>- Наглядный метод (наглядно-зрительный прием, тактильно-мышечная наглядность, предметная наглядность, наглядно-слуховые приемы)</p> <p>- Словесный метод (приемы: пояснения, указания, беседы, вопросы, команды, распоряжения, сигналы, считалки, образный сюжетный рассказ)</p> <p>- Практический метод (придумывание</p>	<p>- оборудованные помещения (физкультурный зал, спортивная площадка);</p> <p>- двигательные центры в группах</p> <p>- дидактические игры спортивной тематики;</p> <p>- спортивное оборудование и инвентарь.</p>

	- Проектная деятельность	вариантов физических упражнений, подвижных игр, собственных движений, имитационных движений) - Игровой метод - Соревновательный метод	
--	--------------------------	---	--

2.1.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в СП «Детский сад Аленушка» осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ в ДООУ осуществляется в условиях:

- 1) Групп компенсирющей направленности.
- 2) Групп общеразвивающей направленности в рамках инклюзивного образования.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Согласно законодательству в сфере образования дошкольное образование воспитанников с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в которых создаются специальные условия для получения образования.

Цель организации образования детей с ОВЗ: обеспечение права детей с ОВЗ в возрасте от 3 лет до 7 лет на качественное и доступное образование по адаптированной программе или индивидуальной программе, обеспечение социальной адаптации и интеграции детей с ОВЗ в социальную среду, осуществление коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учетом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребенка, обеспечение условий для совместного воспитания детей с разными образовательными возможностями.

Задачи:

- обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- интеграции я детей с ОВЗ в единое образовательное пространство;
- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей;

- формирование общей культуры, осуществление познавательно-речевого, социальноличностного, художественно-эстетического и физического развития детей в соответствии с АОП (по полной образовательной или индивидуальной программе) с учетом психофизических особенностей и возможностей ребенка;
- обеспечение коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учетом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребенка;
- формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
- создание современной развивающей образовательной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, родителей и педагогического коллектива.

Образование детей с ОВЗ организуется с согласия родителей (законных представителей).

Условия для получения образования детьми с ОВЗ определяются в заключении ПМПК. Под специальными условиями для получения дошкольного образования детьми с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких детей, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания образовательных организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ дошкольного образования детьми с ОВЗ.

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования (АОП), а для детей-инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

В образовательной организации организована деятельность психолого-педагогического консилиума (далее – ППк), он также создан для детей, родителей и педагогов, работающих с дошкольниками, нуждающимися в психолого-педагогической и медико-социальной помощи. Деятельность ППк направлена на решение задач, связанных со своевременным выявлением детей с проблемами в развитии, организацией психолого-медико-социального сопровождения их образования, исходя из индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. Разработка и реализация индивидуальных программ психолого-педагогического сопровождения как компонента образовательной программы, рекомендованной ПМПК и медико-социальной помощи. Также задачами ППк является:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Комплексное сопровождение детей с ОВЗ в условиях ДОУ осуществляют педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, при необходимости медицинский работник.

Специалисты несут ответственность за организацию и своевременное выявление детей с первичной патологией развития, качество коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи и психики.

Специалист оказывает консультативную помощь педагогам ДОУ и родителям (законным представителям) детей, дает рекомендации по проведению коррекционно-развивающей работы. Осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам освоения детьми программы группы. Информировывает педагогический коллектив ДОУ о задачах, содержании, результатах коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

На основе психолого-медико-педагогической диагностики ребенка с ОВЗ проектируется его индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка при осуществлении образовательного и психолого-педагогического сопровождения в ДОУ.

В ходе выполнения АОП подвергается корректировке и дополнению. Определяются условия включения ребенка с ОВЗ в группу по возрасту, планируются адаптационные мероприятия.

Разработка АОП осуществляется на основании заключения территориального или областного ПМПк, медицинского заключения лечебного учреждения.

Содержание образовательного процесса определяется АОП на ребенка с ОВЗ, составляемой на основе типовых, специальных, коррекционных, адаптированных или авторских программ с учетом комплексной оценки возможностей ребенка.

АОП разрабатывается самостоятельно образовательной организацией на обучающегося, который относится к одной из категорий лиц с ОВЗ, с учетом примерной программы коррекционно-развивающей работы данной категории лиц с ОВЗ.

Ребенок с ОВЗ принимает участие во всех мероприятиях ДООУ.

В случае невозможности полного усвоения программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, в соответствии с рекомендациями ПМПК, в коррекционной работе делается акцент на формирование у ребенка социальных и практически-ориентированных навыков.

Технологии, методы, средства и формы работы, прописанные в АОП и рабочих программах педагогов, с детьми с ОВЗ определяются специалистами исходя из особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья детей и направлены на создание позитивной атмосферы принятия и поддержки.

Педагоги проводят коррекционно-развивающую работу в соответствии с индивидуальной образовательной программой ребенка с ОВЗ, осуществляют сопровождение ситуации включения с точки зрения эмоционального благополучия всех воспитанников группы.

Дети с ОВЗ с согласия родителей (законных представителей) при необходимости могут быть направлены в течение года на ПМПК, либо на консультации к специалистам необходимого профиля.

С участниками интеграционных процессов (педагогами, специалистами, родителями ребенка с ОВЗ) проводится работа, направленная на взаимное приятие и сплочение всех участников образовательного процесса, достижение социально значимых результатов.

ДООУ организует предметно-развивающую среду, обеспечивающую детям доступ и развитию их возможностей.

Организуется доступность среды:

- всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; и
- справность и сохранность материалов и оборудования;
- безопасность окружающей среды.

Родители (законные представители) по мере необходимости участвуют в мероприятиях ДООУ.

ДООУ оказывает родителям (законным представителям) ребенка с ОВЗ методическую и консультативную помощь с целью повышения их психологической и педагогической компетентности, способствует вовлечению родителей (законных представителей) в образовательную, оздоровительную и интеграционную работу, формирует у родителей (законных представителей) ответственность за развитие ребенка с ОВЗ.

ДОУ осуществляет педагогический мониторинг достижений по освоению материала по образовательным областям и специалистами по коррекции, формы и сроки которых установлены АООП.

При выпуске из детского сада дети с ОВЗ направляются на ПМПК с согласия родителей для определения формы обучения в школе (общеобразовательной или специальной коррекционной).

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Диагностическое	Профилактическое	Коррекционно – развивающее	Консультативное	Информационно – просветительское
<ul style="list-style-type: none"> -Изучение документации: медицинская карта ребенка, протокол ППК. - Анкетирование родителей. -Медицинское обследование. -Логопедическое обследование. -Психолого-педагогическая диагностика. -Социально-педагогическая диагностика. -Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования). -Создание диагностических «портретов» детей. -Оценка динамики развития и эффективности коррекционной работы. 	<ul style="list-style-type: none"> -Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников с ОВЗ. -Разработка рекомендаций для воспитателей, специалистов и родителей по работе с детьми с ОВЗ. -Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. -Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> Медицинское сопровождение Логопедическое сопровождение Психологическое сопровождение Педагогическое сопровождение 	<ul style="list-style-type: none"> Консультирование педагогов. Консультирование родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. -Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ.

Взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий

Участники коррекционно-образовательного процесса	Распределение функциональных обязанностей педагогического персонала и медицинских работников по организации коррекционной работы с детьми.	Задачи коррекционно-образовательного процесса

<p>Старший воспитатель</p>	<p>Координация деятельности всех участников коррекционно – развивающего процесса для обеспечения системного и комплексного подхода к развитию, воспитанию и обучению детей.</p> <p>Оказание методической помощи педагогическому коллективу.</p> <p>Проектирование программ взаимодействия специалистов дошкольного учреждения и родителей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников; • создание оптимальных условий для организации преемственности в работе учителя – логопеда, педагога – психолога и педагогического коллектива; • привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; • оценка качества и устойчивости результатов коррекционно - речевой работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.
<p>Медсестра</p>	<p>Интеграция программы профилактики в коррекционный процесс.</p> <p>Выполнение назначений врача.</p> <p>Организация и контроль питания.</p> <p>Контроль за соблюдением санитарно – эпидемиологического режима.</p> <p>Проведение вакцинации.</p> <p>Проведение антропометрии.</p> <p>Контроль проведения гигиенических и оздоровительных процедур в группах</p> <p>Проведение физиопроцедур.</p> <p>Ведение медицинской документации.</p> <p>Помощь при проведении осмотров</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление профилактических и оздоровительных мероприятий, предполагающих совместную работу администрации, воспитателей, медицинского персонала, педагога-психолога, учителя – логопеда и родителей. • анализ имеющейся информации для выделения приоритетных направлений профилактической работы; • оценка эффективности проводимой профилактической и оздоровительной работы; • осуществление профилактики нарушений осанки и опорно-двигательного аппарата; • обучение детей приемам мышечного расслабления
<p>Воспитатель</p>	<p>Соблюдение скорректированного режима дня.</p> <p>Проведение общеразвивающей, пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастики, гимнастики пробуждения после дневного сна, физкультминуток, гимнастики для глаз, физические упражнения, подвижные игры на прогулке.</p> <p>Проведение оздоровительных процедур под контролем медицинских работников.</p> <p>Работа с родителями.</p> <p>Взаимодействие с учителем-логопедом, педагогом–психологом, инструктором по ФИЗО, музыкальным руководителем.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в ППк СП «Детский сад Алёнушка»; – на педсоветах, семинарах- 	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение дошкольникам комфортных условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки; • осуществление просвещения родителей по вопросам воспитания и обучения дошкольников, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию детей в семье; • индивидуальная и подгрупповая работа во второй половине дня по заданию логопеда; • осуществление контроля за речью ребёнка в повседневной жизни; • оказание помощи детям в овладении учебными навыками и умениями в развитии их саморегуляции и самоконтроля не только на занятиях, но и в повседневной жизни;

	<p>практикумах, круглых столах СП «Детский сад Алёнушка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – в досугах, праздниках, тренингах для детей и родителей. 	
Музыкальный руководитель	<p>Проведение непосредственной образовательной деятельности. Организация досугов, праздников. Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в ППк СП «Детский сад Алёнушка»; – на педсоветах, семинарах-практикумах, круглых столах СП «Детский сад Алёнушка»; – в досугах, праздниках, тренингах для детей и родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие музыкальных и творческих способностей дошкольника в различных видах музыкальной деятельности, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребенка. • Использование здоровьесберегающих технологий, включение в непосредственную образовательную деятельность упражнений, направленных на формирование звуковой культуры речи, грамматической стороны, связной речи воспитанников.
Инструктор по физической культуре	<p>Проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностики; – физкультурных занятий; – гимнастики; – дней здоровья; – спортивных праздников; – для педагогов и родителей. <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в ППк СП «Детский сад Алёнушка»; – на педсоветах, семинарах-практикумах, круглых столах СП «Детский сад Алёнушка»; – в досугах, праздниках, тренингах для детей и родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • определение наиболее адекватной деятельности, способствующей полноценному удовлетворению потребностей ребенка в движении, его моторному развитию; • осуществление дифференцированной работы для коррекции физического и двигательного развития • вовлечение родителей в процесс формирования здорового образа жизни ребенка
Учитель - логопед	<p>Проведение обследования речи детей логопедических групп (в начале, середине, в конце учебного года); обследования речи детей общеразвивающих групп (в середине учебного года). Коррекционная работа: индивидуальная, подгрупповая и фронтальная. Консультации для педагогов и родителей. Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в ППк СП «Детский сад Алёнушка»; – в педсоветах, семинарах-практикумах, круглых столах СП «Детский сад Алёнушка»; 	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование воспитанников дошкольного учреждения и выявление детей, нуждающихся в логопедической помощи; • изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений работы с каждым из них; • систематическое проведение профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальными планами коррекционной работы; • оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

	– в досугах, праздниках, тренингах для детей и родителей.	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды; • координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством их речевой работы с детьми.
Педагог - психолог	<p>Проведение диагностики</p> <p>Коррекционная индивидуальная, подгрупповая коррекционная работа.</p> <p>Профилактика психосоматических заболеваний.</p> <p>Консультации для педагогов и родителей. Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ППк СП «Детский сад Алёнушка»; - в педсоветах, семинарах-практикумах, круглых столах СП Детский сад «Алёнушка», - в досугах, праздниках, тренингах для детей и родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в приеме вновь поступающих детей, определение их нервно-психического состояния; • помощь детям в адаптации (совместно с воспитателями и медицинским персоналом); • раннее выявление нервно и соматически ослабленных детей в группах, индивидуализация их воспитания; • социально-психологическая диагностика положения детей в группах, характера отношений, своевременное устранение конфликтных ситуаций и их профилактика; • психолого-диагностическая и психокоррекционная работа с семьями воспитанников; • проведение психокоррекционной работы с детьми с отклонениями в развитии; • лекционная, консультативно – профессиональная и профилактическая работа с педагогическим персоналом; • проведение профессиональной деятельности направленной на создание социально – психологических условий для комфортного пребывания детей в дошкольном учреждении – сопровождение.

б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ

Реализация адаптированной образовательной программы в группах компенсирующей направленности детского сада осуществляется посредством:

– внесения изменений в основное содержание ООП и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно:

- внесения изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.),
- внесения изменений в содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых программ и методик и др.),
- внесения изменений в организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, развивающей предметно-

пространственной среды и др.);

- включения дополнения в раздел вариативной части Программы (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения парциальной программы детьми с ОВЗ).

В СП «Детский сад Аленушка», разрабатывается индивидуальная программа сопровождения детей инвалидов. В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником ИПС из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Средства обучения и воспитания

	Наименование
Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	Кабинет №1 учителя-логопеда 1. Оборудование: Стол- 1 шт Стол дет- 2 шт Стол регулир.полукруглый с вырезом-1 Стульчики -10 Стул взр.-2 Зеркало -1 Стеллаж для пособий-1 Шкаф для пособий-4 2. Технические средства обучения Компьютер-1 Принтер-1 3. Специальное оборудование <i>Электронные игры:</i> «Играм со смешариками» «Баба яга. Учимся читать» и др. <i>«Познавательное развитие»</i> <i>Развитие слухового внимания.</i> Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы. <u>Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.</u> Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игры «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Разложи по цвету, по форме». <i>Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.</i> <i>Развитие пространственной ориентировки.</i> Игра «Вправо, влево, вверх, вниз»,

«Где мышонок»,
«Цветное путешествие»,
«Помоги пчёлке собрать урожай»,
«Кто, где живет?»
Карточки с изображением лабиринтов.
Карточки — символы пространственных предлогов.
Развитие ориентировки во времени.
Картины-пейзажи разных времен года.
Расписание занятий по дням недели в картинках.
Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
Картинки для отработки понятий «старше — младше».
«Речевое развитие»
Автоматизация и дифференциация звуков
Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.
Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах.
Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи
Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении
Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков.
Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки.
Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Малярчук А.Я., Новосёлова Ю.)
Развитие фонематических процессов
Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.
Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове.
Карточки — символы гласных и согласных звуков.
Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).
Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый — мягкий.
Дидактическое пособие «Дом, дворец, избушка» Цель: определение количества слогов в слове.
Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов.
Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др.
Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений).
Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры.
Обучение элементам грамоты
Магнитные азбуки.
Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка»
Слоговые таблицы (демонстрационные и раздаточные).
Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др.
Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты).
Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала).
Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.
Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.).
Дидактический материал для фронтальных занятий по грамоте.
Пособие «Звуковые дорожки» с символами.
Дидактическое пособие «На что похожа буква».
Развитие лексико-грамматического строя речи

Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам.
 Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).
 Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.
 Речевые задания для формирования навыков словообразования:
 - с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов
 - с использованием «увеличительного» суффикса
 - образование названий детенышей животных
 - образование относительных прилагательных
 - образование притяжательных прилагательных
 - сложные слова;
 - приставочные глаголы;
 - образование названий профессий;
 - многозначные слова;
 - подбор однокоренных слов.
 Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Малыши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др.
 Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении числа имен существительных и глаголов.
 Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных).
 Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов. Карточки — символы предлогов.
 Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании:
 - имен прилагательных с именами существительными;
 - имен существительных с именами числительными;
 - притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои).
 Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.
 Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.
 Пособия и технологии по формированию словаря и лексико-грамматического строя речи.
 Тетрадь «Развитие речи» для детей 4 – 5 лет
 Тетрадь «Развитие речи» для детей 5 - 6 лет
 Тетрадь «Развитие речи» для детей 6 - 7 лет;
Развитие связной речи
 Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др.
 Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др.
 Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлы», Заяц и морковка» и др.
 Дидактическое пособие «Расскажи»
 Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам.
 Мнемотаблицы для составления загадок
 Подбор коротких сказок, рассказов для инсценирования.
 Настольные игры, требующие объяснительной речи «Кто чем питается? Почему?», «Что лишнее? Почему?»
«Физическое развитие»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата.
 Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении»
 Наглядно-дидактическое пособие «Артикуляционная гимнастика в картинках»:
 - Комплекс упражнений для постановки звуков [С, З, Ц]
 - Комплекс упражнений для постановки звуков [Ш, Ж, Ч, Щ]
 - Комплекс упражнений для постановки звуков [Л, Л']
 - Комплекс упражнений для постановки звуков [Р, Р']

- «Звуковая зарядка в картинках»
 Игрушки для повышения мотивации при выполнении артикуляционной гимнастики
Развитие речевого дыхания
 Наборы бабочек, снежинок, вертушек, самолётиков.
 Мыльные пузыри.
 Игры: «Загони мяч в ворота», «Фокус».
Развитие общей моторики, координации речи и движений
 Игры и упражнения по лексическим темам.
Развитие мелкой моторики
 Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка», счетные палочки, мозаики, пирамидки, прищепки, пластилин, пазлы.
 Массажные мячи для выполнения самомассажа
 Мелкие игрушки.
 Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук
 Материалы для развития графических навыков детей:
 - Трафареты для штриховки (на все лексические темы)
 - Трафареты – геометрические фигуры.
 - Трафареты – буквы.
 - Цветные мелки.
 - Карандаши.
 - Альбомы, тетради, раскраски.
«Социально-коммуникативное – развитие»
 Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др.
 Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные.
 Игрушки кукольного театра.
 Подбор игр и упражнений по направлениям:
 Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др.
«Художественно-эстетическое развитие»
 Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др.

Кабинет №2 учителя-логопеда

1. Оборудование:
 Шкафы для пособий –2.
 Стол –1.
 Стол для индивидуальных занятий –1
 Стулья –10.
 Гумбочки –2.
 Навесные полки –1.
 Магнитная доска –1.
 Фланелеграф –1.

2. Технические средства обучения
 Персональный компьютер.
 Принтер.

3. Специальное оборудование
 Индивидуальные зеркала –10
 Набор зондов для постановки звуков.
 Шпатель.
 Ложки.
 Спирт.
 Вата, бинт.
 Зеркало настенное.
Электронные игры:
 «Звуковой калейдоскоп»
 «Игры для тигры»
 «Баба яга. Учимся читать»
 «Найди место звука в слове»

«Ассоциации» и др.
«Познавательное развитие»
 1. Развитие слухового внимания.
 Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики.
 Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).
 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.
 Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей).
 Разборные игрушки: матрешки, пирамидки.
 Игра «Чудесный мешочек».
 Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Парочки», «Для умников и умниц», «Разложи по цвету, по форме».
 Счетные палочки для выкладывания фигур.
 3. Развитие пространственной ориентировки.
 Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?»
 Карточки — символы пространственных предлогов.
 4. Развитие ориентировки во времени.
 Картины-пейзажи разных времен года.
 Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
 Картинки для отработки понятий «старше — младше».
«Речевое развитие»
Звукопроизносительная сторона речи
Развитие речевого дыхания
 Наборы бабочек, снежинок.
 Мыльные пузыри.
 Картотека игр на развитие речевого дыхания.
Развитие подвижности артикуляционного аппарата.
 Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении»
 Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, карточки с образными картинками.
Автоматизация и дифференциация звуков
 Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.
 Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах.
 Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи
 Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении
 Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков.
 Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки.
 Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др.).
Развитие фонематических процессов
 Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.
 Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове.
 Карточки — символы гласных и согласных звуков.
 Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).
 Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый — мягкий.
 Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов.
 Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др.
 Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы

предложений).

Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры.

Обучение элементам грамоты

Магнитные азбуки.

Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв»,
«Профили гласных звуков»,
«Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка»

Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др.

Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты).

Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала).

Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.

Дидактическое пособие «На что похожа буква»

Развитие лексико-грамматического строя речи

Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).

Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.

Речевые задания для формирования навыков словообразования

Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.

Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.

Развитие связной речи

Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др.

Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др.

Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлки», «Заяц и морковь» и др.

Дидактическое пособие «Расскажи»

Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам.

Мнемотаблицы для составления загадок

«Физическое развитие»

Развитие общей моторики, координации речи и движений

Картотека игр и упражнений по лексическим темам

Развитие мелкой моторики

Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка»

Мозаики

Пирамидки

Прищепки.

Массажные мячи для выполнения самомассажа

«Социально-коммуникативное – развитие»

Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др.

Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные.

Игрушки кукольного театра: фиксика.

Подбор игр и упражнений по направлениям:

Развитие эмоциональной сферы детей: упражнение «Зеркало», игра «Я радуюсь, когда...», упражнение «Способы повышения настроения», игра «Лото настроений», игра «Что было бы, если бы...» и др.

Развитие речевого этикета: игра «Вежливые прятки», «Комплименты» «Пожалуйста» и др.

Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др.

«Художественно-эстетическое развитие»

Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др.

Кабинет №3 учителя-логопеда

Оборудование:
 Шкафы для пособий –3.
 Стол –1.
 Стол для индивидуальных занятий –1
 Стулья –10.
 Магнитная доска –1.
 Фланелеграф –1.
 2. Технические средства обучения
 Персональный компьютер.
 Принтер.
 3. Специальное оборудование
 Набор зондов для постановки звуков.
 Шпатель.
 Ложки.
 Спирт.
 Вата, бинт.
 Зеркало настенное.
Электронные игры: «Баба яга. Учимся читать»
«Познавательное развитие»
 1. Развитие слухового внимания.
 Звучащие игрушки: бубен, барабан, погремушки, колокольчики.
 Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).
 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.
 Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей).
 Разборные игрушки: матрешки, пирамидки.
 Игра «Чудесный мешочек».
 Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее».
 Счетные палочки для выкладывания фигур.
 3. Развитие пространственной ориентировки.
 Игра «Где, кто?».
 Карточки — символы пространственных предлогов.
 4. Развитие ориентировки во времени.
 Набор картинок с изображением различных природных явлений в разные времена года, части суток.
 Картинки для отработки понятий «старше — младше».
«Речевое развитие»
 Звукопроизносительная сторона речи
 Развитие речевого дыхания
 Наборы бабочек, снежинок, листьев.
 Мыльные пузыри.
 Карточка игр на развитие речевого дыхания.
 Развитие подвижности артикуляционного аппарата.
 Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении»
 Автоматизация и дифференциация звуков
 Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.
 Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах.
 Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи
 Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении
 Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков.
 Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Н.В. Нищева).
 Развитие фонематических процессов
 Карточки — символы гласных и согласных звуков.

	<p>Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый — мягкий. Развитие лексико-грамматического строя речи Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Развитие связной речи Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок <i>«Физическое развитие»</i> Развитие общей моторики, координации речи и движений Картотека игр и упражнений по лексическим темам Развитие мелкой моторики Шнуровки: «Башмочек», «Пуговки» Пирамидки Прищепки. Массажные мячи для выполнения самомассажа <i>«Социально-коммуникативное – развитие»</i> Мягкие игрушки: ежи, медведи, лошадь, корова, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домашние животные, дикие животные, насекомые, обитатели морей. Игрушки кукольного театра: сказок «Теремок», «Колобок» <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> Подбор художественных произведений по лексическим темам</p>
<p>Сенсорное развитие</p>	<p>Сенсорное оборудование: Ящик для рисования на песке L75 x B43 x H8 см. Настенный модуль "Зубчатые колеса" L105 x B13 x H60см Настенный модуль с 6-ю замочками и задвижками L70 x B6 x H70 см Настенный модуль с объемными телами и зеркалам L70 x B6 x H70 см Настенный модуль "Сравнение цветов" L70 x B6 x H70 см Настенный модуль для упр. в развитии запястья-движение по прорези L70 x B6 x H70 см. Настенный модуль для развития стереогностического чувства L70 x B6 x H70 см Модуль для прогона фигур (напольный, высота 40 см) Комплект дидактических лабиринтов (в комплекте 4-е лабиринта) Световой стол для рисования песком (в комплект входит песок 12.5 кг) Песок кварцевый 25 кг в мешке Дидактический стол с набором игрушек Балансировочный диск Интерактивная звуковая панель “Джунгли” Интерактивная звуковая панель “Домашние животные” Звуковая панель “Угадай звук” Потолок “Звездное небо”. комплект из 9 плиток с источником света и интерактивным пультом управления Фиброоптический ковер "Млечный путь". настенный (300 точек) Зеркальный шар с мотором (для работы требуется источник света) Источник света к зеркальному шару Колесо спецэффектов («жидкое» - с неповторяющимся рисунком) Колесо спецэффектов («твердое») Звукоактивированный световой проектор “Брейнскан” Набор компакт-дисков с музыкой для релаксации (5шт) Шар «Молния» Светильник “Пламя”</p>

<p>Сенсорное развитие Познавательная деятельность</p>	<p>Кабинет психолога: Перечень основного оборудования <i>Технические средства</i>- Магнитофон <i>Предметы мебели:</i> Шкаф для методической литературы Полка для дидактических игр и игрушек Стол для детей Стулья детские Стулья взрослые Стол рабочий Ковер напольный Лампы основного освещения кабинета Дидактический материал: Кубики «Сложи узор» Никитина Пазлы Пирамидки Матрешка Мозаика Коробка форм Комплект игр на развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста Комплект разрезных картинок Наглядно-дидактическое пособие «Наши чувства и эмоции» Пособие «Рисование по точкам» Пособие «50 уроков по подготовке руки к письму» Домино «Чувства» Комплект для работы с водой или снегом, L75 x B45 x H60 см Большая пуговица со шнурком Доска для плетения косички «Доска для плетения» Коробочка с шариком Коробочка с выдвижным ящичком Коробочка с цилиндрами - вкладышами Коробочка с вязаным мячиком Геометрические пазлы: треугольник, квадрат и два круга Геометрические пазлы: шесть фигур на 2-х подставках Пирамидка с кубиками Пирамидка с кольцами Горизонтальное нанизывание Цветные кольца на трех кольцах Нанизывание под прямым углом Нанизывание - серпантин Вкладышающиеся коробочки Скользкие кольца Умные тропинки Тактильный набор Блоки с цилиндрами-вкладышами для малышей - 4 шт. Возвращающиеся кольца</p>
---	---

Методические материалы

№ п/п	Наименование
1	Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у дошкольников: практическое пособие – Ростов н/Д: Феникс, 2016
2	Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями – Ростов н/Д: Феникс, 2016

3	Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Москва, 2011.
4	Бабушкина Р. Л., Кислякова О.М. Под ред. Г.А. Волковой. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. СПб.: КАРО, 2005.
5	Бортиникова Е.Ф. Развиваем связную речь (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2017
6	Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы диф. диагностики.
7	Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. Москва, 2002
8	Гальцова П.С., Дудка И.С, Ильина О.В. Логопедические сказки для самых маленьких. – М.: ТЦ Сфера, 2016
9	Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Москва, 2009.
10	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы 1, 2.
11	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы 1, 2, 3
12	Граб Л.М. Развитие речи дошкольников с ОНР на занятиях по экспериментальной деятельности. <i>Электронный вариант</i>
13	Ефросинина Л.А. Литература для дошкольников 3 – 5 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Учебное пособие. – М.: Сфера образования, 2015
14	Жидкова Л.И., Капицына Г.А., Емельянова Н.В. Коррекция произношения звуков раннего онтогенеза у детей дошкольного возраста в условиях логопункта ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
15	Жукова Н.С. Букварь: учебное пособие. М.: 2011.
16	Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. – М.: 2008.
17	Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи. – М.: Эксмо, 2017
18	Жукова Н.С., Матрюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практика. – М.: Эксмо, 2015
19	Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. М.: 2014.
20	Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения: пособие для родителей и педагогов - Ростов н/Д: Феникс, 2014
21	Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: психогимнастические превращения - Ростов н/Д: Феникс, 2015
22	Калинина И.Л. Учим детей читать и писать: Книга для родителей, учителей начальных классов и логопедов.
23	Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
24	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Л, Л', Р, Р'. Пособие для логопедов, родителей и детей. - М.: 2014.
25	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопеда. - М.: 2014.
26	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал по лексическим темам «Весна», «Осень», «Зима» к фронтальным логопед. занятиям в подготовительной группе для детей ОНР. - М.: 2014.
27	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста. М.: 2014.

28	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопед. занятия в старшей группе для детей с ОНР. 1-й, 2-й, 3-й периоды: Цветн. демонстр. материал. - М.: 2014.
29	Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи. М.: 2014.
30	Краузе Е. Логопедия. М.: 2014.
31	Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А. По ступенькам к звуку. Формирование звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. – М.: ТЦ Сфера, 2015
32	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
33	Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. СПб – 2014.
34	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, 2014.
35	Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015
36	Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Ранний возраст: Домашняя тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
37	Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
38	Нищева Н.В. Тетради № 1, 2, 3 для средней, старшей и подготовительной логопедических групп.
39	Нищева Н.В. Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ], дифференциации звуков [ц] - [с], [ц] - [т'], [ч] - [т'], [ч] - [с'], [щ] - [с'], [щ] - [ч]. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
40	Нищева Н.В. Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
	Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015.
41	Новикова Е. В. Логопедическая азбука. В 2 кн. Кн. 1 От звука к слову. Кн. 2. От слова к предложению: Новая методика обучения чтению. Для логопедов, воспитателей и учителей.
42	Новоторцева Н. В. Рабочие тетради по развитию речи на звуки: С, З, Ц, Ш, Ж, Л, Л'.
43	Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов - на –Дону, 2014.
44	Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: 2013
45	Рычкова Н. А. Логопедическая ритмика: Диагностика и коррекция произвольных движений у детей, страдающих заиканием.
46	Сидоровой. У.М. Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР: Упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия.
47	Сазонова Н.Н., Куцина Е.В. Читать раньше, чем говорить!: методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи детей с алалией. – Екатеринбург: ООО «Литур – К», 2016
48	Степанова О.А. Справочник учителя-логопеда ДОУ.- М.,2014.
49	Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно: Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет: Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.
50	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1, 2, 3, 4
51	Ундзенкова А.В, Колтыгина Л.С. ЗВУКАРИК: Первая ступенька (для детей 3 – 5 лет). –

	Екатеринбург: ООО «Литур – К», 2015
52	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3 – 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016
53	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Лагутина А.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. - М.: Просвещение, 2014
54	Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»
55	Шишкова С.Ю. Буквограмма. От 0 до 3. Развиваем мышление, речь, память, внимание. Уникальная комплексная программа развития малышей. – Москва: Издательство АСТ, 2016.
56	Шишкова С.Ю. Буквограмма. От 3 до 6. Развиваем устную и письменную речь у дошкольников. Уникальная комплексная программа развития малышей. – Москва: Издательство АСТ, 2017.
57	Шишкова С.Ю. Буквограмма. В школу с радостью: коррекция и развитие письменной и устной речи. От 5 до 14 лет. 8-издание, дополненное. – Москва: Издательство АСТ, 2017.
58	Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты). В 2 т. : Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой, В. И. Селиверстовой. Волкова Л. С. Селиверстова В. И.
59	Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты). В 2 т. Т. 2: Учебное пособие. Волкова Л. С. Селиверстова В. И.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются подгрупповые и индивидуальные занятия, осуществляемые учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом. Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с учетом режима работы ДОО и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста.

Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется АОП. Продолжительность занятий в группах определяется САНПИН. Между индивидуальными и подгрупповыми занятиями допускается перерыв – 10 минут.

Во второй половине дня, проводятся индивидуальные занятия воспитателем по заданию специалистов. Посещаемость детей фиксируются в журнале взаимодействия узких специалистов с воспитателями.

Ответственность за обязательное посещение детьми занятий в группе и у специалистов несут родители (законные представители). Коррекционно-развивающие занятия разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, степени выраженности дефекта.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ отражено в АОП. С целью обеспечения усвоения детьми ООП ДОУ за основу планирования приняты принципы единства, комплексности, интегрирования, дифференцированного подхода и непрерывности образовательного процесса. Последовательность изучения материала планируется по тематическому принципу, а методы, приемы и время коррекционно-развивающей работы с

каждым ребенком соответствуют структуре его особенностей развития.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Природно-климатические особенности	<p>Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником.</p>	<p>Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.</p>
Национально-культурные и исторические особенности края.	<p>Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе Похвистнево знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. В мини-музее «Русская изба», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.</p> <p>Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дворец Культуры, библиотека, краеведческий музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.</p> <p>У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных</p>	<p>Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.</p>

	<p>национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.</p>	
<p>Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.</p>	<p><i>Защитники Отечества:</i> Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне</p> <p><i>Ветераны и труженики города:</i> Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды односельчан, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду</p> <p><i>Знаменитые люди края:</i> Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время.</p>	<p>Посещение ветерана на дому. Организация уголка в группе все о ветеранах. Экскурсии по памятным местам, в краеведческий музей. Презентация «По дорогам войны». Фотовыставка ветеранов нашего города. Выставка рисунков «Спасибо за победу». Цикл познавательных бесед «Все о войне».</p>
<p>Символика края</p>	<p>Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.</p> <p>Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.</p>	<p>В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растени, дидактический материал, стена регионального содержания «Это русская сторонка – это родина моя» с плакатами и растениями гербария местности. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки</p>

		<p>фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.</p>
--	--	--

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Речевое развитие				
<p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет</p>	<p>Н. В. Нищева.</p>	<p>Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДОО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2014</p>	<p>И. А. Смирнова канд. Педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики Академии постдипломного педагогического образования (Санкт-Петербург); А. С. Сунцова — канд. педагогических наук, доцент, заместитель директора</p>	<p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в логопедических группах ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями</p>

			<p>Института педагогики, психологии и социальных технологий Удмуртского государственного университета;</p> <p>С. В. Коноваленко — канд. психологических наук, учитель-логопед высшей квалификационной категории, педагог-психолог высшей квалификационной категории, сотрудник Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения, г. Москва;</p> <p>Л. С. Вакуленко — канд. педагогических наук, старший воспитатель ГБДОУ д/с № 60 Приморского района Санкт-Петербурга;</p> <p>И. В. Скосырева - учитель-логопед высшей квалификационной категории, председатель методического объединения учителей-логопедов, г. Сыктывкар, Республика Коми.</p>	<p>речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям ФГОС образования. В программе выстроены система коррекционно-развивающей работы, представлены рекомендации по составлению учебного плана, организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описана система диагностики индивидуального развития детей.</p>
<p>Авторская программа «Мнемоника»</p>	<p>Учитель-логопед Овчинникова М.А.</p>	<p>Рукописный вариант</p>	<p>Е.А. Чаладзе, зав.кафедрой логопедии факультета специального образования Поволжской государственной социально-гуманитарной академии, к.п.н.,</p>	<p>Развитие связанной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием мнемотехники в процессе коррекционно-логопедического обучения.</p>

			доцент	
Познавательное развитие				
<p>Парциальная программа «Математические ступеньки»</p>	<p>Е.В.Колесникова</p>	<p>М., ТЦ сфера, 2016</p>		<p>Формирование знаний о количестве, числе, пространстве и времени, форме, размере. Развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.</p>
<p>Парциальная программа «Математика в детском саду»</p>	<p>В.П.Новикова</p>	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.</p>		<p>В программе представлено содержание комплексной работы в области математического образования дошкольников, раскрыты формы организации познавательной деятельности детей 3-7 лет как на занятиях, так и в повседневной жизни дошкольного учреждения. Предложены интересные способы взаимодействия воспитателя с детьми и вовлечения родителей в педагогический процесс.</p>
Познавательное развитие				
<p>Авторская программа для детей 5-7 лет по образовательной области «Познавательное развитие» «Финансовая грамотность»</p>	<p>Воспитатели Гаврилина Т.Ю., Сапожникова М.И.</p>	<p>Рукописный вариант</p>	<p>Л.А.Кармаева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Регионального социопсихологического центра г.Самары</p>	<p>Программа обеспечивает развитие детей 5-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области «Познавательное развитие». Содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как</p>

				сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния.
Авторская программа для детей 4-5 лет по формированию целостной картины мира «Клуб путешественников»	Воспитатели Игнатъева Л.Н., Куркина Е.Л.	Рукописный вариант	Л.А.Карамаева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Регионального социопсихологического центра г.Самары	Программа направлена на развитие познавательной активности детей среднего дошкольного возраста по формированию целостной картины мира.
Дополнительная общеразвивающая программа для детей 3-4 лет «Игралочка»	Воспитатели Белова Д.А., Яковлева Л.В.	Рукописный вариант	Л.А.Карамаева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Регионального социопсихологического центра г.Самары	Программа направлена на развитие познавательных и творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством развивающих игр с использованием альбомов игр и заданий.
Дополнительная общеразвивающая программа для детей 3-4 лет «Любознайки»	Воспитатель Мифтахутдинова Г.Н.	Рукописный вариант	Л.А.Карамаева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Регионального социопсихологического центра г.Самары	Программа направлена на развитие познавательной активности у детей 3-4 лет посредством опытно-экспериментальной деятельности.
Дополнительная общеразвивающая программа по сенсорному развитию для детей 2-3 лет «Развивайка»	Воспитатели Урманова Н.В., Молянова С.И.	Рукописный вариант	Л.А.Карамаева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Регионального	Программа направлена на формирование восприятия отдельных свойств явлений и предметов у детей 2-3 лет.

			социопсихологического центра г.Самары	
Социально-коммуникативное развитие				
Психолого-педагогическая программа для детей 5-6 лет «Радуга эмоций»	Педагог-психолог Зуева Т.А.	Рукописный вариант	Л.А.Карамаева, кандидат психологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Регионального социопсихологического центра г.Самары	Программа направлена на снижение уровня тревожности у детей дошкольного возраста путем снятия эмоционального и телесного напряжения.
Программа по психопрофилактике «Приключения будущих первоклассников»	Куражева Н.Ю., Козлова И.А.	Практическое пособие – М.: Речь, 2007		Профилактика дезадаптации детей к школьному обучению и раскрытие интеллектуального потенциала каждого ребёнка.
Физическое развитие				
Программа «Разговор о правильном питании»		Рукописный вариант		Программа направлена на формирование основ культуры питания дошкольников как составляющую здорового образа жизни
Парциальная программа «Физическая культура в детском саду»	Пензулаева Л.И.	М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.		Цель программы - полноценное физическое, личностное, интеллектуальное развитие ребенка дошкольника, его физических способностей, «здорового духа» через организацию физической деятельности.
Художественно-эстетическое развитие				
«Музыкальные шедевры» (Музыка для дошкольников и младших школьников.)	Радынова Ольга Петровна.	М.: Изд-во "ГНОМ и Д", 2000. - 80 с.		Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики.

				Основопологающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма).
--	--	--	--	---

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

Традиции в СП «Детский сад Аленушка» способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в СП «Детский сад Аленушка».

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных и развивающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты СП «Детский сад Аленушка». Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и

преимущества в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано календарно-тематическое планирование. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Календарно – тематическое планирование педагогического процесса
в первой младшей группе**

Месяц	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Детский сад	Игры на формирование эмоционального контакта и доверия
	Наша группа	
	Наш участок	
Октябрь	Осень золотая	Утренник «Осень золотая»
	Овощи	Кукольный театр «Заяц в огороде»
Ноябрь	Фрукты	Выставка «Яблонька» (коллективная работа)
	Транспорт	Развлечение «Мы едем, едем»
Декабрь	Я и моя семья	Развлечение ко Дню Матери «Первый праздник с мамой»
	Зима. Новогодний праздник	Новогодний утренник
Январь	Игрушки	Досуг «Танцы с игрушками»
	Одежда	Сюжетно – ролевая игра «Оденем куклу на прогулку»
Февраль	Обувь	Выставка детских работ
	Посуда	Целевое посещение кухни детского сада
Март	Дикие животные и птицы	Развлечение «Мишка-шалунишка»
	Домашние животные и птицы	Досуг «Пейте дети молоко, будете здоровы»
Апрель	Весна	Коллективная работа с детьми «Звенит капель»
Май	Сказка в гости к нам пришла	Инсценировка сказки «Колобок»
	Знакомство с водой и песком	Игры с водой и песком

**Календарно-тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности
для групп дошкольного возраста**

Месяц	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»
	Здоровье. Безопасность	Кукольный спектакль «Петрушка на улице».
	Знакомство со школой, знакомство с детским садом	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»
	Осень.	Выставка рисунков «Золотая осень».
	Овощи. Огород.	Выставка поделок «Дары осени»
Октябрь	Фрукты. Ягоды. Сад.	
	Грибы. Лес.	Коллаж «По грибы в лес пойдем».
	Мебель.	Составление книжки –раскладушки «Что – из

		чего?»
	Посуда.	Досуг «Ждем гостей»
Ноябрь	Наша страна, наш город. День народного единства.	Досуг на тему «День народного единства».
	Одежда. Головные уборы.	Досуг «Дом моды»
	Обувь.	Составление книжки-малышки «Время года и обувь»
	Семья. Мои права.	Праздник к Дню Матери
	Книги. Сказки.	Инсценировка сказки
Декабрь	Комнатные растения.	Составление книжки-раскладушки «Комнатные растения»
	Зима. Зимние развлечения.	Зимний праздник на улице «Зимушка – Зима».
	Зимующие птицы.	Изготовление кормушек.
	Новый год.	Новогодний праздник.
Январь	Народные праздники, культуры и традиции.	Досуг «Рождество»
	Домашние животные и птицы.	Фотовыставка «Наши питомцы»
	Животные нашего леса	Коллективная работа «Жизнь нашего леса».
Февраль	Животные жарких и холодных стран.	Заочная экскурсия в зоопарк.
	Профессии.	Фотовыставка «Профессии моих родителей»
	Человек. Части тела.	Спортивный досуг «Самый, самая...»
	Наша армия.	Утренник «День защитника Отечества».
Март	Мамин день.	Утренник к 8 марта.
	Деревья и кустарники.	Составление книжки «Мое любимое дерево»
	Весна.	Вернисаж «Весна стучится в двери»
	Перелётные птицы.	Изготовление скворечников.
	Продукты питания	Досуг «Хлеб всему голова»
Апрель	Игрушки. Школа. Школьные принадлежности. (подг.гр.)	Экскурсия в школу.
	День космонавтики.	Досуг «К далеким звездам».
	Транспорт. ПДД	Сюжетно-ролевая игра «Водители, пассажиры, пешеходы»
	Обитатели морей и океанов.	Коллаж «Кто на море, океане...»
Май	День Победы.	Тематическое занятие «Мы не хотим войны»
	Насекомые.	Выставка рисунков
	Лето. Цветы.	Досуг на улице «Здравствуй, веселое лето»
	Мой дом. Пожарная безопасность.	Досуг «Один дома».

В СП «Детский сад Алenuшка» сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1.	«День знаний»	Сентябрь
2.	«День дошкольного работника»	Сентябрь
3.	«День здоровья»	Октябрь
4.	«Осенний утренник» «День матери»	Ноябрь
5.	Фестиваль «Мы вместе»	Декабрь
6.	«Новогодний карнавал»	Декабрь

7.	праздник «Прощание с елочкой»	Январь
8.	«День защитника Отечества»	Февраль
9.	«Масленица»	Февраль
10.	«Мамин день»	Март
11.	«Весенний утренник»	Апрель
12.	«День Победы»	Май
13.	«Выпускной бал»	Май
14.	«Спартакиада»	Май, июнь
15.	«День защиты детей»	Июнь
16.	«День России»	Июнь
17.	«Летние забавы»	Июль
18.	«День друзей»	Август

Традиции, сложившиеся в ДОО:

- День Именинника
- Зелёный патруль
- Экскурсии в музей, по городу, в школу, библиотеку
- День открытых дверей
- День Здоровья
- Возложение цветов на аллее Славы
- Участие в акциях «Читаем о войне», «Георгиевская ленточка»
- Организация выставки поделок из природного материала «Осенние дары».

Участие в конкурсах различного уровня:

1. Городской конкурс «Юные таланты ДОО».
2. Окружной конкурс детских творческих проектов «Созвездие талантов».
3. Региональный конкурс исследовательских проектов старших дошкольников.
4. Поволжский межрегиональный фестиваль педагогических идей и инноваций в области дошкольного образования «ИнноФест».
5. Региональный конкурс детского творчества «Талантики».
6. Всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества «КосмоФест».
7. Областной конкурс педагогов, работающих с детьми с ОВЗ.
8. Всероссийская научная конференция «Проблемы и стратегии развития дошкольного воспитания».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	
1	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Дошкольная общеразвивающая группа №1 Столы регулируемые трапеция-7 шт Стулья детские-28 шт. Мольберт двухсторонний-2шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Автомобиль детский-1 Игровая мебель спальня-1 DVD плеер-1 шт. Магнитофон-1. Аудиокассеты с записями детских песен-5. Крупный строительный конструктор-1. Средний строительный конструктор-1. Мелкий строительный конструктор-1. Конструктор типа «Лего»-1. Блоки Дьенеша-5 Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных, людей, макеты деревьев)-20. Транспорт мелкий, средний, крупный (машины легковые и грузовые, лодка, самолеты)-20. Восковые и цветные мелки, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, пастель, пластилин, тесто-10. Цветная и белая бумага, картон, обои-10. Кисти, стеки, клейстер, банки для воды, салфетки, розетки для краски, доски для лепки-10. Ватные палочки, поролон, трафареты, печатки-20. Детские книги по программе и любимые книги детей, энциклопедия-25. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы-1. Мячи большие, малые, средние-15. Толстая веревка или шнур-2. Флажки-10. Ребристая дорожка-1. Дорожка из пуговиц-1. Дорожка с разными наполнителями: горох, манка, фасоль, перловка-1. Мешочки с песком-16. Погремушки-16. Шишки-16. Платочки-15. Бубен-1. Набор для кухни: плита, мойка-1. Набор чайной посуды-2, Набор кухонной посуды-1, Набор столовой посуды-1. Набор овощей и фруктов-3.

		<p> Куклы в одежде-15. Комплекты постельных принадлежностей для кукол-2. Кровать детская-1 Атрибуты для ряженья: юбки-2 фартуки-2 косынки-2 Атрибуты для сюжетно - ролевых игр «Дочки-матери»-1, «Больница»-1, Мягкие игрушки-25 Резиновые игрушки-20. Пирамидки-3. Матрешки-3. Стаканчики-вкладыши-5. Пазлы мягкие-2. Пазлы «Оденем пару медведей»-2 Пазлы «Насекомые»-1 Пазлы «Транспорт»-2 Пазлы «Наседка»-2 Пазлы «Животные»-1 Пазлы «Машины»-2 Пазлы «Дорожный транспорт»-2 Мозайка мелкая-1. Крупная мозайка-2. Шнуровка «Одежда»-1 Шнуровка бусы «Фрукты»-1 Шнуровка «Насекомые»-1 Шнуровка «Бусы»-1 Шнуровка «Дикие животные»-1 Развивающее лото «Птицы»-1. «Одежда»-1. Развивающая игра «Найди пару»-1. Детское лото «Собирайка»-1 «Собираем урожай»-1. Игра-малышка «Волшебные сказки»-2. Кубики А. Барто стихи 4 куб-2 Кубики из 6 кубиков-2 Вкладыши мягкие и деревянные-1. Машина большая-1. Кубики «Соберем целое»-2. Игры с прищепками-1 Игра «Собери целое из частей»-10 «Профессии»-1 «Кто что ест»-1 «Кто где живет»-1 Сюжетные и предметные картинки-10. Центр воды и песка-1. Природный материал. Сыпучие продукты: горох, манка, мука-1. Емкости разной вместимости набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито-2. Игрушки для игр с песком и водой-20. Лейки-2. Опрыскиватель-1. Палочки для рыхления почвы-2. Колокольчики-1 </p>
--	--	---

		<p> Дудочки-1 Магнитофон-1. Аудиокассеты с записями детских песен-3. Шумовые коробочки-10. Музыкальный руль-3 Жезл-1 Фуражка-1 Пешеходная дорожка-3 Светофор-1 Макет дороги-1 Игра «Собери машину из частей»-1 Игра «Собери светофор»-1 Дошкольная общеразвивающая группа №2 Столы регулируемые трапеция-7 шт Стулья детские-28 шт. Мольберт двухсторонний-2шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Автомобиль детский-1 Игровая мебель спальня-1 DVD плеер-1 шт. Магнитофон-1. Аудиокассеты с записями детских песен-5. <i>Уголок ПДД</i> Макет улицы-1 Светофор-1 Знаки-3 Рули-6 Шапочки разных видов машин-7 Жилеты с изображением транспорта-5 Набор транспортных средств-15 Дидактические игры: «Собери машину»-1 «Поставь машину в гараж»-1 «Светофор»-1 «Найди такую же картинку»-1 « На чем едут пассажиры»-1 <i>Природный уголок</i> Центр воды и песка-1 Стол с углублениями для воды и песка-1 Природный материал: песок, вода, камни, ракушки, шишки, деревяшки, различные плоды Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, формы палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой Аквариум (макет)-1 Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки-5 Дерево времена года-1 Игрушки представителей животного мира-15 Набор овощей-1 Набор фруктов-1 <i>Уголок физического развития</i> Маски для подвижных игр-5 Дорожка здоровья-3 Мячи большие-5 Мячи маленькие-10 </p>
--	--	---

		<p> Погремушки-10 Обруч-2 Толстая веревка или шнур-2. Флажки-4 Мешочки с песком-10. Мячи массажные-6 Платочки-10 Бубен-1 Карточка подвижных, малоподвижных, хороводных, спортивных игр, дыхательных, пальчиковых игр-1 <i>Уголок речевого развития</i> Альбомы по лексическим темам Каталог игр: звуковой культуре речи артикуляционной гимнастике Художественные произведения по программе-15 Тренажеры по развитию дыхания-3 Пальчиковый театр-1 Дудочки-1 Колокольчик-1 <i>Уголок декоративно-прикладного творчества</i> Народные игрушки-3 Матрешка-2 Восковые и цветные мелки-3, гуашь-5, цветные карандаши-15, фломастеры-3, пастель-1, пластилин-15, тесто-3. Цветная и белая бумага-20, картон-5, обои-1. Кисти, стеки, клейстер, банки для воды, салфетки, розетки для краски, доски для лепки-15 Ватные палочки-1, поролон, трафареты, печатки-10 <i>Уголок сюжетно-ролевой игры</i> Набор для кухни: плита, мойка-1. Игрушечная посуда: Набор чайной посуды-1 Набор кухонной посуды-1 Набор столовой посуды-1. Куклы-8 Комплекты постельных принадлежностей для кукол-2. Атрибуты для ряженья: юбки-1 фартуки-1 косынки-1 Атрибуты для сюжетно - ролевых игр «Дочки-матери»-1, «Больница»-1, «Парикмахерская»-1 Мягкие игрушки-8 Резиновые игрушки-7. <i>Уголок сенсорного развития</i> Пирамидки-3. Стаканчики-вкладыши-3. Пазлы мягкие-4. </p>
--	--	---

Пазлы «Оденем пару медведей»-1
 Пазлы «Насекомые»-2
 Пазлы «Транспорт»-2
 Пазлы «Наседка»-2
 Пазлы «Животные»-1
 Пазлы «Машины»-2
 Пазлы «Дорожный транспорт»-2
 Мозайка мелкая-2.
 Крупная мозайка-2.
 Шнуровка «Одежда»-1
 Шнуровка бусы-1
 «Фрукты»-1
 Шнуровка «Насекомые»-1
 Шнуровка «Бусы»-1
 Шнуровка «Дикие животные»-1
 Развивающее лото «Птицы»-1.
 «Одежда»-1.
 Развивающая игра «Найди пару»-1.
 Детское лото «Собирайка»-1
 «Собираем урожай»-1.
 Кубики А. Барто стихи 4 куб-1
 Кубики из 6 кубиков-1
 Кубики «Соберем целое»-1.
 Игры с прищепками-1
Уголок конструирования
 Крупный строительный конструктор-1.
 Средний строительный конструктор-1.
 Мелкий строительный конструктор-1.
 Конструктор типа «Лего»-1.

Дошкольная общеразвивающая группа №3
 Столы регулируемые- 8 шт.
 Стулья детские-30 шт.
 Мольберт двухсторонний-1
 Телевизор-1 шт.
 Детская игровая стенка-1
 Короб для игрушек-1
 DVD плеер-1 шт.
 Магнитофон-1
 Шкаф для пособий-1
 Тумбочки-2
 Шкаф для книг-1
 Полка для уголка «Речевичок»-1
 Шкаф для игрушек-2
 Магнитная доска-1
 Ультрафиолетовый облучатель –рециркуляторДЕЗАР-3-1
 Лампа для кварцевания-1
1.«Познавательное развитие»:
 Развивающие игры: «Формы-фигуры»-1,
 «Лото»-5,
 «Наведи порядок»-1,
 «Профессии»-1,
 «Что из чего»-1,
 «Чудесный мешочек»-1, «Собирайка»-1,
 «Одень пару медведей»-1,
 «Мягкая мозаика»-5,
 «Рыбалка»-1,

		<p>«Пирамидки»-3, «Матрёшка»-1, «Речевое развитие»: «Собери фигуру из прищепок»-10, «Город речевых кубиков»-1 «Звуковой твистер»-3, «Накорми колобка»-2 2. <i>Исследовательская деятельность (природный уголок)</i>: лейки-1, стаканчики-1, свечки-1, семена разных растений-3, ящики для рассады-1, салфетки-1, дидактические игры «Домино насекомые»-1, «Животные»-1, «Весёлые зверята»-1, «Дикие животные-шнуровка»-1, гербарий осенних листьев, разных трав, фигурки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей-1 3. <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: Сюжетно-ролевые игры: «Больница»-4, «Семья»-4, «Хозяюшка»-1, «Парикмахерская»-1, «Мастерская»-1, «Инспектор ГИБДД»-5. 4. <i>Настольные игры</i>: игры-пазлы «Парные картинки»-1, «Собери сказку»-1, «Мамины помощники»-9, «Пазлы транспорт»-5, «Контур»-1, «Дорожные знаки»-1, «Скажи по-другому»-1, «Расскажи сказку»-1. Куклы-10 транспорт-10 мягкие игрушки-10 Конструкторы: Конструктор ведро-15, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор-10. 5. <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: образцы для рисования-15, трафареты-15, шаблоны-15, гуашь-5, цветные карандаши-30, разная бумага-30, клей-карандаш-30, кисти-30, салфетки-30, цветная бумага и картон-30, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона-5,</p>
--	--	--

		<p>зубочистки-30, ватные диски-120, ватные палочки-120, трубочки-15, фломастеры-5, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов-3, открытки-10, Куклы для кукольного театра-8, Пальчиковый театр «Теремок»-1 элементы костюмов для театрализованной деятельности-1. <i>б. Физкультурный уголок:</i> мячи-8, кегли-9, гимнастические палки-8, коррекционные дорожки-2, Стенд для родителей-1. Дошкольная старшая компенсирующая группа №4 Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 <i>Развивающие игры:</i> Логические блоки Дьенеша-10 Цветные счетные палочки Кюизенера-10 Интеллектуальные игры Б.П.Никитина «Сложи узор»-1 Шахматы-2 Шашки-1 <i>Настольные игры:</i> «Правила поведения в школе»-1 «Скоро в школу»-1 «Мои первые часы»-1 «Цифры»-1. «Цифры, цвета, формы»-1 «Математика на магнитах»-1. Считалка с Буратино -«Учись играть»-1 «Числовые домики»-1 «Путешествие с цифрами»-1. «Буквы»-1 Сочетание цветов, слоги, профессии-1 Магнитная азбука-1 Развивающее лото «Геометрические фигуры»-1 Развивающие шнуровки-1 <i>Дидактические игры:</i> «Составь слова и прочитай»-1 «Найди и угадай»-1 Кубики «Азбука»-1 «Профессии»-1 Лото «Музыкальные инструменты»-1 Лото «Одежда»-1 Лото «Многонациональная Россия»-1 <i>счетный раздаточный материал:</i> цифры, математические знаки-15</p>
--	--	--

	<p>линейки-20</p> <p><i>ПДД</i></p> <p>Магнитная доска «Уличное движение»-1</p> <p>Пазлы «Машины»-1</p> <p>Развивающая игра «Правила дорожного движения для маленьких»-1</p> <p>Настольные игры:</p> <p>«Путешествие пешехода»-1</p> <p>«Школа автомобилиста»-1</p> <p>Набор «Дорожные знаки»-1.</p> <p>Костюмы-7</p> <p>Машины разного размера-20</p> <p>Светофор напольный-1</p> <p><i>Природный уголок</i></p> <p>Настольные игры:</p> <p>«Кто где живет?»-1</p> <p>Времена года. Ассоциации-1</p> <p>«Чей это домик»-1</p> <p>«Азбука леса»-1</p> <p>Домино «Животные»-1</p> <p>Лото «Кто где живет»-1</p> <p>Лото «Веселые зверята»-1</p> <p>Детское лото «На лесной тропинке»-1</p> <p>Детское лото «Собирай-ка»-1</p> <p>Лото «Азбука» (животные)-1</p> <p>Лото «Растения-животные»-1</p> <p>Лото «Обитатели морей»-1</p> <p><i>Исследовательская деятельность</i></p> <p>лейка-3</p> <p>лупы-1</p> <p>пробирки-3</p> <p>пипетки-3,</p> <p>стаканчики-3,</p> <p>свечки-3,</p> <p>семена разных растений,</p> <p>крупы, песок, земля и др. для исследования</p> <p>компас-1</p> <p>шишки</p> <p>ракушки</p> <p>ящики для рассады-2,</p> <p>салфетки,</p> <p>гербарий осенних листьев, разных трав,</p> <p>фигурки домашних и диких животных,</p> <p>муляжи фруктов и овощей</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i></p> <p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i></p> <p>«Больница»-1,</p> <p>«Магазин»-1,</p> <p>«Хозяюшка»-1,</p> <p>«Парикмахерская»-1,</p> <p>Настольная игра «Салон красоты»-1</p> <p>«Магазин»-1</p> <p>Театральный уголок:</p> <p>Куклы «Бибабо»-4</p> <p>Настольный театр-2</p> <p>Резиновые куклы-6</p> <p>«Мастерская»-1</p> <p>пазлы «сказки»-1</p>
--	--

		<p>Куклы -10 транспорт- <i>Конструкторы:</i> Лего мелкий, лего крупный, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. <i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i> Иллюстрации и книги про художников и их произведения-12, образцы для рисования, трафареты-10, шаблоны-11, краски акварельные-28, гуашь-12, цветные карандаши-28, простые карандаши-28 пастель-28, разная бумага, клей-карандаш-28, ножницы-28, кисти-28, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, Куклы в национальных костюмах Библиотека: книги разных жанров, <i>Физкультурный уголок:</i> мячи-6, кегли-9, игра «попади в цель»-1 скакалки-3 ленты-5 массажные мячи-6 гантели-2 коррекционная дорожка игровые предметы для дыхания Дошкольная средняя компенсирующая группа №5 Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 <i>«Речевое развитие»:</i> набор сюжетных картинок, для составления рассказов дидактическое лото «Профессии», «Буквы» дидактические игры «Ассоциации», «Говори правильно», «Логика»,</p>
--	--	---

		<p>«Про сказки», «Грамматика в картинках» магнитный лабиринт для развития мелкой моторики набор деревянных игрушек для развития мелкой моторики деревянное яблоко для развития мелкой моторики набор пластмассовых бус детская библиотека с подборкой книг по программе Уголок театрализации: шапки-маски, диски с записями детских песен и сказок. пальчиковый театр <i>«Познавательное развитие»</i> дидактические игры «Учим цвета», «Счет до 5», «Цифры», «Фигуры», «Магнитные пазлы», «Что где» магнитная доска. комплект геометрических фигур (квадраты и треугольники, прямоугольники окрашенные в основные цвета). объемные геометрические формы (окрашенные в основные цвета). счетные палочки цветные деревянные палочки <i>Центр конструирования</i> конструктор лего строительные наборы мастерская <i>Центр экспериментирования</i> природный материал: камушки, ракушки, различные плоды, семена, крупа (рис, гречка, горох, манка, пшено. скорлупки ореха шишки луны муляжи животных, насекомых, овощей, фруктов трубочки для коктейл познавательная литература дидактические игры «Собирайка», «Времена года», «Веселые зверята», «Кто где живет», «Чей малыш», «Находки Анютки и Федотки», «Животные», «По лесной тропинке» деревянный аквариум. календарь природы комнатные растения палочки для рыхления почвы легковые и грузовые машины куклы комплект мебели для кукол наборы посуды гладильная доска и утюг Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница» кухонная мебель <i>Уголок ПДД</i> настольно- печатные «Большие гонки», «Дорожные знаки», «Транспорт», лото «Дорожные знаки», пазлы «Транспорт», «Улица нашего города» жезл пешеходная дорожка картинки «Дорожные знаки» атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Пешеход и полицейский» стенд по правилам дорожного движения. <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p>
--	--	---

		<p> книжки-раскраски карандаши цветные, простые восковые мелки цветной мел пластилин цветная и белая бумага картон цветной и белый шаблоны ватные палочки кисти губки емкости для воды, клея Дошкольная старшая компенсирующая группа №6 Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 <i>«Познавательное развитие»:</i> Развивающие игры: «Веселый счет», «Геометрические фигуры», «Веселый распорядок дня» Логический тренажер «Магнитные цифры и знаки», Лото «Один–много» Плакат «Геометрические фигуры, величина, цвет» Лего конструктор «Чудесный мешочек» «Лабиринт «Коробка» «Что сначала, что потом», счетный раздаточный материал игры с цифрами домино с цифрами шнуровки <i>Исследовательская деятельность (природный уголок):</i> лейки, шишки камушки, стаканчики, свечки, семена разных растений, ящики для рассады, салфетки, формочки «Кто где живет?», «С какого дерева лист?», Космический песок Предметные картинки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей <i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i> Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Аптека», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», игра «Салон красоты» «Мастерская», </p>
--	--	--

		<p>«Инспектор ГИБДД».</p> <p>Настольные игры: игры-пазлы «Собери картинку», «Собери сказку», «Профессии», Игры для развития мелкой моторики детское лото «Скажи по-другому», «Скажи одним словом».</p> <p>Куклы Транспорт Игра «Расти малыш»</p> <p>Конструкторы: строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. «Художественно-эстетическое развитие»: Иллюстрации и книги про художников и их произведения, образцы для рисования, трафареты, шаблоны, краски акварельные, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши пастель, разная бумага, клей-карандаши, ножницы, кисти, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, <i>Речевое развитие</i> Серии сюжетных картинок «Времена года» Развивающее лото Кубики «Азбука» «Библиотека»: книги разных жанров энциклопедии портреты писателей. Диски с записями детских песен и сказок <i>Физкультурный уголок:</i> мячи, кегли, гимнастические палки, обручи скакалки мешочки для метания ленты разных цветов</p> <p>Дошкольная подготовительная компенсирующая группа №7 Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1</p>
--	--	---

		<p>Короб для игрушек-1 Тумбочка-2 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 <i>«Познавательное развитие»:</i> Развивающие игры: «Математика на магнитах» «Головоломка» (мини-игра) Познавательная игра-лото «Большие и маленькие». «Цифры». «Цифры, цвета, формы» Развивающая игра «Числовые домики» «Буквы» «Мои первые буквы». «Арифметика на магнитах» «Путешествие с цифрами». Кубики «Азбука» «Профессии» Лото «Музыкальные инструменты» Лото «Одежда» Лото «Многонациональная Россия» счетный раздаточный материал: цифры, знаки Лото «Дорожные знаки». Лото «Кто где живет» Лото «Веселые зверята» Детское лото «На лесной тропинке» Детское лото «Собирай-ка» «Подбери пару». «Контрасты», «Найди лишний», «Магнитные цифры и знаки», «Дорога знаний «Времена года» «Времена года. Поворачивай и учись» Пальчиковые игры «Дело мастера боится» Магнитная доска «Уличное движение» Пазлы «Машины» Магнитный лабиринт «Животные» Лабиринт коробка Дорожные знаки Развивающая игра «Правила дорожного движения для маленьких» Домино «Животные» и «Насекомые» <i>Исследовательская деятельность (природный уголок):</i> лейка, лупы, пробирки, пипетки, стаканчики, свечки, семена разных растений, крупы, песок, земля и др. для исследования компас шишки ракушки ящики для рассады, салфетки, гербарий осенних листьев, разных трав, фигурки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей</p>
--	--	---

		<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i> Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Хозяюшка», «Парикмахерская», Настольная игра «Салон красоты» Театр теневой и на фланелеграфе Настольный театр «Мастерская», «Инспектор ГИБДД». Набор «Маленький столяр» Развивающая игра «Как правильно себя вести» Настольные игры: пазлы «Сложи сказку», «Расскажи сказку» «Собери сказку» Куклы транспорт мягкие игрушки Конструкторы: Лего мелкий, лего крупный, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. <i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i> Иллюстрации и книги про художников и их произведения, образцы для рисования, трафареты, шаблоны, краски акварельные, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши пастель, разная бумага, клей-карандаши, ножницы, кисти, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, «Библиотека»: книги разных жанров, <i>Физкультурный уголок:</i> мячи, кегли, гимнастические палки, коррекционная дорожка тренажер для массажа. Дошкольная подготовительная компенсирующая группа №8</p>
--	--	--

		<p> Столы регулируемые-6 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 Тумбочка – 2 <i>«Познавательное развитие»:</i> Развивающие игры: «Веселый счет», «Геометрические формы», «Время», «Кто в домике живет», «Магнитные цифры и знаки», «Мои первые цифры», «Логическое домино», «Числовые домики», «Собери свой домик», «Деньки недельки», «Чудесный мешочек», «Волшебный коврик», «Вокруг да около», «Головоломки», детский развивающий компьютер, «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», Счетные палочки цифры, знаки «Путешествие с цифрами» «Логический квадрат» Магнитные фигурки. <i>Исследовательская деятельность (природный уголок):</i> лейки, лупы, пробирки, пипетки, стаканчики, свечки, семена разных растений, ящики для рассады, салфетки, дидактические игры «Двенадцать месяцев», «Кто где живет?», «Чей голосок?», «С какого дерева лист?», гербарий осенних листьев, разных трав, фигурки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей <i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i> Сюжетно-ролевые игры: «Больница», Ростомер Ширма «Магазин», «Семья», «Хозяюшка», «Парикмахерская», </p>
--	--	---

		<p>«Салон красоты» «Мастерская», «Инспектор ГИБДД». «Дорожные знаки» «Правила дорожного движения» «Как правильно себя вести» Жилетки Настольные игры: игры-пазлы «Собери картинку», «Собери сказку», «Мистер Твистер», шашки, «Мама, папа и я», «Профессии», кубики «Азбука», «Цифры», игры-ходилки (4 шт.), детское лото «Скажи по другому», «Скажи одним словом». Куклы транспорт мягкие игрушки Конструкторы: Лего мелкий, лего крупный, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. <i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i> Иллюстрации и книги о художниках и их произведениях, образцы для рисования, трафареты, шаблоны, краски акварельные, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши пастель, разная бумага, клей-карандаши, ножницы, кисти, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, наборы бисера и бус. Куклы для кукольного театра, элементы костюмов для театрализованной деятельности. «Библиотека»: книги разных жанров, портреты писателей.</p>
--	--	---

		<p><i>Физкультурный уголок:</i> мячи, кегли, гимнастические палки, коррекционные дорожки, Стенд для родителей.</p>
2	<p>Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкально-физкультурный зал Набор кубиков (грань 5-10 см) для выполнения общеразвивающих упражнения-5 Тонель для лазанья-1 Лестница для лазанья-1 Обручи (диаметром 55-60см)-50 Канат гладкий-2 Мат гимнастический (длиной 100см и 150 см, высотой 7-10см)-4 Мат гимнастический (длиной 200 см, высотой 7-10см)-2 Палка гимнастическая-50 Мишень для метания (диаметром 50-30см) навесная-2 Мячи (диаметром 20-25 см, 12-15-см, 6-8 см)-30 Кегли-5 Гимнастические палочки (длина 70-80 см) для перепрыгивания-20 Шведская стенка-3. Спортивный уголок-1 Теннисный стол-1 Детские тренажёры-2 Скакалки-20 Гимнастическая скамейка-2 Стойка для мячей-1 Стойка для оборудования-2 Гимнастический бум-1 Дорожки здоровья-3 Батут-1 Мостик для ходьбы-1 Гантели-60 Канат узкий-2 Степы-25 Мячи – фитболы-10 Бубен малый-8 Металлофон 12 тонов-7 Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)-1 Звуковой молоточек (ударный музыкальный инструмент)-5 Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент)-1 Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)-16 Колотушка-1 Кокошник (ударный музыкальный инструмент, вариация колотушки)-1 Копытца (1 пара, ударный музыкальный инструмент, эффект цоканья копыт)-1 Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)-4 Маракасы (пара)-6 Трещотка пластинчатая-2 Шейкер деревянный-1 Барабан с палочками-8 Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)-3 Колокольчики-20 Бубеньчики-20 Медные колокольчики на ручке-1 Свистулька-птичка-1</p>

		<p>Свистки с голосами птиц-1 Дудочка с 13 клавишами-1 Погремушки-20 Флажки триколор-30 Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных-15 Кукла в одежде (30–50 см)-5 Кукла в одежде крупная (50–55 см)-2 Набор перчаточных кукол к различным сказкам-2 Шапочка-маска для театрализованных представлений-40 Домик из фанеры для театрализованных представлений-1 Костюм Деда Мороза (для взрослого)-1 Костюм Снегурочки (для взрослого)-1 Гирлянды елочные (не менее 8 м)-5 Набор елочных игрушек для актового зала-1 Мишура-20 Елка искусственная (2,8 м.)-1 шт Цветы искусственные-30 Пианино-2 Акустические колонки-4 Ваза напольная-1 Бубен большой-6 Стул детский – 20 шт Стул взрослый- 20 шт Шкаф для музыкальных инструментов- 5 шт Телевизор-1 Интерактивная доска-1 Проектор-1 Зеркало-1</p>
3	Речевое развитие	<p>Кабинет №1 учителя-логопеда 1. Оборудование: Стол- 1 шт Стол дет- 2 шт Стол регулир.полукруглый с вырезом-1 Стульчики -10 Стул взр.-2 Зеркало -1 Стеллаж для пособий-1 Шкаф для пособий-4 2. Технические средства обучения Компьютер-1 Принтер-1 3. Специальное оборудование <i>Электронные игры:</i> «Играм со смешариками» «Баба яга. Учимся читать» и др. «Познавательное развитие» <i>Развитие слухового внимания.</i> Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы. <u>Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.</u> Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игры «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Разложи по цвету, по форме».</p>

		<p><i>Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.</i></p> <p><i>Развитие пространственной ориентировки.</i></p> <p>Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?»</p> <p>Карточки с изображением лабиринтов. Карточки — символы пространственных предлогов.</p> <p><i>Развитие ориентировки во времени.</i></p> <p>Картины-пейзажи разных времен года. Расписание занятий по дням недели в картинках. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше».</p> <p><i>«Речевое развитие»</i></p> <p><i>Автоматизация и дифференциация звуков</i></p> <p>Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Малярчук А.Я., Новосёлова Ю.)</p> <p><i>Развитие фонематических процессов</i></p> <p>Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности. Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове. Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый — мягкий. Дидактическое пособие «Дом, дворец, избушка» Цель: определение количества слогов в слове. Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов. Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др. Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений). Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры.</p> <p><i>Обучение элементам грамоты</i></p>
--	--	--

		<p>Магнитные азбуки.</p> <p>Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка»</p> <p>Слоговые таблицы (демонстрационные и раздаточные).</p> <p>Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др.</p> <p>Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты).</p> <p>Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала).</p> <p>Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.</p> <p>Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.).</p> <p>Дидактический материал для фронтальных занятий по грамоте.</p> <p>Пособие «Звуковые дорожки» с символами.</p> <p>Дидактическое пособие «На что похожа буква».</p> <p><i>Развитие лексико-грамматического строя речи</i></p> <p>Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам.</p> <p>Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).</p> <p>Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.</p> <p>Речевые задания для формирования навыков словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов - с использованием «увеличительного» суффикса - образование названий детенышей животных - образование относительных прилагательных - образование притяжательных прилагательных - сложные слова; - приставочные глаголы; - образование названий профессий; - многозначные слова; - подбор однокоренных слов. <p>Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Мальши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др.</p> <p>Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении числа имен существительных и глаголов.</p> <p>Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных).</p> <p>Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов. Карточки — символы предлогов.</p> <p>Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имен прилагательных с именами существительными; - имен существительных с именами числительными; - притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои). <p>Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.</p> <p>Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.</p> <p>Пособия и технологии по формированию словаря и лексико-грамматического строя речи.</p> <p>Тетрадь «Развитие речи» для детей 4 – 5 лет</p> <p>Тетрадь «Развитие речи» для детей 5 - 6 лет</p>
--	--	--

		<p>Тетрадь «Развитие речи» для детей 6 - 7 лет; <i>Развитие связной речи</i> Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др. Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др. Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчелы», Заяц и морковка» и др. Дидактическое пособие «Расскажи» Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок Подбор коротких сказок, рассказов для инсценирования. Настольные игры, требующие объяснительной речи «Кто чем питается? Почему?», «Что лишнее? Почему?» <i>«Физическое развитие»</i> <i>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</i> Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Наглядно-дидактическое пособие «Артикуляционная гимнастика в картинках»: - Комплекс упражнений для постановки звуков [С, З, Ц] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Ш, Ж, Ч, Щ] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Л, Л'] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Р, Р'] - «Звуковая зарядка в картинках» Игрушки для повышения мотивации при выполнении артикуляционной гимнастики <i>Развитие речевого дыхания</i> Наборы бабочек, снежинок, вертушек, самолётиков. Мыльные пузыри. Игры: «Загони мяч в ворота», «Фокус». <i>Развитие общей моторики, координации речи и движений</i> Игры и упражнения по лексическим темам. <i>Развитие мелкой моторики</i> Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка», счетные палочки, мозаики, пирамидки, прищепки, пластилин, пазлы. Массажные мячи для выполнения самомассажа Мелкие игрушки. Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук Материалы для развития графических навыков детей: - Трафареты для штриховки (на все лексические темы) - Трафареты – геометрические фигуры. - Трафареты – буквы. - Цветные мелки. - Карандаши. - Альбомы, тетради, раскраски. <i>«Социально-коммуникативное – развитие»</i> Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные. Игрушки кукольного театра. Подбор игр и упражнений по направлениям:</p>
--	--	---

Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др.
«Художественно-эстетическое развитие»

Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др.

Кабинет №2 учителя-логопеда

1. Оборудование:
 Шкафы для пособий –2.
 Стол –1.
 Стол для индивидуальных занятий –1
 Стулья –10.
 Тумбочки –2.
 Навесные полки –1.
 Магнитная доска –1.
 Фланелеграф –1.

2. Технические средства обучения
 Персональный компьютер.
 Принтер.

3. Специальное оборудование
 Индивидуальные зеркала –10
 Набор зондов для постановки звуков.
 Шпатель.
 Ложки.
 Спирт.
 Вата, бинт.
 Зеркало настенное.

Электронные игры:
 «Звуковой калейдоскоп»
 «Игры для тигры»
 «Баба яга. Учимся читать»
 «Найди место звука в слове»
 «Ассоциации» и др.
«Познавательное развитие»

1. Развитие слухового внимания.
 Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики.
 Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).

2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.
 Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей).
 Разборные игрушки: матрешки, пирамидки.
 Игра «Чудесный мешочек».
 Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Парочки», «Для умников и умниц», «Разложи по цвету, по форме».
 Счетные палочки для выкладывания фигур.

3. Развитие пространственной ориентировки.
 Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?»
 Карточки — символы пространственных предлогов.

4. Развитие ориентировки во времени.
 Картины-пейзажи разных времен года.
 Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
 Картинки для отработки понятий «старше — младше».

«Речевое развитие»

	<p><i>Звукопроизносительная сторона речи</i> <i>Развитие речевого дыхания</i> Наборы бабочек, снежинок. Мыльные пузыри. Картотека игр на развитие речевого дыхания. <i>Развитие подвижности артикуляционного аппарата.</i> Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, карточки с образными картинками. <i>Автоматизация и дифференциация звуков</i> Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др.). <i>Развитие фонематических процессов</i> Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности. Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове. Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый — мягкий. Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов. Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др. Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений). Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры. <i>Обучение элементам грамоты</i> Магнитные азбуки. Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка» Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др. Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты). Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала). Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений. Дидактическое пособие «На что похожа буква»</p>
--	--

	<p><i>Развитие лексико-грамматического строя речи</i></p> <p>Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).</p> <p>Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.</p> <p>Речевые задания для формирования навыков словообразования</p> <p>Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.</p> <p>Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.</p> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <p>Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др.</p> <p>Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др.</p> <p>Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам:</p> <p>«Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёллы», «Заяц и морковка» и др.</p> <p>Дидактическое пособие «Расскажи»</p> <p>Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам.</p> <p>Мнемотаблицы для составления загадок</p> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <p><i>Развитие общей моторики, координации речи и движений</i></p> <p>Картотека игр и упражнений по лексическим темам</p> <p><i>Развитие мелкой моторики</i></p> <p>Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка»</p> <p>Мозаики</p> <p>Пирамидки</p> <p>Прищепки.</p> <p>Массажные мячи для выполнения самомассажа</p> <p><i>«Социально-коммуникативное – развитие»</i></p> <p>Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др.</p> <p>Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные.</p> <p>Игрушки кукольного театра: фиксика.</p> <p>Подбор игр и упражнений по направлениям:</p> <p>Развитие эмоциональной сферы детей: упражнение «Зеркало», игра «Я радуюсь, когда...», упражнение «Способы повышения настроения», игра «Лото настроений», игра «Что было бы, если бы..» и др.</p> <p>Развитие речевого этикета: игра «Вежливые прятки», «Комплименты» «Пожалуйста» и др.</p> <p>Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <p>Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др.</p> <p>Кабинет №3 учителя-логопеда</p> <p>Оборудование:</p> <p>Шкафы для пособий –3.</p> <p>Стол –1.</p> <p>Стол для индивидуальных занятий –1</p> <p>Стулья –10.</p>
--	---

		<p>Магнитная доска –1. Фланелеграф –1. 2. Технические средства обучения Персональный компьютер. Принтер. 3. Специальное оборудование Набор зондов для постановки звуков. Шпатель. Ложки. Спирт. Вата, бинт. Зеркало настенное. <i>Электронные игры:</i> «Баба яга. Учимся читать» <i>«Познавательное развитие»</i> 1. Развитие слухового внимания. Звучащие игрушки: бубен, барабан, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника). 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игра «Чудесный мешочек». Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее». Счетные палочки для выкладывания фигур. 3. Развитие пространственной ориентировки. Игра «Где, кто?», Карточки — символы пространственных предлогов. 4. Развитие ориентировки во времени. Набор картинок с изображением различных природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». <i>«Речевое развитие»</i> Звукопроизносительная сторона речи Развитие речевого дыхания Наборы бабочек, снежинок, листьев. Мыльные пузыри. Картотека игр на развитие речевого дыхания. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Автоматизация и дифференциация звуков Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Н.В. Нищева). Развитие фонематических процессов Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных</p>
--	--	---

		<p>позициях).</p> <p>Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый — мягкий.</p> <p>Развитие лексико-грамматического строя речи</p> <p>Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).</p> <p>Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.</p> <p>Речевые задания для формирования навыков словообразования</p> <p>Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.</p> <p>Развитие связной речи</p> <p>Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам.</p> <p>Мнемотаблицы для составления загадок</p> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <p>Развитие общей моторики, координации речи и движений</p> <p>Картотека игр и упражнений по лексическим темам</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Шнуровки: «Башмочек», «Пуговки»</p> <p>Пирамидки</p> <p>Прищепки.</p> <p>Массажные мячи для выполнения самомассажа</p> <p><i>«Социально-коммуникативное – развитие»</i></p> <p>Мягкие игрушки: ежи, медведи, лошадь, корова, мышь и др.</p> <p>Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домашние животные, дикие животные, насекомые, обитатели морей.</p> <p>Игрушки кукольного театра: сказок «Теремок», «Колобок»</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <p>Подбор художественных произведений по лексическим темам</p>
4	Сенсорное развитие	<p>Сенсорное оборудование:</p> <p>Ящик для рисования на песке L75 x B43 x H8 см.</p> <p>Настенный модуль «Зубчатые колеса» L105 x B13 x H60см</p> <p>Настенный модуль с 6-ю замочками и задвижками L70 x B6 x H70 см</p> <p>Настенный модуль с объемными телами и зеркалам L70 x B6 x H70 см</p> <p>Настенный модуль «Сравнение цветов» L70 x B6 x H70 см</p> <p>Настенный модуль для упр. в развитии запястья-движение по прорези L70 x B6 x H70 см.</p> <p>Настенный модуль для развития стереогностического чувства L70 x B6 x H70 см</p> <p>Модуль для прогона фигур (напольный, высота 40 см)</p> <p>Комплект дидактических лабиринтов (в комплекте 4-е лабиринта)</p> <p>Световой стол для рисования песком (в комплект входит песок 12.5 кг)</p> <p>Песок кварцевый 25 кг в мешке</p> <p>Дидактический стол с набором игрушек</p> <p>Балансировочный диск</p> <p>Интерактивная звуковая панель «Джунгли»</p> <p>Интерактивная звуковая панель «Домашние животные»</p> <p>Звуковая панель «Угадай звук»</p> <p>Потолок «Звездное небо».</p> <p>комплект из 9 плиток с источником света и интерактивным пультом управления</p> <p>Фиброоптический ковер «Млечный путь». настенный (300 точек)</p> <p>Зеркальный шар с мотором</p> <p>Источник света к зеркальному шару</p> <p>Колесо спецэффектов («жидкое» - с неповторяющимся рисунком)</p> <p>Колесо спецэффектов («твердое»)</p>

		Звукоактивированный световой проектор “Брейнскан” Набор компакт-дисков с музыкой для релаксации (5шт) Шар «Молния» Светильник «Пламя»
5	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Кабинет педагога-психолога: <i>Перечень основного оборудования</i> <i>Технические средства</i> Магнитофон <i>Предметы мебели:</i> Шкаф для методической литературы Полка для дидактических игр и игрушек Стол для детей Стулья детские Стулья взрослые Стол рабочий Ковер напольный Лампы основного освещения кабинета <i>Дидактический материал:</i> Кубики «Сложи узор» Никитина Пазлы Пирамидки Матрешка Мозаика Коробка форм Комплект игр на развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста Комплект разрезных картинок Наглядно-дидактическое пособие «Наши чувства и эмоции» Пособие «Рисование по точкам» Пособие «50 уроков по подготовке руки к письму» Домино «Чувства» Комплект для работы с водой или снегом, L75 x B45 x H60 см Большая пуговица со шнурком Доска для плетения косички «Доска для плетения» Коробочка с шариком Коробочка с выдвижным ящичком Коробочка с цилиндрами - вкладышами Коробочка с вязаным мячиком Геометрические пазлы: треугольник, квадрат и два круга Геометрические пазлы: шесть фигур на 2-х подставках Пирамидка с кубиками Пирамидка с кольцами Горизонтальное нанизывание Цветные кольца на трех кольшках Нанизывание под прямым углом Нанизывание - серпантин Вкладышающиеся коробочки Скользкие кольца Умные тропинки Тактильный набор Блоки с цилиндрами-вкладышами для малышей - 4 шт. Возвращающиеся кольца

**Перечень методических пособий,
необходимых для осуществления образовательного процесса**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
2. Афонькина Ю. А. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. - Волгоград: Учитель, 2019.
3. Ефанова З. А.Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2019
4. Основная образовательная программа дошкольного образования
5. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
6. «Рассказы и стихи о войне» - М, «Омега» 2019
7. «Чудо узоры» «Вик Рус» (дидактическое пособие). Знакомство с русско-художественными промыслами.
8. Алексеев С. «Великие полководцы». – М.: « Мир искателя», 2019
9. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.-М.: ТЦ Сфера, 2019
10. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми и детьми со страхами в детском саду
11. Бабушкина Р. Л., Кислякова О.М. Под ред. Г.А. Волковой. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. СПб.: КАРО, 2019
12. Баран Ю. Я., Бурдаева Н. Т., Деркунская В. А Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Центр педагогического образования 2019.
13. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога. Пособие для детских садов и школ раннего развития. Издание 2, переработанное. г. Ростов-на-Дону. Феникс 2019
14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: Мозаика- синтез, 2019
15. Веприцкая Ю.Е. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4 – 6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы. – Волгоград: Учитель, 2019
16. Ветохина А.Я., Крылова Л.Ю. Сертакова Н.М., Голова О.В. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. – Волгоград: Учитель, 2019

17. Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день. Старшая группа. (По программе от рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. г. Волгоград, «Учитель», 2019
18. Воспитательно-оздоровительный процесс: планирование на каждый день по программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель,2019
19. Воспитательно-оздоровительный процесс: планирование на каждый день по программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2019
20. Воспитательно-оздоровительный процесс: планирование на каждый день по программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2019
21. Габдракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г. Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (с учетом их половых различий). Программа, методические рекомендации. – М.: УЦ «Перспектива», 2019
22. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Проверяем готовность к школе. – М.: РОСМЭН, 2019
23. Григорьева М.Р. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками. – Волгоград: Учитель, 2019
24. Диченкова А. М. Страна пальчиковых игр. – Ростов н/Д: Феникс, 2019
25. Дыбина О.В. «Познавательное развитие» «Ознакомление с предметным и социальным окружением, для занятий в подготовительной к школе группе (6-7 лет). Соответствует ФГОС. М.; Мозаика - Синтез, 2019
26. Егорова Т.А. Комплексные занятия по сказкам. 4-6л. – Волгоград: Учитель, 2019
27. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов-на-Дону, Феникс,2019
28. Журналы Инструктор по физкультуре дошкольного образовательного учреждения. - Москва 2009-2014 г.г.
29. Заболотная Э. Сказки-подсказки под редакцией – Ростов н/Д: Феникс, 2019
30. Иванова Н.Ф. Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2019
31. Ильина М.В. Чувствуем – познаем – размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5 – 6 лет. – М.: АРКТИ, 2019
32. Исаенко О.В. Развиваем речь, мышление, мелкую моторику. – ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», г.Белгород, 2019

33. Казаков А.П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. – М.: Издательство ГНОМ, 2019
34. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми.-М.: Детство-Пресс, 2019
35. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2019г.
36. Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС. М.; ТЦ Сфера, 2019
37. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2019
38. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Волгоград, Учитель 2019
39. Комплексные занятия. Организованная образовательная деятельность. («По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Камаровой, М.А. Васильевой.) - Волгоград, Учитель, 2019
40. Кудрявцева Е.А., Гулидова Т.В. ФГОС ДО в вопросах и ответах информационно-методическое сопровождение специалистов дошкольного образования. – Волгоград: Учитель, 2019.
41. Кудрявцева Е.А., Гулидова Т.В. ФГОС ДО в вопросах и ответах информационно-методическое сопровождение специалистов дошкольного образования. – Волгоград: Учитель, 2019
42. Лисина С.В., Попова Г.П., Снисаренко Т.Л. Коррекционно-развивающие занятия: Занятия по снижению детской агрессии. – Волгоград: Учитель, 2019
43. Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019
44. Помораева И. А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа - М.: Мозаика-синтез, 2019
45. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. – М.: Клевер Медиа Групп, 2019
46. Ульева Е.А. Сценарии занятий с дошкольниками.- М. «Вако», 2019
47. Уханова А.В. Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – СПб.: Речь, 2019
48. Финогенова Н.В., Рыбина М.Ю., Ремизенко Е.В. Математика в движении. Средняя группа. – Волгоград: Учитель,2019
49. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Демонстрационный материал. – М.: Книголюб, 2019

50. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2019
51. Энциклопедия «Динозавры» Л.Камбурнак, М. «Махаон» 2019
52. Энциклопедия «Домашние питомцы» И.В. Травина М. «Росмен» 2019
53. Энциклопедия «Животные наших лесов» Ю.К. Школьник. М. «Эксмо» 2019
54. Энциклопедия «Полезные машины» М. «Росмен» 2019
55. Энциклопедия «Тело человека» «Атлас». Анн Сладович, 2019
56. Энциклопедия «Тело человека» М. «Росмен» 2019

Оснащенность ДОО информационно-коммуникативными технологиями

В учреждении проведен интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДООУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

3.1.2. Режим дня

Режим работы СП «Детский сад Аленушка» – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 1.2.3685-21), возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию.

РЕЖИМ ДНЯ

в младшей группе

Холодный период года

(сентябрь-май)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 7.50	50 мин.
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.00 – 8.10	10 мин.
Завтрак	8.10 – 8.25	15 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.25 – 9.00	35 мин.
Образовательная деятельность	9.00 – 9.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.10 – 9.20	10 мин.

Образовательная деятельность	9.20 – 9.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность	9.30 – 9.55	25 мин.
Второй завтрак	9.55 – 10.05	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.05 – 10.15	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.15 – 11.15	1 ч.
Возвращение с прогулки	11.15 – 11.25	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.25 – 11.35	10 мин.
Обед	11.35 – 11.50	15 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.50 – 12.00	10 мин.
Сон	12.00 – 15.00	3 ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.05	5 мин.
Самостоятельная деятельность	15.05 – 15.20	15 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.20 – 15.30	10 мин.
Усиленный полдник	15.30 – 15.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.40 – 15.50	10 мин.
Подготовка к прогулке	15.50 – 16.00	10 мин.
Прогулка	16.00 – 18.00	2 ч.
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10 – 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 – 19.00	40 мин.
Уход детей домой		19.00
Сон		3 ч.
Прогулка		3 ч.
Самостоятельная деятельность		3 ч. 35 мин.
Образовательная деятельность		20 мин.

Теплый период года

(июнь-август)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 7.50	50 мин.
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.00 – 8.10	10 мин.
Завтрак	8.10 – 8.25	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.25 – 9.00	35 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.10	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.10 – 9.45	35 мин.
Возвращение с прогулки	9.45 – 9.55	10 мин.
Второй завтрак	9.55 – 10.05	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.05 – 10.15	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.15 – 11.15	1 ч.
Возвращение с прогулки	11.15 – 11.25	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.25 – 11.35	10 мин.
Обед	11.35 – 11.50	15 мин.

Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.50 – 12.00	10 мин.
Сон	12.00 – 15.00	3 ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.05	5 мин.
Самостоятельная деятельность	15.05 – 15.20	15 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.20 – 15.30	10 мин.
Усиленный полдник	15.30 – 15.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.40 – 15.50	10 мин.
Подготовка к прогулке	15.50 – 16.00	10 мин.
Прогулка	16.00 – 18.00	2 ч.
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10 – 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 – 19.00	40 мин.
Уход детей домой		19.00
Сон		3 ч.
Прогулка		3ч.35 мин.
Самостоятельная деятельность		3 ч.10 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
в средней группе

Холодный период года

(сентябрь-май)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20	10 мин.
Завтрак	8.20 – 8.35	15 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.35 – 9.00	25 мин.
Образовательная деятельность	9.00 – 9.20	20 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.20 – 9.30	10 мин.
Образовательная деятельность	9.30 – 9.50	20 мин.
Самостоятельная деятельность	9.50 – 10.05	15 мин.
Второй завтрак	10.05 – 10.15	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15 – 10.25	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.25 – 11.40	1 ч.15 мин.
Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.50 – 12.00	10 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30	20 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.30 – 15.40	10 мин.

Усиленный полдник	15.40 – 15.55	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.55 – 16.05	10 мин.
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.15	10 мин.
Прогулка	16.15 – 18.00	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10 – 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 – 19.00	40 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	3ч.	
Самостоятельная деятельность	3ч.30 мин.	
Образовательная деятельность	40 мин.	

Теплый период года

(июнь-август)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20	10 мин.
Завтрак	8.20 – 8.35	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.35 – 8.50	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 – 9.55	55 мин.
Возвращение с прогулки	9.55 – 10.05	10 мин.
Второй завтрак	10.05 – 10.15	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15 – 10.25	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.25 – 11.40	1 ч.15 мин.
Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.50 – 12.00	10 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30	20 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.30 – 15.40	10 мин.
Усиленный полдник	15.40 – 15.55	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.55 – 16.05	10 мин.
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.15	10 мин.
Прогулка	16.15 – 18.00	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10 – 18.20	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.20 – 19.00	40 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	

Прогулка	3ч.55 мин.
Самостоятельная деятельность	3ч.05 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе

Холодный период года

(сентябрь-май)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.25	15 мин.
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30	5 мин.
Завтрак	8.30 – 8.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40 – 9.00	20 мин.
Образовательная деятельность	9.00 – 9.25	25 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.25 – 9.35	10 мин.
Образовательная деятельность	9.35 – 9.55	20 мин.
Самостоятельная деятельность	9.55 – 10.10	15 мин.
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.20 – 10.30	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30 – 11.45	1 ч.15 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.10 – 15.20	10 мин.
Образовательная деятельность	15.20 – 15.45	25 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.45 – 15.55	10 мин.
Усиленный полдник	15.55–16.10	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20	10 мин.
Прогулка	16.20 – 18.05	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки	18.05 – 18.15	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15 – 18.30	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.30 – 19.00	30 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная деятельность	3 ч. 20 мин.	
Образовательная деятельность	45 мин	

Теплый период года

(июнь-август)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.25	15 мин.
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30	5 мин.
Завтрак	8.30 – 8.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40 – 9.50	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 – 10.00	1 ч.
Возвращение с прогулки	10.00 – 10.10	10 мин.
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.20 – 10.30	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30 – 11.45	1 ч.15 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.45	35 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.45 – 15.55	10 мин.
Усиленный полдник	15.55–16.10	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20	10 мин.
Прогулка	16.20 – 18.05	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки	18.05 – 18.15	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15 – 18.30	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.30 – 19.00	30 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная деятельность	3 ч. 10 мин.	

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной группе

Холодный период года

(сентябрь-май)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей,	7.00 – 8.00	1 ч.

игры)		
Самостоятельная деятельность (игры)	8.00 – 8.20	20 мин.
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35	5 мин.
Завтрак	8.35 – 8.45	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.45 – 9.00	15 мин.
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30	30 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.30 – 9.40	10 мин.
Образовательная деятельность	9.40 – 10.10	30 мин.
Самостоятельная деятельность	10.10 – 10.20	10 мин.
Второй завтрак	10.20 – 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.30 – 10.40	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.40 – 11.45	1 ч.5 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.10 – 15.20	10 мин.
Образовательная деятельность	15.20 – 15.50	30 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.50 – 16.00	10 мин.
Усиленный полдник	16.00–16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.25	10 мин.
Прогулка	16.25 – 18.20	1ч.55 мин.
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.30 – 18.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.40 – 19.00	20 мин.
Уход детей домой		19.00
Сон		2ч.30 мин.
Прогулка		3 ч.
Самостоятельная деятельность		3 ч.
Образовательная деятельность		1ч.30 мин.

Теплый период года

(июнь-август)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.00 – 8.20	20 мин.
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35	5 мин.
Завтрак	8.35 – 8.45	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	15 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 – 10.10	1ч.10 мин.

Возвращение с прогулки	10.10 – 10.20	10 мин.
Второй завтрак	10.20 – 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.30 – 10.40	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.40 – 11.45	1 ч.5 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.10 – 15.50	40 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.50 – 16.00	10 мин.
Усиленный полдник	16.00–16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.25	10 мин.
Прогулка	16.25 – 18.20	1ч.55 мин.
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.30 – 18.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.40 – 19.00	20 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	4 ч. 10 мин	
Самостоятельная деятельность	3 ч.10 мин.	

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности ясельной
разновозрастной группы №1 общеразвивающей направленности**

Дни недели	Вид деятельности	Время	Примечание
Понедельник	1. Восприятие смысла музыки	9.00 – 9.10	
	2. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	9.20 – 9.30	
Вторник	1. Экспериментирование с материалами и веществами	9.00 – 9.10	
	2. Двигательная активность	9.20 – 9.30	подгруппа 1г7м - 2 л. (4-6 чел.)
		9.40 – 9.50	подгруппа 1г7м - 2 л.
		15.20 – 15.30	подгруппа 2г1м – 3л (8-12 чел.)
	15.40 – 15.50	подгруппа 2г1м – 3л	
Среда	1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	9.00 – 9.10	
	2. Двигательная активность	9.20 – 9.30	подгруппа 1г7м - 2 л
		9.40 – 9.50	подгруппа 1г7м - 2 л.
	15.20 – 15.30	подгруппа 2г1м – 3л	

		15.40 – 15.50	подгруппа 2г1м – 3л
Четверг	1. Восприятие смысла музыки	9.00 – 9.10	
	2. Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	9.20 – 9.30	
Пятница	1. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	9.00 – 9.10	
	2. Двигательная деятельность	9.20 – 9.30	подгруппа 1г7м - 2 л
		9.40 – 9.50	подгруппа 1г7м - 2 л
		15.20 – 15.30	подгруппа 2г1м – 3л
		15.40 – 15.50	подгруппа 2г1м – 3л

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности ясельной
разновозрастной группы №1 общеразвивающей направленности**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	36	360/6
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	36	360/6
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	36	360/6
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	72	720/12
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	36	360/6
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	30	108	1080/18
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	36	360/6
	Итого	10	100	360	3600/60

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности
разновозрастной группы №2 общеразвивающей направленности**

День недели	Время	Вид деятельности	
		2 – 3 г.	3 – 4 г.
Понедельник	09.00 – 09.10	1. Самообслуживание и	09.20 – 09.35 1. Познавательное -

		действия с бытовыми предметами-орудиями		исследовательская деятельность (ФЦКМ)
	09.45 – 09.55	2. Восприятие смысла музыки	09.45 – 10.00	2. Музыкальная деятельность
Вторник	09.00 – 09.10	1. Двигательная активность	09.00 – 09.15	1. Двигательная деятельность
	09.30 – 09.40	2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	09.50 – 10.05	2. Познавательная - исследовательская деятельность (ФЭМП)
Среда	09.00 – 09.10	1. Двигательная активность	09.00 – 09.15	1. Двигательная деятельность
	09.30 – 09.40	2. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	09.50 – 10.05	2. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора
Четверг	09.00 – 09.10	1. Экспериментирование с материалами и веществами	09.20 – 09.35	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	09.45 – 09.55	2. Восприятие смысла музыки	09.45 – 10.00	2. Музыкальная деятельность
Пятница	09.00 – 09.10	1. Двигательная деятельность	09.00 – 09.15	1. Двигательная деятельность на воздухе
	09.30 – 09.40	2. Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	09.30 – 09.45	2. Коммуникативная и изобразительная деятельность (рисование)

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению педагога в соответствии с СанПин.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
разновозрастной группы №2 общеразвивающей направленности**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)		Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		2 – 3 г.					3 – 4 г.			
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	36	360/6	Коммуникативная	0,5	7	18	252/4,2
	Предметная	1	10	36	360/6	Восприятие	0,5	7	18	252/4,2

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПин

	деятельность и игры с составными и динамическими игрушками					художественной литературы и фольклора				
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	36	360/6	Познавательльно-исследовательская	2	30	72	1080/18
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	72	720/12	Изобразительная	1,5	22	54	810/13,5
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	36	360/6	Музыкальная	2	30	72	1080/18
	Двигательная деятельность	3	30	108	1080/18	Конструирование	0,5	7	18	252/4,2
Физическое развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	36	360/6	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	108	1620/27
		10	100	360	3600/60	Итого	10	148	360	5346/89,1

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности
средней группы № 1 компенсирующей направленности**

День недели	Время	Вид деятельности	
		4 – 5 л.	5 – 6 л.
Понедельник	9.00 – 9.20	1. Познавательльно - исследовательская деятельность (ФЦКМ)	
	9.40 – 10.00	2. Музыкальная деятельность	
Вторник	9.00 – 9.20	1. Познавательльно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	
	9.40 – 10.00	2. Двигательная деятельность	
Среда	9.00 – 9.20	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	
	10.20 – 10.40	2. Двигательная деятельность	
Четверг	9.00 – 9.20	1. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора	
	9.40 – 10.00	2. Музыкальная деятельность	
	15.20 – 15.45	3. Коммуникативная деятельность	
Пятница	9.00 – 9.20	1. Коммуникативная и изобразительная деятельность (рисование)	

	10.20 –10.40	2. Двигательная деятельность на воздухе	10.20 –10.45	2. Двигательная деятельность на воздухе
			15.20 –15.45	3. Изобразительная деятельность (рисование)

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
средней группы №1 компенсирующей направленности**

Образовательная область	Вид детской деятельности ²	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		4 – 5 л.				5 – 6 л.			
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час	Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	10	18	360/6	2	45	72	1620/27
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	18	360/6	0,5	10	18	360/6
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	72	1440/24	2	40	72	1440/24
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1,5	30	54	1080/18	2	45	72	1620/27
	Музыкальная	2	40	72	1440/24	2	50	72	1800/30
	Конструирование	0,5	10	18	360/6	0,5	10	18	360/6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	108	2160/36	3	75	108	2700/45
	Итого	10	200	360	7200/120	12	275	432	9900/165

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности
разновозрастной группы оздоровительной направленности**

День недели	Время	Вид деятельности	Время	Вид деятельности	Время	Вид деятельности
		3 – 4 г.		4 – 5 л.		5 – 6 л.
Понедел	09.00 –	1. Познавательное	9.00 –	1.	9.00 –	1. Познавательное

² Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПин

бник	09.15 09.50 – 10.05	- исследовательская деятельность (ФЦКМ) 2. Музыкальная деятельность	9.20 9.50 – 10.10	Познавательнo - исследовательск ая деятельность (ФЦКМ) 2. Музыкальная деятельность	9.20 9.50 – 10.15	- исследовательск ая деятельность (ФЦКМ) 2. Музыкальная деятельность
Вторник	09.00 – 09.15 09.30 – 09.45	1 . Познавательнo- исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. Двигательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	1 . Познавательнo- исследовательск ая деятельность (ФЭМП) 2. Двигательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	1 . Познавательнo- исследовательск ая деятельность (ФЭМП) 2. Двигательная деятельность
Среда	09.00 – 09.15 09.30 – 09.45	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликац ия) 2. Двигательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликац ия) 2. Двигательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликац ия) 2. Двигательная деятельность
Четверг	09.00 – 09.15 09.50 – 10.05	1. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора 2. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 9.50 – 10.10	1. Конструировани е и восприятие художественной литературы и фольклора 2. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 9.50 – 10.15 15.20 – 15.45	1. Конструировани е и восприятие художественной литературы и фольклора 2. Музыкальная деятельность 3. Коммуникативна я деятельность
Пятница	09.00 – 09.15 09.50 – 10.05	1. Коммуникативная и изобразительная деятельность (рисование) 2. Двигательная деятельность на воздухе	9.00 – 9.20 9.50 – 10.10	1. Коммуникативна я и изобразительная деятельность (рисование) 2. Двигательная деятельность на воздухе	9.00 – 9.20 10.20 – 10.45 15.20 – 15.45	1. Коммуникативна я деятельность 2. Двигательная деятельность на воздухе 3. Изобразительная деятельность (рисование)

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
разновозрастной группы оздоровительной направленности**

Образовательная область	Вид детской деятельности ³	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		3 – 4 г.				4 – 5 л.				5 – 6			
		Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени, мин/час	Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени, мин/час	Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	7	18	252/4,2	0,5	10	18	360/6	2	45	72	1620/27
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7	18	252/4,2	0,5	10	18	360/6	0,5	10	18	360/6
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская	2	30	72	1080/18	2	40	72	1440/24	2	40	72	1440/24
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1,5	22	54	810/13,5	1,5	30	54	1080/18	2	45	72	1620/27
	Музыкальная	2	30	72	1080/18	2	40	72	1440/24	2	50	72	1800/30
	Конструирование	0,5	7	18	252/4,2	0,5	10	18	360/6	0,5	10	18	360/6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	108	1620/27	3	60	108	2160/36	3	75	108	2700/45
	Итого	10	148	360	5346/89,1	10	200	360	7200/120	12	275	432	9900/165

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности средней группы №2
компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

День недели	Виды деятельности	Время	Примеч.
-------------	-------------------	-------	---------

³ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПин

Понедельник	1. Двигательная деятельность 2. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико - грамматического строя речи)	09.00 – 09.20 09.40 – 10.00 10.10 – 10.30	1подгруппа 2подгруппа
Вторник	1. Музыкальная деятельность 2. Познавательльно-исследовательская деятельность (ФЦКМ) и изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50 10.00 – 10.20	1подгруппа 2подгруппа
Среда	1.Познавательльно-исследовательская деятельность (ФЭМП) и конструирование 2. Двигательная деятельность на воздухе	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50 10.40 – 11.00	1подгруппа 2подгруппа
Четверг	1. Двигательная деятельность 2. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико - грамматического строя речи)	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50 10.00 – 10.20	1подгруппа 2подгруппа
Пятница	1. Музыкальная деятельность 2. Восприятие художественной литературы и фольклора и изобразительная деятельность (рисование)	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50	

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПиН.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
средней группы №2 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

Образовательная область	Вид детской деятельности ⁴	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество во	Объем времени, мин	Количество во	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	2	40	72	1440/24
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	18	360/6
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская	1	20	36	720/12
Художественно-	Изобразительная	1	20	36	720/12
	Музыкальная	2	40	72	1440/24

⁴Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

эстетическое развитие	Конструирование	0,5	10	18	360/6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	108	2160/36
	Итого	10	200	476	7200/120

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности
разновозрастной группы №3 общеразвивающей направленности**

День недели	Время	Вид деятельности	Время	Вид деятельности	Время	Вид деятельности
	4 – 5 л.		5 – 6 л.		6 – 7 л.	
Понедельник	9.00 – 9.20	1. Познавательная - исследовательская деятельность (ФЦКМ)	9.00 – 9.20	1. Познавательная - исследовательская деятельность (ФЦКМ)	9.00 – 9.30	1. Познавательная - исследовательская деятельность (ФЦКМ)
	9.40 – 10.00	2. Музыкальная деятельность	9.40 – 10.05	2. Музыкальная деятельность	9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	2. Музыкальная деятельность 3. Коммуникативная деятельность
Вторник	9.00 – 9.20	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00 – 9.20	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00 – 9.30	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)
	9.40 – 10.00	2. Двигательная деятельность	9.40 – 10.05	2. Двигательная деятельность	9.40 – 10.10	2. Двигательная деятельность
Среда	9.00 – 9.20	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	9.00 – 9.20	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	9.00 – 9.30	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	10.20 – 10.40	2. Двигательная деятельность	10.20 – 10.45	2. Двигательная деятельность	9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 3. Двигательная деятельность
Четверг	9.00 – 9.20	1. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора	9.00 – 9.20	1. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора	9.00 – 9.30	1. Конструирование и восприятие художественной литературы и фольклора
	9.40 – 10.00	2. Музыкальная деятельность	9.40 – 10.05 15.20 – 15.45	2. Музыкальная деятельность 3. Коммуникативная деятельность	9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	2. Музыкальная деятельность 3. Коммуникативная

						деятельность
Пятница	9.00 – 9.20	1. Коммуникативная и изобразительная деятельность (рисование)	9.00 – 9.20	1. Коммуникативная деятельность	9.00 – 9.30	1. Коммуникативная деятельность
	10.20 – 10.40	2. Двигательная деятельность на воздухе	10.20 – 10.45	2. Двигательная деятельность на воздухе	9.40 – 10.10	2. Двигательная деятельность на воздухе
			15.20 – 15.45	3. Изобразительная деятельность (рисование)	10.20 – 10.50	3. Изобразительная деятельность (рисование)

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
разновозрастной группы №3 общеразвивающей направленности**

Образовательная область	Вид детской деятельности ⁵	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)		В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		4 – 5		5 – 6 л.		6 – 7 л.		6 – 7 л.		6 – 7 л.		6 – 7 л.	
		Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени, мин/час	Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени, мин/час	Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	10	18	360/6	2	45	72	1620/27	3	90	108	3240/54
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	18	360/6	0,5	10	18	360/6	0,5	15	18	540/9
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская	2	40	72	1440/24	2	40	72	1440/24	3	90	108	3240/54
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1,5	30	54	1080/18	2	45	72	1620/27	2	60	72	2160/36
	Музыкальная	2	40	72	1440/24	2	50	72	1800/30	2	60	72	2160/36
	Конструирование	0,5	10	18	360/6	0,5	10	18	360/6	0,5	15	18	540/9
Физическое	Двигательная (по СанПин -	3	60	108	2160/36	3	75	108	2700/45	3	90	108	3240/54

⁵ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПин

развитие	занятие по физическому развитию)												
	Итого	10	200	360	7200/120	12	275	432	9900/165	14	420	504	15120/252

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности старшей группы №1
компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

День недели	Виды деятельности	Время	Примеч.
Понедельник	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЦКМ)	9.00 – 9.20	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Музыкальная деятельность	10.10 – 10.35	
	3. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико - грамматического строя речи)	15.15 – 15.40 15.50 – 16.15	
Вторник	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Двигательная деятельность	10.10 – 10.35	
Среда	1. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение грамоте)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Двигательная деятельность	10.10 – 10.35	
	3. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	15.15 – 15.40	
Четверг	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие связной речи)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Музыкальная деятельность	10.10 – 10.35	
	3. Конструирование	15.15 – 15.40	
Пятница	1. Изобразительная деятельность (рисование)	9.00 – 9.20	
	2. Двигательная деятельность на воздухе	9.35 – 10.00	
	3. Восприятие художественной литературы и фольклора	15.15 – 15.40	

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
старшей группы №1 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ⁶		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	3	70	108	2520/42
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	36	720/12
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	45	72	1620/27
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	45	72	1620/27
	Музыкальная	2	50	72	1800/30
	Конструирование	1	20	36	720/12
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	108	2700/45
	Итого	14	325	504	11700/195

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности старшей группы №2
компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

День недели	Вид деятельности	Время	Примеч.
Понедельник	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ)	9.00 – 9.20	
	2. Двигательная деятельность	10.10 – 10.35	
	3. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико - грамматического строя речи)	15.15 – 15.40 15.50 – 16.15	1 подгруппа 2 подгруппа
Вторник	1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	09.00 – 9.20	
	2. Музыкальная деятельность	10.10 – 10.35	
	3. Восприятие художественной литературы и фольклора)	15.15 – 15.40	

⁶По СанПин - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **45 минут**

Среда	1. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. Двигательная деятельность на воздухе 3. Коммуникативная (логопед: обучение элементам грамоты)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.10 – 10.35 15.15 – 15.40 15.50 – 16.15	1 подгруппа 2 подгруппа 1 подгруппа 2 подгруппа
Четверг	1. Коммуникативная (логопед: развитие связной речи) 2. Двигательная деятельность 3. Конструирование	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.00 – 10.25 15.15 – 15.40	1 подгруппа 2 подгруппа
Пятница	1. Изобразительная деятельность (рисование) 2. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.55	

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин.

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
старшей группы №2 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ⁷		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	3	70	108	2520/42
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	36	900/15
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	2	40	72	1440/24
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	45	72	1620/27
	Музыкальная	2	50	72	1800/30
	Конструирование	1	20	36	720/12
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	108	2700/45
	Итого	14	325	504	11700/195

⁷По СанПин - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут

Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности подготовительной
группы №1 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)

День недели	Вид деятельности	Время	Примеч.
Понедельник	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико-грамматического строя речи)	09.00 – 9.30	
	2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЦКМ)	09.40 – 10.10	
	3. Двигательная деятельность	10.55 – 11.25	
Вторник	1. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение элементам грамоты)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	2 подгруппа 1 подгруппа
	3. Музыкальная деятельность	10.20 – 10.50	
	4. Конструирование	15.15 – 15.45	
Среда	1. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение элементам грамоты)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	2 подгруппа 1 подгруппа
	3. Двигательная деятельность на воздухе	11.30 – 12.00	
Четверг	1. Восприятие художественной литературы и фольклора	09.00 – 09.30	
	2. Изобразительная деятельность (рисование)	09.40 – 10.10	
	3. Двигательная деятельность	10.55 – 11.25	
Пятница	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие связной речи)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	1 подгруппа 2 подгруппа
	2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	2 подгруппа 1 подгруппа
	3. Музыкальная деятельность	10.20 – 10.50	

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин.

Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
подготовительной группы № компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем	Количество	Объем

		во	времени, мин	о	времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	4	120	144	4320/72
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	36	1080/18
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	108	3240/54
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	60	72	2160/36
	Музыкальная	2	60	72	2160/36
	Конструирование	1	30	36	1080/18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	108	3240/54
	Итого	16	480	576	17280/288

**Расписание
непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности подготовительной группы
№2 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

День недели	Вид деятельности	Время	Примеч.
Понедельник	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико-грамматического строя речи)	09.00 – 09.30	
	2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ)	09.40 – 10.10	
	3. Двигательная деятельность	10.20 – 10.50	
Вторник	1. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение элементам грамоты)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	1подгруппа 2подгруппа
	2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	2подгруппа 1подгруппа
	3. Музыкальная деятельность	10.55 – 11.25	
Среда	1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	1подгруппа 2подгруппа
	2. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение элементам грамоты)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10	2подгруппа 1подгруппа
	3. Двигательная деятельность на воздухе	11.00 – 11.30	
	4. Конструирование	15.20 – 15.50	

Четверг	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 2. Изобразительная деятельность (рисование) 3. Двигательная деятельность	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.20 – 10.50	
Пятница	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие связной речи) 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 3. Музыкальная деятельность	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.55 – 11.25	1подгруппа 2подгруппа 2подгруппа 1подгруппа

ПРИМЕЧАНИЕ: Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин

**Учебный план
непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности
подготовительной группы №2 компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	4	120	144	4320/72
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	36	1080/18
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	108	3240/54
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	60	72	2160/36
	Музыкальная	2	60	72	2160/36
	Конструирование	1	30	36	1080/18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	108	3240/54
	Итого	16	480	576	17280/288

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Ежегодной традицией в СП «Детский сад Аленушка» является проведение городского фестиваля для детей ОВЗ дошкольного возраста «Мы вместе».

Цель: создание условий развития художественного творчества детей-инвалидов как средства реабилитации и социальной адаптации.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей; эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы

должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей;
- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в СП «Детский сад «Аленушка»		
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОО. ➤ Стенды для сотрудников

	сотрудниками ДОО и родителями.	
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по

	полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Символика Государственная, Самарской области и города Похвистнево ➤ Образцы русских, татарских, чувашских и мордовских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
«Театрализованн ый уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
«Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки-самоделки ➤ Музыкально-дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия
--	--	---

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019
2. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки. Знакомство с основами финансовой грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019
3. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 176 с.
4. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
5. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
6. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник мини-спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –25 с.
7. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –61 с.
8. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Советы родителям: говорите с детьми о финансах – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019
9. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Читаем, обсуждаем» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы

ООП направлена на разностороннее развитие детей с 2 месяцев до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного

возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. ООП определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

ООП направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения ООП, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

4.2. Используемые Примерные программы.

ООП ДОО разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом «Примерной основной образовательной программой дошкольного образования», одобренной

решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. №2/15.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Положительный результат, может быть, достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагоги выбирают наиболее эффективные формы взаимодействия.