Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №3 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево
Протокол № 6
от «30» мая 2025г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора ГБОУ СОШ №3
города Похвистнево
_____ Хмелева В.В.
Приказ №190-од
от «11» июня 2025г.

ПРИНЯТА:
на Психолого-педагогическом консилиуме
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево
Протокол № 6
от «30» мая 2025г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для обучающихся с задержкой психического развития

структурного подразделения «Детский сад Аленушка»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №3 города Похвистнево
городского округа Похвистнево Самарской области

СОГЛАСОВАНА:
решением родительского комитета
Протокол № 4
от «22» мая 2025г.
Председатель комитета
_____

Похвистнево, 2025

Разработчики программы:

1. Т.Г. Мелешкина – руководитель.
2. Т.А. Зуева – методист, педагог-психолог
3. Л.Н. Ильина – старший воспитатель.
4. Н.В. Пономарева – учитель – логопед.
5. Л.А. Шунина – учитель-дефектолог.
6. М.А. Овчинникова – учитель-логопед.
7. Г.А. Фей – воспитатель.
8. Е.Л. Куркина - воспитатель.
9. Л.В. Каргина – инструктор по физической культуре

Содержание

I. Целевой раздел..... 5
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка 5
а) Цель и задачи реализации Программы..... 6
б) Принципы и подходы к формированию Программы 7
в) Характеристики особенностей развития детей с ЗПР дошкольного возраста..... 11
1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы 17
1.1.3. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) 24
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 32
2.2.1. Программа коррекционно-развивающей направленности для детей дошкольного возраста (4-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья «Умные движения»..... 32
а) Цель и задачи реализации Программы 32
б) Принципы и подходы формирования Программы 34
в) Психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР 35
г) Планируемые результаты освоения Программы 38
д) Оценочные материалы 39

II. Содержательный раздел 41
2.1. Обязательная часть
2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... 41
2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР..... 41
а) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 41
б) Образовательная область «Познавательное развитие»..... 55
в) Образовательная область «Речевое развитие» 63
г) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..... 73
д) Образовательная область «Физическое развитие» 82
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 90
2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 96
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР..... 101
2.1.6. Особенности взаимодействия педагогических работников с обучающимися с ЗПР..... 104
2.1.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов 106
2.2. Программа воспитания 109
2.2.1. Целевой раздел Программа воспитания 109
а) Цели и задачи воспитания 109
б) Направления воспитания 109
в) Целевые ориентиры Программы воспитания 112
2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания 114
а) Уклад образовательной организации 114
б) Воспитывающая среда образовательной организации 129
в) Общности образовательной организации 133
г) Работа с родителями (законными представителями) 139
д) События образовательной организации 142

е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях 146
ж) Организация предметно-пространственной среды 149
з) Социальное партнерство 150
2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания 152
а) Кадровое обеспечение 152
б) Нормативно-методическое обеспечение 154
в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей 155
2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР..... 157
а) Цель и задачи реализации Программы 157
б) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии обучающихся с ЗПР 157
в) Специальные условия для получения образования обучающимися с ЗПР 158
г) Механизмы адаптации программы для детей с ЗПР..... 160
д) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов 191
е) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий 200
ж) Специфика реализации коррекционно-развивающей работы с детьми-инвалидами 205
з) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся 206
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 214
2.4.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 214
2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно 217
2.4.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы 217

III. Организационный раздел 224
3.1. Обязательная часть
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания 224
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп 253
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений 267
3.1.4. Описание психолого-педагогических условий обеспечивающих развитие обучающихся с ЗПР 270
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 273
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 274
3.1.7. Кадровые условия реализации Программы 276
3.1.8. Режим и распорядок дня 277
3.1.9. Расписание и учебный план 280
3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений 282
3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы 282
IV. Дополнительный раздел программы 283
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО 283
4.2. Используемые Программы 283
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 283

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанной категории обучающихся.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между специалистами, работающими с обучающимися с ЗПР, между дошкольной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста с ЗПР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа разработана в соответствии с нормативными и правовыми документами:

- Конституцией РФ, ст. 43;
- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации ТВ-413-03 от 13.02.2023г. «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»;
- Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 09.09.2019г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

- Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.11.2024г. № 763 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.11.2024г. №03-1663 «О подготовке к внедрению программы просветительской деятельности воспитанников дошкольных образовательных организаций»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмом Минпроссвещения России от 16.08.2023 № 03-1321 «О направлении методических рекомендаций»;
- Положением о режиме занятий обучающихся (воспитанников), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево
- Уставом ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево.

Программа предназначена для выстраивания воспитательно-образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с обучающимися дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) с задержкой психического развития, которым на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК) рекомендовано обучение и воспитание по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ЗПР.

а) Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, в том числе с инвалидностью, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

1) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

4) создание благоприятных условий развития обучающихся с ЗПР в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими обучающимися;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды для обучающихся с ЗПР, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителям (законным представителям) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО, ФАОП ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Учреждения силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагоговпсихологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных руководителей и инструкторов по физической культуре, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что

связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на нагляднодейственной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должно разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Учреждением остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп

обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Подходы к формированию Программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в ДОО
Личностно-ориентированный подход	Предполагает формирование личностных качеств ребёнка как приоритетного направления развития, а также утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между педагогами и детьми.	При организации работы с детьми мы используем методы диалога, педагогической поддержки, создание ситуации выбора и успеха, совместной деятельности.
Гендерный подход	Совокупность социальных и культурных норм и ролей женщин и мужчин, которые определяют их поведение, а также социальные взаимоотношения между ними. Основные принципы гендерной модели образования: - демократичность. Мальчики и девочки не противопоставляются друг другу, а взаимодействуют на основе партнерских отношений; - природосообразность. Признание биологических и физиологических особенностей и различий мальчиков и девочек требует различных форм, методов и средств обучения для наиболее полной реализации способностей детей как представителей своего пола.	Учет особенностей девочек и мальчиков при выборе средств взаимодействия с детьми.
Индивидуально - дифференцированный подход	Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей. Суть этого подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку или группе детей.	При организации непосредственно-образовательной деятельности педагог использует разные методы, формы и приемы работы с детьми, имеющими разный образовательный потенциал
Деятельностный подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей.	Все умения формируются в значимой для ребенка деятельности (принцип амплификации детского развития).
Компетентностный подход	Целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников: способностей, качеств, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя	Использование в работе с дошкольниками педагогических технологий, направленных на формирование компетентностей. С целью развития познавательной активности

	и не нарушая при этом интересы других.	используются игровые проблемно-поисковые, творческие методы, методы саморазвивающего обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребенок с ЗПР становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок. Планируя образовательную деятельность с воспитанниками с ЗПР, педагоги опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

в) Характеристики особенностей развития детей с ЗПР дошкольного возраста

В СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 г. Похвистнево функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей ЗПР. В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей:

Особенности развития детей с задержкой психического развития

С учетом этиологии различают 4 основных варианта задержки психического развития:

1. конституционального происхождения;
2. соматогенного происхождения;
3. психогенного происхождения;
4. церебрально – органического генеза.

К задержке психического развития *конституционального происхождения* относят психический и психофизический инфантилизм. Детям свойственен инфантильный тип телосложения, детская мимика и моторика, а также инфантильность психики. Эмоционально – волевая сфера этих детей как бы находится на уровне детей младшего возраста, а в поведении преобладают эмоциональные реакции, игровые интересы. Дети внушаемы и недостаточно самостоятельны. В игре они проявляют выдумку и сообразительность, однако очень быстро устают от учебной деятельности.

Задержка психического развития *соматогенного* происхождения связана с длительными хроническими заболеваниями. Она характеризуется физической и психической астенией. У детей отмечается большая физическая и психическая истощаемость. У них формируются такие черты характера, как робость, боязливость, неуверенность в себе.

При ЗПР *психогенного* происхождения основными этиологическими факторами являются неблагоприятные условия воспитания. В случае раннего длительного воздействия психотравмирующего фактора у детей возникают стойкие отклонения нервно – психической сферы, что обусловливает патологическое развитие личности. При этом варианте ЗПР преимущественно страдает эмоционально – волевая сфера. Так при педагогической запущенности, безнадзорности у ребенка формируется психическая неустойчивость, импульсивность, отсутствие чувства долга и ответственности. При гиперопеке появляются эгоцентрические установки, эмоциональная холодность, неспособность к волевому усилию, к труду. При авторитарном, императивном воспитании, в психотравмирующих, жестоких для ребенка условиях наблюдается невротическое развитие личности, формируется робость, боязливость, отсутствие инициативы, самостоятельности.

Наиболее сложной и специфической формой является ЗПР *церебрально – органического генеза (минимальная мозговая дисфункция).*

Этиология этой формы ЗПР связана с органическим поражением ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Конкретными причинами являются: патология беременности и родов, интоксикация, инфекции, травмы ЦНС в первые годы жизни ребенка. В отличие от олигофрении, ЗПР обусловлена более поздним повреждением мозга, когда уже начинает осуществляться дифференциация многих мозговых систем.

При этой форме ЗПР, наряду с признаками замедления темпа развития, имеются и симптомы повреждения ЦНС (гидроцефалии, нарушений черепно-мозговой иннервации).

При ЗПР церебрально – органического генеза имеется незрелость как эмоционально – волевой сферы, так и познавательной деятельности. В зависимости от того, что преобладает в клинической картине: эмоциональная незрелость или нарушение познавательной деятельности, - ЗПР подразделяют на две группы: первая группа – с преобладанием органического инфантилизма; вторая – с преобладанием нарушений познавательной деятельности.

Органический инфантилизм проявляется, прежде всего, в эмоционально – волевой незрелости, в примитивности эмоций, внушаемости, слабости воображения, преобладании игровых интересов над учебными. У одних детей преобладает импульсивность, психомоторная расторможенность, неспособность к волевым усилиям. У других детей выявляется робость, боязливость, склонность к страхам, пассивность, заторможенность.

Нарушения познавательной деятельности у детей с минимальной мозговой дисфункцией носят мозаичный характер. Парциальное нарушение корковых функций вызывает вторичное недоразвитие наиболее сложных, поздно формирующихся функциональных систем. Таким образом, нарушение психического развития характеризуется направлением «снизу вверх».

Психологические особенности детей младшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Как правило, дети с ЗПР младшего возраста, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функции передвижения собственного тела в пространстве), выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

Дети младшего возраста с ЗПР практически не владеют речью, пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию речи значительно сужен. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа: «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля»; дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом; затруднен процесс декодирования текстов, то есть восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок текстов для пересказа. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы. Грамматический строй речи также отличается некоторыми особенностями. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картинок, описать наглядную ситуацию; им недоступно творческое рассказывание.

Практическая деятельность детей с предметами представлена преимущественно манипулированием, но знают и некоторые предметные действия: адекватно используют дидактические игрушки, хотя способы выполнения соотносящихся действий несовершенны; детям требуется гораздо большее количество попыток для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, принимают и используют помощь взрослого.

У младших дошкольников с ЗПР отмечается общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики. Это является причиной несформированности навыков самообслуживания: многие дети испытывают затруднения при использовании ложки, в процессе одевания.

Со стороны слухового восприятия также отмечаются грубые расстройства. Дети испытывают затруднения при ориентации в неречевых звучаниях, страдают фонематические процессы.

Отмечается недостаточность межсенсорного взаимодействия, которая проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Развитие высших психических функций также имеет свои особенности в младшем дошкольном возрасте у детей с ЗПР. У детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

У детей обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, их внимание трудно привлечь и удержать. Они не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке в их свойствах.

Значительным своеобразием отличается развитие мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

Отмечаются репродуктивный характер деятельности, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Ролевое поведение детей отличается импульсивностью, например: ребенок собирается играть в «больницу», с увлечением надевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет... в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети сзадержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы обусловливает своеобразие формирования поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники. Дети не готовы к эмоционально теплым отношениям со сверстниками, слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми.

Психологические особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте задержки проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций.Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных

операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно- следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция,что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольниковс ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельностиотрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна не однородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Выше перечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в ДОО, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает

знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает

красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.

Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
– у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
– использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную

организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрациеи внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации,

сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрациеи внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.1.3. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в СП «Детским садом Аленушкой» ГБОУ СОШ №3 г.Похвистнево Самарской области по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности,

направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой СП, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся с ЗПР дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка с ЗПР.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ЗПР;

Оценка проводиться педагогом в ходе внутреннего педагогического мониторинга (педагогической диагностики) становления основных характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение

образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Прослеживая динамику развития основных характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных характеристик развития личности ребенка заносятся в карту развития ребенка, заполняемую педагогами. Выделенные и включенные в карту развития ребенка показатели развития основных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ДГОС ДО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников ДОО анализируются и дифференцируются параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного

компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием групп обучающихся с ЗПР.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:
   - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
   - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
   - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДОО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

– создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АОП, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО по пяти образовательным областям, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Углубленную диагностику психо-речевого развития и психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты педагогической и психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психолого-педагогического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ЗПР.

Периодичность проведения педагогической диагностики обучающихся с ЗПР.

В сентябре (первые три недели) – с целью определения актуального уровня развития и потенциальных возможностей обучающегося с ЗПР. На основании результатов диагностического обследования и коллегиального заключения ППк определяются содержательные линии воспитания, образования и коррекции недостатков в развитии обучающегося с ЗПР и составляется

индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения (далее – ИМППС) для каждого обучающегося, для детей-инвалидов с учетом индивидуальной программы реабилитации и/или абилитации (далее – ИПРА).

В январе – с целью определения правильности выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком. В ИМППС вносятся дополнения и коррективы, направленные на повышение эффективности коррекционной работы.

В мае (последние две недели) – с целью определения динамики в развитии обучающегося с ЗПР, анализа результатов коррекционно-развивающей работы за год. На основании результатов итогового диагностического обследования составляется прогноз относительно дальнейшего развития ребенка.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учитель-дефектолог использует:

- Верещагина Н.В. «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ЗПР в компенсирующей/комдинированной группе детского сада (командный подход). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024;
- Верещагина Н.В. «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ЗПР в компенсирующей/комдинированной группе детского сада (командный подход). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024;
- Романович О.А. «Диагностика математических знаний у детей 3-7 лет: определение целевых ориентиров обучения. – М.: Издательский дом Гном, 2024».

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учитель-логопед использует:

- Н.В. Нищева «Речевая карта ребенка дошкольного возраста с ОНР (от 4 до 7 лет)» – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.;
- Н. В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет)» – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017;
- О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» - М.: «Владос», 2017.

Для проведения индивидуальной психологической диагностики педагог-психолог использует:

- «Психолого-педагогическую диагностику развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбом «Наглядный материал для обследования обучающихся» / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2017;
- Диагностический альбом Н.Я. Семаго, М.М. Семаго;
- «Экспресс диагностику в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений» / Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко .- 3-е изд. – М.: Генезис, 2018.

Другие педагоги группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР (воспитатель,

музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н.В. Верещагиной:

- Диагностика индивидуального развития детей 3-4 лет с ТНР»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022;
- «Диагностика индивидуаьного развития детей 4-5 лет с ТНР»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022;
- «Диагностика индивидуаьного развития детей 5-6 лет с ТНР»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022;
- «Диагностика индивидуаьного развития детей 6-7 лет с ТНР»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Оценка уровня психо-речевого развития воспитанников с ЗПР

Направление	Материалы	Форма проведения	Сроки	Ответственные
Обследование психических процессов *(мышление, память, восприятие, внимание)*	Верещагина Н.В. «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ЗПР в компенсирующей/комдинированной группе детского сада (командный подход). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024 Верещагина Н.В. «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ЗПР в компенсирующей/комдинированной группе детского сада (командный подход). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024	Диагностическая процедура	сентябрь, май	учитель-дефектолог
Обследование познавательного, речевого, моторного развития *(особенности предметно-практической деятельности, сенсорных представлений и мышления, представлений об окружающем мире, пространственно-временных и количественных представлений, речи, общей и мелкой моторики)*	Верещагина Н.В. «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ЗПР в компенсирующей/комдинированной группе детского сада (командный подход). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024 Верещагина Н.В. «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ЗПР в компенсирующей/комдинированной группе детского сада (командный подход). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024	Диагностическая процедура, беседа	сентябрь, май	учитель-дефектолог

Обследование качественных показателей, характеризующих особенности деятельности *(наличие и стойкость интереса к заданию, понимание инструкции, самостоятельность выполнениязадания, работоспособность и темп деятельности, особенности регуляции деятельности)*	Левченко И.Ю., Киселева Н.А. «Психологическое изучение детей с нарушениями развития». -М.: Издательство «Книголюб» ,2008г.	Наблюдение	сентябрь, май	учитель-дефектолог,
Обследование интеллектуальной сферы	Стребелева Е.А., Мишина Г.А., Разенкова Ю.А. и др. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» М.:Просвещение, 2017.	Диагностическая процедура, структурированное наблюдение	сентябрь, май	педагог-психолог
	«Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений» / Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко .- 3-е изд. – М.: Генезис, 2018.	Диагностическая процедура, структурированное наблюдение	сентябрь, май	педагог-психолог
Обследование эмоционально-волевой, личностной и мотивационной сферы	Гуткина Н.И. Методика «Сказка» (мотивация); Методика Якобсона, Щура «Лесенка» (самооценка); Лаврентьева Г.П., ТитаренкоТ.М. Анкета «Критерии агрессивности у ребенка»; Лаврентьева Г.П., ТитаренкоТ.М. Анкета «Признаки импульсивности»; Р.Тэммл, М.Дорки Тест тревожности;	Диагностическая процедура, структурированное наблюдение	сентябрь, май	педагог-психолог
Логопедическое обследование (произносительная сторона речи, речевые психические функции)	В. С. Володина «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2017	Диагностическая процедура	сентябрь, май	Учитель-логопед

Педагогическая диагностика освоения планируемых результатов Программы

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
3-8лет				
1.Социально-коммуникативное развитие.	Верещагина Н.В. «Диагностика образовательного процесса в средней, старшей, подготовительной группах»: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	сентябрь, май	воспитатель
2. Познавательное развитие	Верещагина Н.В. «Диагностика образовательного процесса в средней, старшей, подготовительной группах»: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Диагностическое задание, наблюдение, индивидуальная беседа	сентябрь, май	воспитатель
3.Речевое развитие	Верещагина Н.В. «Диагностика образовательного процесса в средней, старшей, подготовительной группах»: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Наблюдение, диагностические задания	сентябрь, май	воспитатель
4.Художественно-эстетическое развитие	Верещагина Н.В. «Диагностика образовательного процесса в средней группе»: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Наблюдение	сентябрь, май	воспитатель, музыкальный руководитель
5.Физическое развитие	Верещагина Н.В. «Диагностика образовательного процесса в средней, старшей, подготовительной группах»: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	сентябрь, май	воспитатель, инструктор по физической культуре

Результаты диагностики обсуждаются на ППк, на их основе разрабатывается психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка.

Принятая нами система диагностики позволяет обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребенка с ЗПР, помогает подготовить его к школе.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Программа коррекционно-развивающей направленности для детей дошкольного возраста (4-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья «Умные движения»

а) Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: коррекция и развитие у детей 4 – 7 лет с тяжёлым нарушением речи и/или задержкой психического развития познавательно-речевой сферы, базовых систем их обеспечения посредством использования нейропсихологических методов и приёмов.

Задачи программы: для детей 4 – 5 лет

– формировать сенсорные эталоны;

- развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов с опорой на разные органы чувств;
- развивать ориентировку в собственном теле;
- развивать наглядно-образное мышление;
- развивать устойчивость и возможность произвольного переключения внимания;
- развивать крупную моторику;
- развивать координацию движений;
- развивать навык удержания баланса тела;
- формировать знания цветов, размеров, геометрических фигур;
- развивать умения копировать деятельность, осваивать ее по образцу, выполнять инструкции;
- формировать правильное физиологическое дыхание;
- формировать правильное речевое дыхание с произнесением на одном выдохе звуков и слогов;
- развивать чувстворитма, стимулировать восприятие ритмической структуры слова;
- учить выделять и дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- уточнять произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;
- активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- учить выделять из ряда звуков гласные звуки, выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков, выделять начальные ударные гласные;

для детей 5 – 6 лет

- формировать произвольную регуляцию и контроль поведения;
- формировать сенсорные эталоны;
- формировать пространственно-временные представления,
- развивать межполушарное взаимодействие,
- развивать мелкую моторику;
- формировать графические навыки;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать координацию, умения удерживать баланс тела;
- формировать правильное речевое дыхание, с произнесением на одном выдохе простых 3 – 4-хсловных фраз с общеупотребительной лексикой;
- проговаривать слоговые ряды различной степени сложности только с сохранными звуками;
- развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса;
- активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности;
- закрепить представления о гласных и согласных звуках, умения различать их на слух;

для детей 6 – 7 лет

- развивать произвольное внимание, навыки самоконтроля;
- развивать зрительное восприятие:
- развивать зрительную и слуховую память;
- развивать элементы логического мышления, навыки анализа и синтеза;
- развивать воображение;
- способствовать освоению сложных видов разнонаправленных движений;
- развивать зрительно-пространственные представления;
- способствовать развитию координации, моторной ловкости;
- развивать переключаемость, концентрацию, объем и распределение внимания;
- развивать навыки самоконтроля и саморегуляции;
- закреплять навыки правильного физиологического и речевого дыхания, правильной голосоподачи и плавности речи;
- учить воспроизводить слова из 4 – 5 слогов со стечением согласных в начале, середине, конце слова, проговаривать предложения с большой концентрацией сложных слов;
- учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;
- активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата;
- закреплять представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Достижение поставленных целей и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**

1. Ведущим принципом коррекционно-развивающей работы с детьми является принцип замещающего онтогенеза – соотнесение актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов.

2. Принцип соответствия содержания и организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников.

3. Принцип комплексности методов психологического воздействия.

4. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения кработесребенком.

5. Принцип добровольного участия ребенка в отдельном занятии или упражнении.

6. Принцип индивидуализации – проведение предложенных в программе упражнений может варьироваться с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка.

7. Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»).

8. Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

9. Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения.

10. Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в развитии.

Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных, тактильных и двигательных образов детей.

Подходы к формированию Программы

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация
Личностно-ориентированный подход	Предполагает формирование личностных качеств ребёнка как приоритетного направления развития, а также утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между педагогами и детьми.	При организации работы с детьми мы используем методы диалога, педагогической поддержки, создание ситуации выбора и успеха, совместной деятельности.
Индивидуально-дифференцированный подход	Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей. Суть этого подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку или группе детей.	При организации занятий педагог использует разные методы, формы и приемы работы с детьми, имеющими разный образовательный потенциал.
Деятельностный подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей.	Все умения формируются в значимой для ребенка деятельности (принцип амплификации детского развития).
Компетентностный подход	Целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников: способностей, качеств, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя и не нарушая при этом интересы других.	Использование в работе с дошкольниками педагогических технологий, направленных на формирование компетентностей. С целью развития познавательной активности используются игровые проблемно-поисковые, творческие методы.

в) Психолого-педагогическая характеристика детей 4-7 лет с задержкой психического развития

Показатели психического развития детей с ЗПР в возрасте 4-5 лет (Мамайчук И.И.).

Функция	**Описание**
Развитие моторики	В процессе ходьбы отмечаются скованные движения, что проявляется в шаркающей походке. Координация движения рук и ног нарушена. При подскоках затруднено отрывание ног от пола, ребёнок часто приседает, имитируя подскоки. Сдерживание движений по сигналу «стоп» затруднено. Может предпочитать строительные игры, но в процессе конструирования движения рук не координированы. Удерживает

	карандаш и может проводить линии, но отмечается слабый нажим, нарушение плавности и ритма движений.
Сенсорно-перцептивная деятельность	Дифференцирует цвета т оттенки по подобию, иногда затрудняется в их назывании. Дифференцирует простые геометрические фигуры по подобию, путает их название, не использует их в процессе рисования и конструирования. Затруднено соотношение предметов по величине, при наводящей инструкции психолога с заданием справляется. При ощупывании предметов отмечается замедленные темп выполнения заданий. Допускает ошибки при словесном обозначении осязаемых предметов.
Интеллектуальная деятельность	Испытывает трудности в дифференциации таких понятий, как «много», «мало», «один». Редко, а то и совсем не задаёт вопросы. Недлительно сосредотачивается на задании (например, рассматривание картинки, прослушивание сказки), часто отвлекается. Затруднено называние сюжета картинки, опирается на отдельные детали. Речевое развитие отстаёт от возрастной нормы. Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков, что может быть обусловлено дизартрией или другими речевыми нарушениями.
Игровая деятельность	В процессе игровой деятельности наблюдается бедность и однообразие сюжета игры, предпочитает подвижные игры сюжетно-ролевым. Продолжительность игры короткая, часто отвлекается на другие игры и задания. Конструктивная деятельность резко задержана. Постройки отличаются однообразием (например, башня, дорожка). В процессе конструирования не выделяет форму. Часто отсутствует предварительный замысел постройки.
Навыки самообслуживания	Навыки самостоятельности могут быть сформированы, однако выполнение отдельных действие (застёгивание пуговиц, завязывание шнурков и т.д.) остаётся недоступным ещё длительное время.

Таким образом, в возрасте 4-5 лет ЗПР может проявляться в недоразвитии психомоторных, речевых функций. Это негативно отражается на развитии игровой, сенсорно-перцептивной, интеллектуальной деятельности дошкольника с ЗПР.

Показатели психического развития детей с ЗПР в возрасте 5-6 лет (Мамайчук И.И.)

Функция	**Описание**
Развитие моторики	При ходьбе опускает голову, движения рук и ног недостаточно координированы. При ходьбе на скамейке наблюдается напряжение, пытается ходить боком, приставляя ноги. Во время прыжков заметно напряжение, страх. Движения пальцев рук слабо координированы, особенно при рисовании, конструировании, собирании мелких предметов.
Сенсорно-перцептивная деятельность	Знает названия цветов, правильно их дифференцирует, но недостаточно использует их в процессе рисования и конструирования (часто использует 1-2 цвета). Присоотнесение сложных форм с местом наблюдается значительное число «пробующих движений» (недоразвитие ориентировочной основы деятельности). Может правильно ориентироваться в сторонах собственного тела, но затруднена ориентировка в сторонах тела собеседника. Выраженное отставание в развитии изобразительной и конструктивной деятельности.
Умственное развитие	Порядковый счёт формирован, но испытывает затруднения при сравнении количеств, особенно если они расположены в разной конфигурации или разной величины. Затруднено предсказывание рассказа, но по наводящим вопросам воспроизводит сюжет. Речь

	фразовая, но могут наблюдаться аграмматизмы и нарушения фонематической стороны речи.
Поведение	Может подчинять свои желания требованиям взрослых, но могут наблюдаться аффективные реакции (негативизм, упрямство, протест и др., особенно при переутомлении). Недостаточно владеет правилами взаимоотношений с окружающими, может проявлять эгоцентризм, эмоциональное замыкание, агрессивность.
Навыки самообслуживания	В целом правильно пользуется предметами домашнего обихода, но не проявляет инициативы для соблюдения порядка. Может самостоятельно одеваться, но затрудняется в застёгивании пуговиц.

Показатели психического развития детей с ЗПР в возрасте 6-7 лет (Мамайчук И.И.)

Функция	**Описание**
Развитие моторики	В некоторых случаях сохраняется замедленность и неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Затрудняются ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивают руки вперёд. По ходьбе боком по скамейке наблюдаются замедленные движения. Затрудняется подпрыгивать на месте. Испытывает трудности при вырезании предметов, даже прямоугольной формы.
Сенсорно-перцептивная деятельность	В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов. Отмечаются игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путает название не талонных геометрических форм и цветовых оттенков. Испытывает существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвитие самоконтроля своих действий.
Интеллектуальная деятельность	Может считать до 10, но испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребёнок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, дни недели. Родовые и видовые представления сформированы. Правильно обобщат методом исключения из четырёх предметов, но мотивировка ответов нечёткая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с предварительной инструкцией психолога. Затруднено пересказывание рассказа, сказки в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях в связи с недоразвитием лексико-грамматического строя языка.
Игровая деятельность	Интерес к игре имеется. Сюжет игры может быть однообразным. Предпочитает индивидуальные игры групповым. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию. Игры непродолжительные, отсутствует предварительный замысел. Не проявляет активности и самостоятельности в групповых играх.
Поведение	Может проявлять безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможна аффективная разряда в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. Могут наблюдаться устойчивые негативные отношения к процессу общения со сверстниками. При проявлении негативных реакций они более сдержаны, не склонен проявлять интерес к совместным играм, ведёт себя пассивно, безразлично. Часто отказывается посещать детский сад.
Навыки самообслуживания	Навыки самостоятельности активно формируются, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно одевается, умывается, ест. Когда старается сделать быстро, то результат неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

г) Планируемые результаты освоения Программы

При условии успешной реализации программы в возрасте 4 – 5 лет ребёнок:

- умеет удерживать равновесие на доске с прямыми полозьями;
- умеет выполнять комплексы упражнений первого года обучения;
- умеет хлопать, представлять различные образы (зверей, растений, фигуры и пр.) по образцу, стоя на доске Бельгоу;
- владеет сенсорными эталонами;
- владеет целенаправленным восприятием и может самостоятельно обследовать окружающие предметы с опорой на разные органы чувств;
- ориентируется в схеме тела;
- владеет наглядно-образным мышлением;
- умеет удерживать внимание в течение 10 минут с возможностью произвольного переключения;
- владеет правильным физиологическим дыханием;
- владеет правильным речевым дыханием, с произнесением на одном выдохе звуков и слогов;
- владеет чувством ритма, воспринимает ритмическую структуру слова;
- выделяет и дифференцирует неречевые и речевые звуки;
- правильно произносит гласные звуки и согласные звуки раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;
- владеет основными движениями речевого аппарата, необходимыми для формирования звуков всех групп;
- выделяет из ряда звуков гласные звуки, выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков, выделяет начальные ударные гласные.

При условии успешной реализации программы в возрасте 5 – 6 лет ребёнок:

- умеет правильно расположить стопы на доске;
- рисует прямые и наклонные линии по большой клетке;
- удерживает равновесие на доске, балансируя руками;
- выполняет крупные содружественные движения двумя руками и ногами;
- умеет следовать инструкции взрослого, знает понятия «надо» и «нельзя»;
- владеет зрительными, слуховыми, тактильно-кинестетическими эталонами;
- владеет пространственно-временными представлениями;
- владеет правильным речевым дыханием, с произнесением на одном выдохе простых 3 – 4-х словных фраз с общеупотребительной лексикой;
- умеет проговаривать слоговые ряды различной степени сложности только с сохранными звуками;

- владеет чувством ритма, средствами интонационной выразительности;
- владеет основными движениями речевого аппарата, необходимыми для формирования звуков всех групп, правильно произносит поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности;
- дифференцирует гласные и согласные звуки, умеет различать их на слух.

При условии успешной реализации программы в возрасте 6 – 7 лет ребёнок

- освоил сложные виды разнонаправленных движений;
- улучшил зрительно-пространственные представления, расширил оптическое поле, выполняет задания педагога, стоя на доске;
- умеет, стоя на доске, выполнять упражнения с предметом;
- улучшил показатели внимания, таких как переключаемость, концентрация, объем, распределение;
- владеет произвольным вниманием и навыками самоконтроля;
- владеет зрительным восприятием в соответствии возрастной нормой;
- имеет зрительную и слуховую память в соответствии возрастной нормой;
- владеет элементами логического мышления;
- владеет воображением в соответствии возрастной нормой;
- владеет навыками правильного физиологического и речевого дыхания, приёмами правильной голосоподачи;
- воспроизводит слова из 4-5 слогов со стечением согласных в начале, середине, конце слова, проговаривает предложения с большой концентрацией сложных слов;
- умеет произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;
- владеет основными движениями речевого аппарата;
- владеет представлениями о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, представлениями о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

д) Оценочные материалы (педагогическая диагностика) Программы

Для нейропсихологической диагностики детей используется пособие «Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста» Ж. М. Глозман, Е.А. Соболева, Ю.О. Титова. Издательство: Айрис-Пресс, Москва, 2023.

Пособие состоит из трёх частей:

Часть 1. Теоретические и методологические основы нейропсихологической диагностики в дошкольном возрасте.

Часть 2. Диагностический альбом для нейропсихологического обследования дошкольников.

Часть 3. Формы протоколов для нейропсихологического обследования дошкольников и опросников для их родителей.

Пособие является систематизированным изложением теоретических основ и методов нейропсихологической диагностики детей дошкольного возраста от 2 до 6 лет. В книге анализируются теоретические вопросы специфики нейропсихологической диагностики детей, возможности и преимущества нейропсихологического подхода для выявления симптомов недоразвития, дефицитарности и атипичного развития детей. Описаны дифференцированные по возрасту методы и приведен альбом со стимульным материалом для нейропсихологической диагностики дошкольников. Даны принципы, критерии и шкалы для количественной оценки результатов нейропсихологического анализа и их динамики в ходе коррекционно-развивающего обучения.

Формы проведения контроля: индивидуальные.

Методы контроля при реализации Программы «Умные движения»: практические, наглядные, словесные, наблюдения, рефлексия.

Средства контроля, инструментарий:

- Диагностический альбом для нейропсихологического обследования дошкольников. Ж. М. Глозман, Е.А. Соболева, Ю.О. Титова.
- Протоколы для нейропсихологического обследования дошкольников. Ж. М. Глозман, Е.А. Соболева, Ю.О. Титова.
- Опросники для родителей. Ж. М. Глозман, Е.А. Соболева, Ю.О. Титова.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в АОП, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

а) Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОО;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающизся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный,

деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности.

Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным).

Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителям (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности.

Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками.

Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности.

Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.

Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за

своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить).

С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной

трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между

детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде,

обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда

рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании

которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в

зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Перечень используемых программ, методических пособий

1. Алябьева Е.А. «Игры-путешествия на участке детского сада». - М.: ООО «ТЦ Сфера»2014
2. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: Т.Ц Сфера, 2019.
3. Баринова Е.В. «Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога». Пособие для детских садов и школ раннего развития. Издание 2, переработанное. г. Ростов-на-Дону. Феникс, 2014
4. Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
5. Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии». Москва, 2015г.
6. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Воронеж: ООО «Метода», 2014
7. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным

миром. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

8. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальном окружении. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
10. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов-на-Дону, Феникс,2014.
11. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Занятия по правилам дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
12. Казаков А.П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. – М.: Издательство ГНОМ, 2014
13. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.
14. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие. – М.. ТЦ Сфера. - 2016
15. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.:.Мозаика-Синтез, 2016.
17. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
18. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
19. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017
20. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018
21. Микляева Н.В., С.Н.Толстикова, Н.П. Целикина «Сказкотерапия в ДОУ и семье». – М.: Айрис-Пресс, 2014
22. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015
23. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
24. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
25. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
26. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

27. Сачкова Е. «Воспитательные сказки» - г.Екатеринбург, Буква Ленд, 2022
28. Симаков С.М. «Расту культурным» – М., Полиграф-Проект, 2015.
29. Стародубцева Г.А.Информационная безопасность детей дошкольного возраста как ресурс позитивной социализации: метод. пособие - Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2015.
30. Теплюк С.Н.ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
31. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности»; Конспекты современных форм организации детских видов деятельности.- СПб.: «Детство- Пресс», 2022
32. Шаламова Е.И. Правила и безопасность дорожного движения. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015
33. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.; ТЦ Сфера, 2016
34. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
35. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях - героях ВОВ». – М.: ТЦ Сфера, 2016.
36. Шорыгина Т.А. «Беседы о мире, морей и океанов».Методические рекомендации. –М.; ТЦ Сфера, 2015
37. Шорыгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
38. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Методическое пособие. – М.; ТЦ Сфера, 2015
39. Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8лет». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
40. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.– М.: ТЦ Сфера,2019.
41. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.– М.: ТЦ Сфера,2015.
42. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
43. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М: ТЦ Сфера, 2014.
44. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.– М.: ТЦ Сфера, 2019.

б) Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие.

Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип

группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты

наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие.

Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения

отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие.

Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями

(частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями

окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Перечень используемых программ, методических пособий

1. Алябьева Е.А. «Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе» - М.: ТЦ Сфера, 2016
2. Алябьева Е.А. «Сказки о предметах и их свойствах» - М.: ТЦ Сфера, 2016
3. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. – М., ТЦ Сфера. 2015
4. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Ахмадуллин Ш. Нейро-гимнастика. Развиваем мозг ребенка 4-6 лет. – М., Нева, 2022
6. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Цвет. Для детей 5-7лет. – М., ТД «Школьник», 2014
7. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
8. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.
9. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
10. Димитрова Т.В. Сто фантазий в голове. Методическое пособие по использованию РТВ и ТРИЗ в работе с дошкольниками. – Самара, 2016
11. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2019
12. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2015.
13. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.
14. Дыбина О.В. « Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа (5-6 лет). Соответствует ФГОС. М.; Мозаика - Синтез, 2016 год
15. Дыбина О.В. «Познавательное развитие» «Ознакомление с предметным и социальным окружением, для занятий в старшей группе (5-6 лет). Соответствует ФГОС. М.; Мозаика - Синтез, 2016 год
16. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
17. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.Дыбиной. – 2-е изд.,испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016
18. Казаков А.П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. – М.: Издательство ГНОМ, 2014
19. Колесникова Е.В. «Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5-7 лет». Методическое пособие. Москва, 2016
20. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие. Москва, 2016;

21. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет». Методическое пособие. Москва, 2016;
22. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. М.: «ТЦ Сфера», 2015
23. Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС. М.; ТЦ Сфера, 2015.
24. Косарева Н.В. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. – Изд.2-е перераб. – Волгоград: Учитель, 2019.
25. Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет. ФГОС. Москва, 2016
26. Лункина Е.Н. « Прописи по математике для детей 5-7 лет». - М. «ТЦ Сфера», 2021
27. Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
28. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми». Учебно-методическоепособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.:»Асар» - 2017.
29. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий (для детей 5-6, 6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2017
30. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Комплексно-тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР. (Для детей 3-4, 5-6, 6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2024
31. Нищева Н.В. Дети с ЗПР в детском саду. коррекционная и образовательная деятельность в соответствии с ФАОП с 3 до 7 лет.- СПб. Детство-Пресс, 2024
32. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников С ОНР (с 6 до 7 лет) Организационная образовательная деятельность. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
33. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников С ОНР (с 5 до 6 лет) Организационная образовательная деятельность. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
34. Новикова В. П. Учебно-методическое пособие «Математика в детском саду»
35. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
36. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
37. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
38. Решетник О.В. Коррекционно-развивающий курс учителя-дефектолога. Психокоррекционные занятия с детьми 3-7 лет с ЗПР в соответствии с ФАОП ДО.- М.: ТЦ Сфера, 2025

39. Ротарь Н.В., Карцева Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст.- Волгоград, Издательство «Учитель», 2019
40. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
41. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика-Синтез, 2017.
42. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
43. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: ООО «Издательство «Владос», 2016
44. Султанова М.Н. «Путешествие в страну математики» Методическое пособие для воспитателя детского сада. М.; «Вентана-граф»,2015
45. Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» рабочая тетрадь. К.; «Гном», 2021
46. Шапиро А.И. Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера; 2020
47. Шехтман В.М. «Графические диктанты» Загадки обо всем на свете.- М.; Вакоша, 2023
48. Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах». Методические рекомендации. – М.; ТЦ Сфера, 2016
49. Шорыгина Т.А. «Беседы о пространстве и времени». Методическое пособие. – М.; ТЦ Сфера, 2016
50. Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» Беседы с детьми о Земле и ее жителях» М.; ТЦ Сфера, 2014
51. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
52. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет? - М.: ТЦ Сфера, 2016
53. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2014.
54. Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине. – М.: ТЦ Сфера,2014.
55. Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: Материа¬лы для развития пространственного восприятия у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2016
56. Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве: Материалы для развития пространственного восприятия у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2014

в) Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со ФГОС ДО включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Основные задачи в соответствии с ФГОС ДО направления «*Развитие речи»*:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к

обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать

сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда,

мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает

предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует

в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты

другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «*Ознакомление с художественной литературой*»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР: создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.

Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей.

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.

Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин).

Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.

Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Перечень используемых программ, методических пособий

1. «Рассказы и стихи о войне» - М, «Омега» 2017
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Гербова В.В. «Занятие по развитию речи в первой младшей группе детского сада». – М., Издательство Мозаика-Синтез, 2016.
5. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Для занятий с детьми 2-3 лет – М., Издательство Мозаика-Синтез, 2016.
6. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М., Издательство Мозаика-Синтез, 2016.
7. Гербова В.В. Приобщение к художественной литературе. Программы и методические рекомендации – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Исаенко О.В. Развиваем речь, мышление, мелкую моторику. – ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», г.Белгород, 2014.
9. Жукова Н.С. Букварь: учебное пособие. – М.: Эксмодетство, 2024
10. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2016.
11. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2016.
12. Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Санкт-Петербург, 2022.
13. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, 2022.
14. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2015
15. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты, игры и упражнения. – М., Издательский дом «Вентана-Граф», 2015

г) Художественно-эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой

деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству.

Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает

виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества.

С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству.

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и

приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества.

Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества.

Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству.

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность.

Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя

для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству.

Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя,

пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству.

Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в

изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству.

Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Перечень используемых программ, методических пособий

1. Багрянцева А.Н. «Пластилиновая ферма: веселые уроки».- М.; Эксмо 2014
2. Баранова Е.В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. Художественное развитие детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера.2014
4. Вилюнова В. Мезенская роспись. - М.: Мозаика-синтез, 2015
5. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2014.
6. Ганошенко Н. И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности». Игры и занятия с детьми дошкольного возраста. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
7. Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет: методическое пособие. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.
8. Дорожин Ю. Сказочная гжель. - М.: Мозаика-синтез, 2015
9. Дорофеева А. Каргопольская игрушка. - М.: Мозаика-синтез, 2015
10. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
11. Зацепина М. Б. Культурно – досуговая деятельность. – М., 2014.
12. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
13. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

14. Зацепина М. Б.Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
15. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми», - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
16. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
17. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
18. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2016.
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа 4- 5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016
21. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд. 3-е, переботанное и дополненное. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2016.
22. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2016
23. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
24. Краснушкина Е. Подарки и игрушки своими руками. - - М.: Мозаика-синтез, 2015
25. Куликовская Т.А. Народные промыслы. Наглядно-дидактическое пособие с конспектами. - М., ООО «Стрекоза», 2015
26. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
27. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
28. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
29. Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
30. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Москва, 2015
31. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа – М., издательский дом «Цветной мир, 2016.
32. Майорова Ю.А. Поделки. Мастерим вместе с детьми. - Нижний Новгород, ЗАО «Издательство «Доброе слово», 2016
33. Назарова А. «Цветочные узоры Полхов-Майдана. -М.: Мозаика-синтез, 2015
34. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2-х частях.- М.: Владос, 2016
35. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. –М.: Гном-Пресс, 2016
36. Соломенникова О.А. «Филимоновские свистульки» - М.: Мозаика-синтез, 2015

37. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
38. Федоров Ю. Городецкая роспись. - М.: Мозаика-синтез, 2015
39. Чалеэова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2015.
40. «Чудо узоры» «Вик Рус» (дидактическое пособие). Знакомство с русско-художественными промыслами.

д) Физическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 *«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:*

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.

Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.

Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:
- формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).

Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).

Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске;

катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).

Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).

Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).

Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными,

поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч

в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Перечень используемых программ, методических пособий

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. «Подвижные игры для дошкольников» Москва 2014
2. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика М.: ООО «ТЦ Сфера» 2014
3. Артемьева А.В. Развитие мелкой моторики у детей 3 – 5 лет: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2017
4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2014
5. Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014
6. Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014
7. Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014

8. Верхозина Л.Г. Гимнастика для детей. – Волгоград: Учитель, 2014 Громова О.Е. Спортивные игры для детей. - М.: ООО «ТЦ Сфера» 2014
9. Картушина М.Ю. Праздники здоровья 4-5 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014
10. Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014
11. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М., ТЦ Сфера, 2015.
12. Михеева Е.В. Развитие эмоционально-двигательной сферы детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014 13.Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014
13. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.
14. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
15. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
17. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
18. Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014
19. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2019.
20. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2015.
21. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, - М.: Мозаика-Синтез, 2016
22. Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2016
23. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую,

познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения,

наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
– работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
– в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
– в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
– в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
– коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Виды культурных практик

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая, Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Познавательно-исследовательская	обогащение содержания творческих игр,освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Музыкальная, Игровая, Коммуникативная,	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детейна литературном или музыкальном материале
Ситуации общения	Игровая, Коммуникативная, Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование удошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно- игрового характера
Детский досуг	Игровая, Коммуникативная, Музыкальная, Восприятие художественной литературы и фольклора, Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	Двигательная, Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
Творческая мастерская	Изобразительная, Коммуникативная, Игровая	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская, Игровая, Восприятие художественной литературы, Изобразительная, Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородныхпредметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.

Проект	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская, Игровая, Музыкальная, Изобразительная, Восприятие художественной литературы, Трудовая	форма организации работы с детьми, впроцессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	Изобразительная, Коммуникативная, Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Конструкторское бюро	Конструктивная, Познавательно-исследовательская, Коммуникативная, Игровая	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагогаи воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли ипредложенные правила

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

– самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
– самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно

насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразные и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса

семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие			
– игровое упражнение; – дидактическая игра; – словесная игра; – наблюдение; – совместная с воспитателем игра; – совместная со сверстниками игра; – ситуативный разговор с детьми; – педагогическая ситуация; – беседа – ситуация морального выбора; – чтение; – разучивание стихов и потешек; – сочинение загадок; – разновозрастное общение; – создание коллекций – труд;	– сюжетно- ролевая игра; игры с правилами; творческие игры; элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.	– обучение; – объяснение; – напоминание; – творческие задания; – рассматривание иллюстраций; – работа с пособиями; – создание игровых проблемных ситуаций.	– индивидуально ориентированные дидактические игры; – элементы сюжетно-ролевых игр; – продуктивная деятельность.

– экскурсия; – проектная деятельность; – интегрированная деятельность.			
Познавательное развитие			
– сюжетно- ролевая игра; – рассматривание; – наблюдение; – чтение; – игра-экспериментирование; – развивающая игра; – экскурсия; – интегрированная деятельность; – рассказ; – беседа; – создание коллекций; – проектная деятельность; – экспериментирование; – проблемная ситуация.	– познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка.	– обучение; – объяснение; – напоминание; – творческие задания; – рассматривание иллюстраций; – работа с пособиями; – создание игровых проблемных ситуаций; – элементы тренингов; – чтение художественной литературы; – тематические досуги; – работа с коллекциями; – участие в познавательных проектах.	– элементы сюжетно-ролевых игр; – продуктивная деятельность; – дидактические игры.
Речевое развитие			
– ситуация общения в процессе режимных моментов; – дидактическая игра; – чтение; – словесная игра на прогулке; – наблюдение на прогулке; – труд; – игра на прогулке; – ситуативный разговор; – беседа после чтения; – экскурсия; – интегративная деятельность; – разучивание стихов и потешек; – проектная деятельность; – разновозрастное общение; – создание коллекций; – ситуативный разговор с детьми; – игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); – продуктивная деятельность; – беседа; – сочинение загадок; – проблемные ситуации.	– игра; – продуктивная деятельность; – рассматривание; – самостоятельная деятельность вкнижном уголке и театрализованном уголке.	– напоминание; – объяснение; – чтение художественной литературы; – обучение; – творческие задания; – рассматривание иллюстраций.	– элементы сюжетно-ролевых игр; – дидактические игры; – театрализованные игры; – рассказывание «крошки-сказки»; – творческие задания.
Художественно-эстетическое развитие:			
Изобразительная деятельность			
– наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – игра; – проблемная ситуация; – конструирование из песка; – обсуждение (произведения искусства, средств выразительности); – создание коллекций.	– украшение личных предметов; – игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – самостоятельная изобразительная деятельность.	– рассматривание иллюстраций; – объяснение; – показ; – обучение; – напоминание, – продуктивная деятельность; – выставки работ декоративно-прикладного искусства; – изготовление украшений, декораций, подарков,	– продуктивная деятельность; – сюжетная, театрализованная игра; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – украшение личных предметов.

		предметов для игр.	
Музыкальная деятельность			
– слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; – музыкальная подвижная игра на прогулке; – интегрированная деятельность; – концерт – импровизация на прогулке.	– музыкальная деятельность по инициативе ребенка.	– рассматривание иллюстраций; – объяснение; – показ; – обучение; – напоминание, – слушание.	– музыкальная деятельность; – музыкальная, театрализованная игра; – слушание произведений искусства; – игра на музыкальных инструментах.
Конструктивно-модельная деятельность			
– наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; – игра; – игровое упражнение; – проблемная ситуация; – конструирование; – обсуждение (произведение искусства, средств выразительности)	– игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); – рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры; – самостоятельная конструктивная деятельность.	– рассматривание иллюстраций; – объяснение; – показ; – обучение; – напоминание; – конструктивная – деятельность.	– конструктивная деятельность; – сюжетные игры сконструктором; – рассматривание эстетически привлекательных объектов архитектуры.
Физическое развитие			
– игровая беседа с элементами движений; – интегрированная деятельность; – утренняя гимнастика; – совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – игра – контрольно-диагностическая деятельность; – экспериментирование; – физкультурное занятие; – физкультурные досуги; – спортивные соревнования; – проектная деятельность.	– двигательная активность в течение дня; – игра; – утренняя гимнастика; – самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.	– личный пример; – обучение; – упражнения; – объяснение; – показ образца; – напоминание; – игры малой подвижности; – организация досугов; – создание бучающих ситуаций.	– игры малой подвижности; – создание игровой ситуации взрослыми для самостоятельной деятельности детей

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач

является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДОО и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- Общие родительские собрания (поводятся администрацией ДОО 2 раза в год, в начале и в конце учебного года).

  Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.
- Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 2-х раз в год и по мере необходимости.

  Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.
- «День открытых дверей» (проводится администрацией ДОО в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в ДОО в следующем учебном году).

  Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
- Тематические занятия «Семейного клуба» (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца).

  Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

  Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
- Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей (законных представителей).

  Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

– Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

  Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы ДОО.

– Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).

  Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

– «Психологическая служба доверия» (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе «Психологической службы доверия» размещается на официальном сайте ДОО.

  Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

– Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

  Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

– Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах

  Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО; информация о графиках работы администрации и специалистов.

– Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

  Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задача: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогических работников с обучающимися с ЗПР

Взаимодействие педагогических работников с обучающимися с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе приобретения общих культурных умений педагогический работник выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и

образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с обучающимися, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими обучающимися.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и обучающимися способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.1.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует

следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняет традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач

воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для детей 6-7 лет используются средства для развития следующих видов деятельности:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2. Программа воспитания

2.2.1. Целевой раздел Программы воспитания.

а) Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

б) Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений,

формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей

обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

в) Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и

		подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

а) Уклад образовательной организации

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Самарской области, города Похвистнево, календарные праздники: День дошкольного работника, День города; праздники и традиции коренных народов Самарской области; «Календарь событий Самарской области», задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в образовательной организации. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательной организации).

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер

воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО. Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы воспитания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Принципы жизни и воспитания ДОО

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем социокультурный контекст, социокультурные ценности, воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную

деятельность и события.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

СП «Детский сад Аленушка» представляет собой образовательную организацию, состоящую из двух зданий, расположенных в районе частного сектора города Похвистнево. Каждый корпус представляет собой типовое двухэтажное здание. На территории детского сада имеются прогулочные озелененные участки, игровые и спортивные площадки.

В СП «Детский сад Аленушка» работают высокопрофессиональные педагоги, которые обеспечивают реализацию образовательных программ и интеграцию всех служб детского сада в вопросах развития детей. В организации созданы условия для физического, познавательного, социальнокоммуникативного, художественно-эстетического и речевого развития, приобщения детей к основам здорового образа жизни, формирования базовых качеств социально ориентированной личности, развития индивидуальных способностей ребенка.

ДОО обеспечивает преемственность дошкольного образования и начальной ступени школьного образования, дополнительного образования, интеграцию всех служб детского сада в вопросах развития детей.

Эмблема детского сада выполнена в форме круга, который обозначает символ целостности и единства учебно-воспитательного процесса всех его участников. Солнце и лучи - символизируют доброту и теплоту атмосферы детского сада, а так же мир, благополучие и много света. Голубой цвет - это чистое, мирное небо, которое необходимо для счастливого детства.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО строится на основе взаимодействия и сотрудничества. Продуктивные отношения представляют собой связи и отношения между сотрудниками образовательной организации и родителями, характеризующиеся направленностью на создание и удержание единого ценностно-смыслового пространства воспитания.

Взаимодействие образовательной организации и семьи в контексте реализации рабочей программы воспитания - это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;
- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;

– формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями воспитанников.

Ключевые правила ДОО

Ключевые правила ДОО отражены в локальном акте Правила внутреннего распорядка обучающихся, которые разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2, Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, Уставом ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево и другими локальными актами. Правила внутреннего распорядка воспитанников, в том числе инвалидов, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья разработаны с целью обеспечения комфортного и безопасного пребывания детей в ДОО, а также успешной реализации целей и задач образовательной деятельности, определенных в Уставе ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево, и определяют режим образовательного процесса, внутренний распорядок воспитанников и защиту их прав.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО

СП «Детский сад Аленушка» с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Наставничество создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом,

знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Содержание данного подраздела тесно связано с организацией в детском саду культурно-досуговой деятельности – важной части системы организации жизни воспитанников и взрослых, которая имеет широкий спектр влияния на воспитание ребенка и основывается на традициях учреждения:

1. Традиции и ценности Самарской области, города Похвистнево, ДОО.
2. Традиции жизни группы: «Утро радостных встреч» (по понедельникам),
3. Традиции-ритуалы: «Утренний круг», «Вечерний круг», «Подарки для всех», День рождения,
4. Праздники
   – Сезонные: «Здравствуй, Детский сад!» (1 сентября), осенний праздник, весенний праздник «День 8 марта», «Здравствуй, лето» (1 июня);
   – «День здоровья»;
   – Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, День космонавтики, 9 Мая, День Победы, День России, День семьи, любви и верности,
   – День матери;
   – Летние праздники: «Здравствуй, лето»;
   – Выпускной бал;
   – Спортивные соревнования: «Папа, мама, спортивная семья», «Веселые старты»;
   – Спортивно-музыкальные: «Масленица»;

   Выставки, конкурсы:

   – тематические выставки рисунков «Космические дали», «День Победы», «Мой любимый детский сад» (27.09), «Любимый город»;

   – конкурсы поделок из природного материала и бросового материала «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза;

   – фотовыставки «Прекрасное лето!», «Зимняя прогулка», «Любимые места родного города, края».
5. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, экскурсии, семейные праздники, изучение своей родословной).
6. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная

солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, «Подари цветок детскому саду», театрализованные спектакли, организованные силами воспитателей, родителей, организация экскурсий по городу, в парк, краеведческий музей).

7. Взаимопосещения групп старшими и младшими детьми, совместные игры, общение.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Предметно-пространственная среда (далее - РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенка, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Непосредственная близость с краеведческим музеем, домом ремесел, домом культуры, школой, библиотекой и др. создает условия для успешной адаптации в социуме.

Учреждение города	Задачи, решаемые в совместной работе
Краеведческий музей	Воспитание бережного отношения к объектам родного города и уважения к труду жителей. Воспитание уважения к труду работников музея, к труду своих родителей. Знакомить детей с историей родного поселка Воспитание уважительного отношения к участникам ВОВ
МБУК «Дом ремесел»	Приобщение детей к национальной культуре. Привлечение дошкольников для дальнейших занятий в кружках.
Городская детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
ГБОУ СОШ №3	Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения в школе. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОО.
Дворец культуры	Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной. Приобщение детей к театральному и цирковому искусству.
МО МВД России «Похвистневский»	Организация и проведение недель безопасности дорожного движения с выступлением инспектора перед детьми. Участие в профилактических акциях

В целях повышения социокультурной компетенции детей дошкольного возраста проводятся такие формы работы, как мастер-классы, творческие гостиные; организуется просмотр видеофильмов на темы культуры; изучаются учебно-методические материалы; проводятся экскурсии в музеи, на выставки; организуется участие детей дошкольного возраста в фольклорных праздниках, фестивалях народной культуры, выставках народных ремесел и т.д.

В качестве форм и методов социокультурной направленности, ориентированных на развитие чувств и эмоций детей с учетом активной деятельной позиции используются следующие:

- проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий по достопримечательным местам города;
- просмотр презентаций и фильмов;
- включение детей в активное проведение праздничных событий, связанных с жизнью города;
- посещение музея, выставок;
- создание в условиях дошкольной образовательной организации мини-музеев;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить

дорогу», и др.);

- вовлечение детей в трудовую деятельность на участках дошкольной образовательной организации;
- чтение произведений о малой родине, проведение тематических лекций, бесед о ее достопримечательностях, и т.д.;
- участие в патриотических мероприятиях - возложение цветов к вечному огню, социальные акции и т.д.;
- привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

Условиями социокультурного развития являются: привитие детям традиционных культурных эталонов, норм и правил поведения; создание предметно-развивающей среды; взаимодействие детского сада с родителями ребенка по социокультурному развитию детей дошкольного возраста; ознакомление детей с историей страны; обучение детей нормам межкультурного общения и т.д.

Региональный компонент содержания Программы воспитания

В содержание Программы воспитания введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края – региональный компонент.

Основная цель – формирование первичных представлений о малой родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание материала. Задачи	**Формы проведения**
Средняя группа	
Тема: Я и моя семья	
Знакомство с понятием «семья», «члены семьи». Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности. Воспитывать уважение к членам семьи; развивать желание помогать им; учить понимать свое положение в семье, иметь трудовые обязанности.	беседы «Описание семьи. Помощь на дому», «Как мы отдыхаем дома»; рассматривание семейных фотографий, дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; знакомство с пословицами и поговорками о семье; ознакомление с художественной литературой: сказка «Два жадных медвежонка», рассказ Д. Габе «Моя семья», стихотворения о маме, бабушке; сюжетно-ролевая игра «Семья»; оформление фотоальбома «Моя семья»; рисование «Моя семья».
Тема: **Родной город (область)**	
Знакомство с городом Похвистнево, с улицей, на которой живут, с улицей, на которой находится детский сад. Знакомить детей с родным городом, его	целевые прогулки к объектам ближайшего окружения; рассматривание фотографий на тему «Похвистнево – мой родной город»;

достопримечательностями, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к родному городу.	д/и «Угадай, что покажу», «Пройди до указанного места»; беседа «Улица, на которой находится детский сад», «Малая родина», «Где работают наши мамы и папы»; чтение стихотворений П.Воронько «Лучше нет родного края».
Тема: Природа родного края	
Растения сада, огорода, цветника, характерные для Похвистневского района (гербарий). Расширять знания о домашних и диких животных родного края, с их средой обитания. Продолжать знакомить с природой родного края, учить понимать красоту природы в разные времена года, развивать эстетический вкус, воспитывать бережное отношение к природе.	наблюдения во время прогулки; целевые прогулки; сбор гербария; чтение произведений писателей и поэтов города Похвистнево; дидактические игры «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Узнай по описанию» и др. беседы «Расскажи, что где растет?»; рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, гербария; оформление альбома домашние и дикие животные, среда их обитания.
Тема: Народные промыслы похвистневцев	
Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства Похвистневского района (Дом ремесел) Похвистневский район, развивать познавательные интересы, воспитывать уважение к людям труда, любовь к родному краю.	рассматривание иллюстраций в книгах о Похвистневских мастерах; оформление выставки игрушек своими руками; наблюдение за трудом сотрудников детского сада; музыкально-дидактическая игра «Что звучит?»; д/и «На что похож самовар?», «Кому что нужно для работы?»; беседы «Похвистнево – город умельцев», «Достопримечательности города Похвистнево».
Тема: Быт, традиции	
Знакомство с русской избой и домашней утварью, загадки о предметах. Знакомство с традиционными народными праздниками. Познакомить детей с распространенными традициями Самарской области, с бытом туляков, развивать интерес к русскому народу, воспитывать желание больше узнать об истории родного края.	рассматривание иллюстраций; изображающих предметы русского быта; отгадывание загадок о предметах быта (на наглядной основе); д/и «Подбери предметы: «Как жили люди на Руси и как живут сейчас»; беседы «Жилище наших предков», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»; знакомство с пословицами и поговорками о труде; чтение потешек; русские народные игры.
Тема: Русский народный костюм	
Знакомство с народным костюмом (материал, из которого изготовлен костюм, детали). Показать детям красоту русского костюма, обратить внимание на вышивку, развивать эстетический вкус, воспитывать интерес к русскому народу.	раскрашивание костюмов коренных жителей; д/и «Покажи и назови детали костюма»; игра-беседа «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка»; рассматривание иллюстраций, картинок, открыток;

	чтение потешек, скороговорок.
Тема: Играем в забытые детские игры	
Русские народные игры, традиционные в Самарской области. Познакомить детей с народными играми Самарской области, воспитывать желание играть вместе со сверстниками, развивать эмоциональность, ловкость, быстроту.	русские народные игры, традиционные в Самарской области; развлечение «Игры, в которые играли бабушки и дедушки» беседы «Традиционные народные игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину».
Тема: Земляки, прославившие наш город	
Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу.	беседы «Дни боевой славы», «Знаменитые люди города Похвистнево Самарской области»; рассматривание репродукций, портретов, фотографий; чтение рассказов, басен, сказок Л.Н. Толстого; рисование «По произведениям Л.Н.Толстого».
Старшая группа	
Тема: Я и моя семья	
Понятия «семья» родной дом. Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Продолжать знакомить детей с семейными традициями, с родственниками, учить понимать значение семьи для человека, развивать чувство принадлежности к своей семье, воспитывать уважение к членам семьи.	беседы с детьми «Занятия членов семьи дома, на работе»; рассматривание альбомов с семейными фотографиями; составление родословного «дерева»; словесные игры «Как тебя называют?», «Моя семья»; знакомство с пословицами и поговорками о семье; ознакомление с художественной литературой; сюжетно-ролевая игра «Семья»; рисование «Моя семья».
Тема: Родной город (область)	
Знакомство с понятиями «Родина», «Малая Родина». Путешествие в прошлое родного края. Оформление альбома «Памятники города Похвистнево». Знакомство с городом Похвистнево: символикой Похвистнево Крестьянские и городские постройки (экскурсия по Похвистневу). Продолжать знакомить с историей родного края, с достопримечательностями, с архитектурой и символикой Самарской области, развивать мышление, познавательные интересы, воспитывать любовь к родному краю.	рассматривание иллюстраций, фотографий города Похвистнево и Самарской области; целевые прогулки по городу; сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу»; д/и «Почтальон», «Разбитая картина»; самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой город»; оформление уголка символики; беседа «Малая родина», «Прошлое родного края»; конструирование «Строительство домов, дорог, улиц города»; викторина «Что? Где? Когда?».
Тема: Природа родного края	
«Красная книга Самарской области» (растительный и животный мир тульской области). Охрана природы Самарской области. Оформление «Зеленая аптека».	рассматривание карты Самарской области; рассматривание иллюстраций и фотографий растений и животных Самарской области; чтение, заучивание стихотворений о природе

Продолжать знакомить с природой родного края, с особенностями ландшафта, развивать познавательные интересы, воспитывать бережное отношение к природе.	Похвистневских писателей; целевые прогулки и наблюдения; сбор гербария; творческие игры «Что увидели в лесу»; д/и «Лото», «Что лишнее», «Что где растет?», «Кто где живет?»; беседы «Красная книга», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.; оформление «Красная книга Самарской области», «Зеленая аптека».
Тема: Город мастеров	
Оформление альбомов: «Промыслы нашего края. Знакомство с историей фабрик и завод. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий. Продолжать знакомить с лучшими трудовыми традициями Похвистневского района развивать интерес к труду людей, воспитывать гордость за мастеров города Похвистнево.	д/и «На что похожи лапти», «Собери картинку», «Как делали пряник»; словесные игры «Назови правильно», «Угадай, о чем расскажу»; рассказы воспитателя о Левше, создании гармони; беседы о труде родителей; чтение рассказов о современных профессиях; рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.
Тема: Быт, традиции	
Знакомство с функциональным предназначением предметов русского быта. Знакомство с нравственной нормой народной жизни: сочетание сезонного труда и развлечений. Расширять знания детей о быте и традициях русского народа, учить понимать, что сезонный труд и развлечения всегда были взаимосвязаны на Руси, развивать интерес к истории Похвистневского района, воспитывать уважение к похвистневским жителям и их традициям.	заучивание закличек, приговорок и т.д., д/и «Эволюция предметов», словесные игры «Угадай, о чем расскажу», «Отгадай загадку», беседы «Предметы русского быта», «Традиции и обычаи наших предков», «Традиционные народные праздники»; рассматривание картин, иллюстраций, предметов старины; знакомство с пословицами и поговорками о труде; русские народные игры.
Тема: Русский народный костюм	
Знакомство с одеждой наших предков. Продолжать знакомить детей с историей создания народного костюма, расширять представления о предназначение орнамента, развивать эстетический вкус, воспитывать любовь к родному краю.	рассматривание иллюстраций в книгах, орнаментов на костюмах; роспись силуэтов костюма; д/и «Укрась сарафан», «Назови детали костюма правильно»; д/и «На что похож орнамент»; беседа «Одежда наших предков»; оформление альбома «Орнамент и его предназначение».
Тема: Играем в забытые детские игры	
Знакомство с различными видами жеребьевок, считалок. Знакомство с народными обрядовыми играми. Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок,	самостоятельная организация игр; беседы «Народные обрядовые игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»; разучивание считалок, жеребьевок;

воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	русские народные игры.
Тема: Земляки, прославившие наш город	
Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу.	рассказы воспитателя «Дни боевой славы», «Защитники земли русской», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Похвистнево»; герои СВО рассматривание репродукций, портретов, фотографий; чтение стихотворений С.Маршака «Пограничники», В.Бороздина «Звездолетчики»;
Подготовительная группа	
Тема: Я и моя семья	
Знакомство с различными укладами семейного быта. Знакомство с понятием «предки» Несколько поколений составляют род. Генеалогическое древо. Углублять и расширять представления детей о родственных связях и семье, дать детям понятие родословной, развивать любознательность, воспитывать интерес к истории семьи	беседы с детьми об их родословной, составление генеалогического дерева (с родителями); составление рассказов о семейных традициях; д/и «Составь родословную», «Разложи картинки по порядку»; знакомство с пословицами и поговорками о семье; ознакомление с художественной литературой; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дополнения к фотоальбому «Моя семья».
Тема: Родной город (область)	
Знакомство с культурно-историческим наследием города Похвистнево, особенностями городской и сельской местности. Главные улицы города Знакомство с архитектурой и функциональными особенностями зданий. Знакомство с реками Самарской области. Систематизировать знания детей о родном городе и Самарской области, продолжать знакомить с архитектурой и историей родного края, развивать познавательные интересы, мышление, воспитывать любовь к родному краю.	целевые прогулки по городу; решение кроссвордов; строительные игры «Наш город», «Каким я хочу видеть родной город»; д/и «Назови, что покажу», «Загадай загадку», «На чем я путешествую», «Нарисуй узор на наличниках»; викторина «Похвистнево – наш родной город»; рассматривание узоров на наличниках, крыльце и т.д.; беседа «Главные улицы города», «Реки Самарской области», «Достопримечательности города Похвистнево»; рассматривание альбомов и фотографий с видами города; оформление альбома «Самарская область» (города и районы, их современное и древнее название).
Тема: Природа родного края	
Знакомство с особенностями ландшафта Самарской области. Систематизировать знания детей о природе родного края, ее особенностях, о природоохранной деятельности людей, развивать внимание, мышление, воспитывать	чтениестихотворений, рассказов о природе тульских писателей; целевые прогулки и экскурсии в природу, наблюдения на прогулке; сбор гербария; самостоятельная художественная деятельность

бережное отношение к природе.	на тему «Мой любимый уголок природы в городе»; рассматривание и беседа о «Красной книге» Самарской области»; конкурс знатоков природы; словесные игры «Опиши я угадаю», «Назови правильно», «Почему так называют?» решение кроссвордов, ребусов; беседы «Особенности ландшафта Самарской области», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.; пополнение альбомов «Красная книга Самарской области», «Зеленая аптека».
Тема: Город мастеров	
Знакомство с сельским хозяйством Самарской области: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство. Углублять знания детей о мастерах города Похвистнево, о промыслах Похвистневского район, развивать познавательные интересы, эстетический вкус, воспитывать гордость за тульских мастеров.	рассказы воспитателей и беседы с детьми о профессиях, «Сельское хозяйство Самарской области», «Похвистнево – город ветров»; рисунки детей на тему «Где работают люди»; д/и «Что сначала, что потом», «Кому что нужно для работы», «Белевское кружево», «Как родилась гармонь», «Найди родственников гармони и назови их правильно»; чтение произведений о Самарских мастерах; викторина «Чем славится Похвистневский район»; ребусы, кроссворды; рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.
Тема: Быт, традиции	
Знакомство с народным календарем. Обрядовые праздники. Уточнить представления детей о быте и традициях жителей Похвистневского района, об обрядовых праздниках, развивать любознательность, воспитывать интерес к народным традициям, быту.	рассказы воспитателей о народных традициях; рассматривание альбома «Народные праздники»; беседы «Народный календарь», «Традиционные народные обрядовые праздники»; знакомство с пословицами и поговорками о труде; чтение потешек; русские народные игры.
Тема: Русский народный костюм	
Знакомство с особенностями народного костюма. Продолжать знакомить с историей русского костюма, его особенностями, развивать эстетический вкус, желание больше узнать про тульский костюм, воспитывать желание украшать народный костюм.	дидактическая игра «Укрась костюм»; роспись бумажных силуэтов; рассказ воспитателя об узорах-символах; беседа «Одежда наших предков»; рассматривание иллюстраций, картинок, открыток; чтение потешек, скороговорок; оформление альбома «Женский и мужской костюмы», «Современный».
Тема: Из истории игрушки	
Истории возникновения игрушки до наших дней. Знакомство с народными игрушками сделанные умельцами города Похвистнево	организация в группе выставки народных игрушек; роспись бумажных силуэтов игрушек;

игрушкой. Совершенствовать знания детей о тульских народных игрушках. Развивать познавательные интересы, воспитывать уважение и гордость за людей, придумавших игрушку.	д/и «Придумай узор», «Расскажи об игрушке»; рассказ воспитателя о народных игрушках города Похвистнево; рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек (деревянных, глиняных, соломенных, из лозы); выставка рисунков «Народная игрушка города Похвистнево».
Тема: Играем в забытые детские игры	
Знакомство и игра в старинные и современные народные игры, традиционные в Самарской области. Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок, воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	беседы «Старинные и современные народные игры, традиционные в Самарской области»; разучивание считалок, жеребьевок; русские народные игры.
Тема: Земляки, прославившие наш город	
Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу.	рассказы воспитателя «Дни боевой славы», «Защитники земли русской», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Похвистнево»; герои СВО. рассматривание репродукций, портретов, фотографий; чтение стихотворений С.Маршака «Пограничники», В.Бороздина «Звездолетчики»;

б) Воспитывающая среда образовательной организации

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на

взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Условия для формирования эмоционально – ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО	Возможные виды и формы деятельности
Развитие основ нравственной культуры	Формировать у ребенка: - Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. - Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. - Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. - Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим. - Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, проявлять солидарность и толерантность к другим людям. Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. - Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами,	Решение проблемных ситуаций по прочитанной литературе (оценивание и анализ поступков литературных героев); Обыгрывание ситуаций, сюжетных сцен. Утренний и вечерний круг.

	различать хорошие и плохие поступки. - Способность участвовать в различных вида совместной деятельности и принятии решений. - Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.	
Формирование семейных ценностей	Формировать у ребенка: - Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. - Уважение к свой семье, фамилии, роду. - Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. - Интерес к биографии и истории семьи других детей.	Создание семейных альбомов: «Копилка семейных традиций», «Моя семья – моя гордость», «Родословное древо», «Семейный фотоальбом», «Профессии моей семьи»

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО	Возможные виды и формы деятельности
Формирование основ гражданской идентичности	Формировать у ребенка: - Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; - Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. - Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. - Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. - Стремление и желание участвовать в делах группы. - Уважение к защитникам Родины. – Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. - Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация	Игры, альбомы, презентации «Символы России» «По Золотому кольцу», «Самарская Лука», «Легенды Жигулей», «Герои Похвистнево», «Культурные традиции народов Поволжья», «Мои права и обязанности», «Легендарные полководцы», «Великие люди Российского государства», «Государственные праздники России», «Памятные даты Самарской области»
Формирование основ межэтнического	Формировать у ребенка: - Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.	Игры, альбомы, презентации, виртуальные экскурсии.

(Воспитание уважения к людям других национальностей)	- Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. - Уважение к культурным и языковым различиям. - Способы взаимодействия с представителями разных культур.	«Я – часть большого мира», «Национальное многообразие народов Поволжья», «Традиции и костюмы народов Поволжья», «История и культура народов Поволжья», «Традиционная кухня народов Поволжья», «Национальные традиции моей семьи»

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско – взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское общество

Направления	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО	Возможные виды и формы деятельности
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Формировать у ребенка: - Представления о душевной и физической красоте человека. - Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; - Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. - Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. - Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. - Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. - Способность с уважением и интересом относится к другим культурам.	Игры, альбомы, презентации «Самарская Лука», «По Золотому кольцу», «Легенды Жигулей», «Традиции и костюмы народов Поволжья», «История и культура народов Поволжья», «Природа в произведениях великих художников», «Художники, писатели, поэты и музыканты родного края», «Традиционная кухня народов Поволжья», «Национальные традиции моей семьи», «Литературное наследие народов Поволжья», «Народные игры», Экскурсии в краеведческий музей города Похвистнево
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде	Формировать у ребенка: - Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. - Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. - Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.	Игры, альбомы, презентации, игровые проблемные ситуации, игры с природными материалами «Красная книга Самарской области» Акция «Папа, мама и я – трудолюбивая семья», «Лаборатория растений», «Мини огород», «Я

(экологическое воспитание)	- Начальные знания об охране природы. – Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.	вырасту здоровым!» «Чистая планета – здоровый ребенок!»
Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Формировать у ребенка: - Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. - Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. - Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. - Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. - Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. - Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.	Игры, альбомы, презентации, игровые проблемные ситуации, чтение тематической художественной литературы «Пусть меня научат», «Профессии моих родителей», «Я буду как папа», Беседы «Для чего нужен порядок», «Каждая профессия важна», «Круг профессий», «Правила дружного общения», «Деньги это важно», Игры «Монополия» «Что? Где? Когда» (ранняя профориентация) Алгоритмы выполнения различных видов деятельности «Мы дежурим», «Мы ухаживаем за комнатными растениями»

в) Общности образовательной организации

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в СП «Детский сад Аленушка» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в СП «Детский сад Аленушка» относится взаимодействие ДОО с родительским комитетом.

Детско-взрослая общность. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в ДОО важное значение придают детским взаимоотношениям в духе доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Общности являются источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

При организации всех общностей для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок. При этом включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей в общностях осуществляется как в виде

специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательноисследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с

патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Социально-коммуникативное развити»* направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению

гигиеническим нормам и правилами;

– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

г) Работа с родителями (законными представителями)

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

ДОО в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Для нормальной, благополучной семьи характерны атмосфера родственных эмоциональных связей, насыщенность, непосредственность и открытость проявлений ими любви, заботы, сопереживания.

Наиболее велико влияние этой атмосферы на ребенка в дошкольном возрасте. Ребенок особенно нуждается в любви и ласке родителей, у него огромная потребность в общении со взрослыми, которую наиболее полно удовлетворяет семья. Любовь родителей к ребёнку, их забота о нём вызывают у малыша ответный отклик, делают его особенно восприимчивым к нравственным установкам и требованиям матери и отца.

Эффективность воспитания в семье определяется следующими педагогическими условиями:

– каждая семья, независимо от структуры и состава, должна создавать и развивать свои традиции;

– семья не должна существовать изолированно. Для правильного воспитания детей нужно создавать специальный круг семейных знакомств по принципу дружбы семей и дружбы по интересам;

– дети в семье должны выполнять определенную посильную, но нужную для всех членов

работу;

- в семье должна существовать система правил и норм: поведения, общения, деятельности каждого её члена;
- семья должна способствовать участию детей в общественных видах труда, в помощи другим семьям и детям;
- семья должна постоянно интересоваться успехами ребёнка, знать круг его общения, друзей;
- в семье нужно постоянно обращаться к истокам народной культуры: к народным играм, праздникам и т. д.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ДОО выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОО и семье.

Оказать помощь современной семье в правильной организации воспитания ребёнка – главная задача педагогического коллектива.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач—СП педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников используются как индивидуальные, так и коллективные формы работ

Основные формы и содержание работы с родителями:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейный клуб, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары,

круглые столы с приглашением специалистов.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте СП, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительский клуб». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений межу педагогами и семьями воспитанников.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества СП с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «В Контакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp,Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

«Детско-родительская мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

д) События ДОО.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проекты воспитательной направленности

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники

В ДОО сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий:

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

Общие дела

Традиционные общие дела ДОО, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Общие дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОО. Введение общих дел в жизнь ДОО помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На уровне социума:

- социальные проекты;
- ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне ДОО:

- общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада.
- церемонии награждения (по итогам достижений) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, за значительный вклад в развитие ДОО.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп: участие в реализации общих дел ДОО;

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в общие дела ДОО в одной из возможных для них ролей;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения общих дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)

Ритм жизни ребенка в ДОО — это упорядоченное, ежедневно повторяющиеся течение дня в детском саду. Педагоги помогают дошкольникам войти в здоровый жизненный ритм. Чем более ритмична жизнь дошкольников, тем его развитие протекает более здоровым образом. Суточный ритм помогает детям легко переходить от деятельности к деятельности, вселяет в них чувство уверенности и защищенности.

Определенная деятельность детей и взрослых, утренний и вечерний круг, игра, прием пищи, прогулки совершаются в определенной последовательности. Ритм дня при этом входит в привычку дошкольников и воспринимается ими как само собой разумеющийся ход жизни.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается образовательное событие, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Обсуждение в старшем дошкольном возрасте занимает от 10 до 20 минут.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дошкольники вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное. Обсуждают проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали. Педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблем, организует обсуждение планов реализации общих дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), с целью формирования положительного отношения друг к другу и к детскому саду в целом.

Прогулка - это замечательное время, когда дошкольников привлекают к планированию совместной деятельности, как с педагогом, так и с другими сверстниками. Дошкольники проявляют самостоятельность и инициативу в организации наблюдений за интересующими их тайнами природы, готовят проекты о жизни самых различных растений и животных, объектах неживой природы. Дети заранее высказывают пожелания, планируют и организуют совместно с педагогом игровую деятельность на воздухе. Педагог вместе с детьми создает условия для успешной ее реализации.

Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее)

Воспитание дошкольников происходит в каждый момент его жизни. Особую ценность представляют режимные моменты.

К режимным моментам относятся:

- прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика;
- подготовка к завтраку, завтрак, игры и детские виды деятельности;
- непосредственная образовательная деятельность;
- подготовка к прогулке, прогулка;
- возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед;
- подготовка к сну, дневной сон;
- подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия;
- игры, самостоятельная деятельность детей;
- подготовка к ужину, ужин;

– игры, прогулка, уход детей домой.

Во время организации режимных моментов у воспитанников формируются ценности человека, дружбы, сотрудничества, ценность знания, здоровья, труда, культуры и красоты.

Свободная игра

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе ДОО является игровая. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно- ролевые, строительные игры, игры-драматизации, театрализованные игры, игры с элементами труда и художественно-творческая деятельность) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Свободная деятельность

Отдельное внимание уделяется свободной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организация этой формы работы обеспечивается как опосредованным руководством со стороны воспитателя

е) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Перечень видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Возможные формы взаимодействия педагога с детьми в различные режимные моменты*:*

1. Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика:

- словесные поручения;
- сценарии активизирующего общения;
- ситуативные разговоры;
- упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;
- наблюдения в уголке природы;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций;
- индивидуальная работа по плану воспитателя;
- игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- игровые ситуации.

2. Подготовка к завтраку, завтрак:

- образовательные ситуации по санитарно-гигиеническим правилам;
- взаимодействие по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и др.).

3. Занятия

4. Игры и детские виды деятельности:

- игровые обучающие ситуации;
- проблемные ситуации;
- ситуации общения;
- игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;
- ситуативные разговоры;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;

– индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.).

5. Подготовка к прогулке, прогулка:

– игровые обучающие ситуации по формированию культуры безопасности;
– составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;
– ситуации общения, сценарии активизирующего общения;
– индивидуальная работа по плану воспитателя;
– подвижные игры с правилами, игровые упражнения;
– элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
– наблюдения за объектами и явлениями природы;
– экспериментирование;
– спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки.

6. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед:

– наблюдения в уголке природы;
– индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
– рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
– создание практических, игровых, проблемных ситуаций;
– работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
– трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.).

7. Подготовка ко сну, дневной сон:

– работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
– игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания;
– ситуации общения.

8. Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия:

– гимнастика после сна;
– оздоровительные и закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и др.);
– игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания.

9. Игры, самостоятельная деятельность детей:

– опыты и эксперименты, коллекционирование;
– сценарии активизирующего общения;

- игровые обучающие ситуации;
- ситуативный разговор;
- речевые тренинги и речевые упражнения;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- чтение художественной литературы;
- физкультурные и тематические досуги, игры и развлечения музыкальные игры и импровизации.

10. Игры, прогулка, уход детей домой:

- игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- игровые обучающие ситуации по формированию культуры безопасности и здоровому образу жизни;
- беседа, ситуативный разговор;
- проблемные ситуации;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песен;
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- подвижные игры и упражнения, спортивные пробежки, соревнования.

ж) Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда – часть воспитательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для воспитания детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации рабочей программы воспитания – совокупность материальных и идеальных объектов:

Демонстрационные (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);

Визуальные (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);

Естественные (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);

Реальные (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

Игровой (игры, игрушки);

Коммуникативной (дидактический материал);

Чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

Познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

Трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

Музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагог ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и безопасны.

з) Социальное партнерство

Приобщение ребенка-дошкольника к миру социальной действительности – одна из сложных и важных проблем.

Педагогический коллектив строит эффективную систему взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию детей.

Сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области. Система взаимодействия имеет возможность использования помещений социальных партнеров (ГБОУ СОШ №3, Краеведческий музей, Дворец культуры и других объектов) для проведения различных мероприятий, для организации дополнительного образования детей, поддержки развития детской одарённости, обеспечение фактического расширения социума, в который включены дети дошкольного возраста.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

Учреждение города	**Мероприятия**
Краеведческий музей	Экскурсии на тематические выставки. Проведение совместных тематических занятий.
МБУК «Дом ремесел»	Участие в конкурсах. Экскурсии.
Городская детская библиотека	Экскурсии. Встречи.
ГБОУ СОШ №3	Проведение совместных мероприятий. Экскурсии.
Дворец культуры	Участие в конкурсах, акциях.
МО МВД России «Похвистневский»	Профилактические беседы с детьми по соблюдению ПДД. Встречи. Совместные мероприятия. Родительские собрания.
ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР»	Профилактические осмотры детей ДОО узкими специалистами

Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности

№ п/п	**Организация-партнер**	**Мероприятия**
1.	Городская детская библиотека	Тематические занятия в рамках знакомства с творчеством писателей
2.	МО МВД России «Похвистневский»	Профилактические занятия и акции по соблюдению ПДД
3.	Краеведческий музей	Интерактивные занятия, выставки

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

№ п/п	Организация-партнер	Наименования проектов
1.	Городская детская библиотека	Проект «Юный читатель»; Проект «Поэты и писатели детям» (беседы, литературные встречи, выставки книг)
2.	ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево	Проект «Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни»
3.	Краеведческий музей	Прект «Мой любимый город»; Прект «Забытая старина»; Проект «Юный краевед»

2.2.3. Организационный раздел Программы воспитания.

а) Кадровое обеспечение

Функциональные обязанности педагогов и специалистов по реализации Программы воспитания

Руководитель ДОО	– управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; – планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО
Методист	– организует текущее и перспективное планирование воспитательной работы в ДОО; – оказывает методическую помощь воспитателям, способствует повышению их самообразования, обобщению инновационного педагогического опыта работы, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив; – оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных технологий; – осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников, в проектировании развивающей среды; – осуществляет контроль за качеством воспитательно-образовательного процесса, обеспечением уровня подготовки воспитанников; – организует повышение квалификации профессионального мастерства педагогов ДОО через разные формы методической работы (педсоветы, методические объединения, семинары и практикумы, конкурсы профессионального мастерства и др.) – организует и проводит педагогические советы, методические советы и объединения, открытые просмотры педагогов.
Старший воспитатель	– формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; – наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;

	– организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; – организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; – участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; – создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – развитие сотрудничества с социальными партнерами; – стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Медицинский персонал	– организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий; – осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно-эпидемиологических норм и правил; – осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания.
Воспитатель	– организует проведение специально – организованных занятий по всем направлениям Рабочей программы воспитания воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей; – организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми; – консультирует родителей
Музыкальный руководитель	– осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей в соответствии с содержание рабочей программы воспитания; – при подборе музыкального, песенного репертуара использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр
Инструктор по физической культуре	– составляет и реализует перспективное планирование укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей; – разрабатывает и реализует план – систему физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе; – проводит физкультурные занятия и праздники; – проводит тематические родительские собрания, беседы, индивидуальные и групповые консультации, семинары – практикумы с использованием наглядной информации.
Педагог-психолог	– создает условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребенка; – оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований обучающихся; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Учитель-логопед, учитель-дефектолог	– создает условия, способствующие полноценному речевому развитию детей и оказывает помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении рабочей программы воспитания. – вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения,

	связной речи в соответствии с содержанием рабочей программы воспитания – консультирует педагогов и родителей.
Помощник воспитателя	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

б) Нормативно-методическое обеспечение

По вопросам преемственности СП «Детский сад Аленушка» активно взаимодействует с ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево

Осуществляется работа по патриотическому воспитанию дошкольников, дети посещают школьный музей, где знакомятся с нашими земляками – героями Похвистневского района.

С целью расширения условий оказания образовательных услуг учреждение продолжает взаимодействовать с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта:

МБУК «Централизованная библиотечная система городского округа Похвистнево Самарской области»;

«Краеведческий музей» города Похвистнево,

МБУК «Дом ремесел», МО МВД России «Похвистневский»,

Некоммерческий фонд «Детский епархиальный образовательный центр».

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию).

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево
- План работы на учебный год
- Календарный план;
- Рабочая программа воспитания в ДОО;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;

– Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО

– Подробное описание приведено на сайте СП «Детский сад Аленушка» в разделе https://mdou-detsad7.minobr63.ru/?page_id=26 в разделе «Документы».

в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада структурного подразделения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада структурного подразделения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная развивающая среда построена как максимально доступная для детей с ЗПР;

– событийная воспитывающая среда в структурном подразделении обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает

возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Обеспечивается переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в детском саду, реализующее инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ЗПР в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

а) Цель и задачи реализации Программы

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

б) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии обучающихся с ЗПР

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление

недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

в) Специальные условия для получения образования обучающимися с ЗПР

Создание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР является необходимым для достижения максимально возможной коррекции недостатков в их психическом и (или) физическом развитии, их полноценной интеграции и личностной самореализации в образовательном учреждении.

Реализация Программы осуществляется в тесном взаимодействии всех участников

образовательного и коррекционного процесса. В ДОО создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения – психолого-педагогический консилиум (далее - ППк). В службу сопровождения входят специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. В детском саду психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляется протяжении всего периода их обучения.

Психолого-педагогическая помощь оказывается детям на основании заявления и согласия в письменной форме родителей (законных представителей).

Комплексное изучение всех сторон развития ребенка, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания коррекционной работы осуществляется в тесном взаимодействии всех педагогов с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, их особых образовательных потребностей.

Все специалисты регулярно повышают квалификацию в вопросах организации образовательной деятельности с обучающимися с ОВЗ; обеспечивают эффективное планирование и реализацию образовательного процесса в рамках совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся, режимных процессах с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с ЗПР. С обучающимися с ЗПР организовано проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-дефектологом (не реже 2х раз в неделю), с учителем-логопедом (не реже 1 раза в неделю).

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. В группе компенсирующей направленности учитель-дефектолог и другие специалисты включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, привлекают к работе круглых столов, семинаров-практикумов и других совместных мероприятий. Специалисты оказывают семьям консультативную, просветительскую, рекомендательную и практическую помощь в развитии дошкольника с ЗПР. Родители присутствуют на индивидуальных и подгрупповых занятиях, где овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с обучающимися дома. В журналах взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на познавательное, речевое и моторное развитие ребенка с ЗПР.

Организация развивающей пространственной предметно-пространственной среды строится с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся с ЗПР в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО, ФАОП ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда для обучающихся с ЗПР имеет своеобразие, связанное с особенностями развития. Одной из таких особенностей является яркое проявление разных темпов развития обучающихся: одни дольше сохраняют черты младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот,

взрослеют быстрее и всё отчётливее начинают проявлять черты более старшей возрастной ступени. Вследствие этого развивающая среда должна сохранять некоторые особенности среды для маленьких обучающихся, но в то же время носить черты обстановки, характерной для группы старших дошкольников.

Предметная среда имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития мышления, памяти, восприятия, внимания, а также различных сторон речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально-дифференцированного подхода и лексической темы.

При организации предметной среды учитываются принципы коррекционной работы (повторяемость, доступность, постепенное усложнение материала).

В среде отражается взаимодействие специалистов и воспитателей детского сада.

В группах созданы специальные условия для проведения коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

г) Механизмы адаптации Программы для обучающихся с ЗПР

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента обучающихся ДОО.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями обучающихся с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка с ЗПР, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у обучающихся представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи обучающихся с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических

пособий, учебных средств и оборудования) для реализации Программы.

8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью обучающихся с ЗПР.
9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности обучающихся в режиме дня.

Условия реализации Программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психологопедагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и ДОО, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны ППк ДОО.

Учитывая специфику индивидуального психического и физиологического развития обучающихся с ЗПР, Программа адаптируется исходя из реальных возможностей каждого обучающегося.

Комплексное диагностическое обследование позволяет наиболее эффективно осуществить коррекционную работу с обучающимися, имеющими отклонения в развитии и получить полную картину успехов каждого обучающегося в соответствии с требованиями Программы.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании ППк ДОО. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы обучающихся для проведения

коррекционной работы.

По данным обследования составляется коллегиальное заключение ППк и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей, особых образовательных потребностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком.

На основании анализа результатов психолого-педагогического обследования (в сентябре) и коллегиального заключения ППк разрабатывается индивидуальная карта развития (далее ИКР), учитывающая индивидуальные особенности и возможности каждого конкретного обучающегося с ЗПР, в том числе ребенка-инвалида (в соответствии с ИПРА). В ИКР включен индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения (далее ИМППС) и индивидуальный учебный план обучающегося с ЗПР.

Каждая задача ИКР решается при тесном взаимодействии всех участников психолого-педагогического сопровождения: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Динамическое диагностическое обследование (в январе) позволяет определить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком. В ИМППС вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

В конце года (в мае) определяется динамика и результаты работы за год, составляется прогноз относительно дальнейшего развития ребенка.

Диагностическая работа.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционноразвивающих и

воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения обучающимися целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психологомедико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих обучающимся данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения

индивидуальных и групповых программ коррекционнообразовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психологопедагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Учреждение в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими обучающимися, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметноигровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок,

начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.

Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения (совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими обучающимися. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе обучающихся, формировании полноценных межличностных связей);
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств (усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложнопадежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи);
- целенаправленное формирование предметно-практической и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.
- развитие творческих способностей.
- Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочнооперационных и регуляционных компонентов. Развитие саморегуляции: ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт

формирующегося характера, поведенческих отклонений.

на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретнопонятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителялогопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звукослоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

	2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;

	4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и

	ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной

	работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе

	выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды

	словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на

	песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

	11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильнослуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий

	для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, граблями, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

	6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

	2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:

	1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

	7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условнографической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и

приобщению к художественной литературе	ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке

	действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его

	формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

	5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4,4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

	23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

1. Коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
   - нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
   - развитие техники тонких движений;
   - коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
2. Коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
   - пространственной организации движений;
   - моторной памяти;
   - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
   - произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической

	возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкальноритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о

	возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;

	18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если

	красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы»); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на

	двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

д) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Исходя из особенностей когнитивно-познавательной, эмоционально-личностной и моторно-двигательной сферы обучающихся с ЗПР в образовательном и коррекционно-развивающем процессе используются специальные методы и приемы:

Специальные методы и приемы коррекционно-развивающей работы с обучающимися ЗПР

Особенности в развитии обучающихся с ЗПР	Специальные методы и приемы
Неравномерность формирования психических функций (повреждение или недоразвитие отдельных психических процессов)	Адаптация материала в соответствии с актуальным и ближайшим уровнем развития ребёнка. Индивидуальная помощь со стороны взрослого или более психических процессов) сильного ребёнка. Упрощение предлагаемых ребёнку заданий с учётом его особенностей (более простые задания, частично выполненные задания и т.п.). Увеличение времени для выполнения какой-либо деятельности.
Физическая и психическая астения, снижение работоспособности, повышенная истощаемость в процессе всех	Соблюдение охранительного режима (оптимальная физическая и интеллектуальная нагрузка). Двигательные разминки, физминутки, игры и упражнения на развитие мелкой моторики, релаксационные упражнения в перерывах

видов деятельности	между занятиями и на занятиях. Пролонгированный дневной сон.
Недоразвитие высших психических функций (низкая концентрация внимания, повышенная отвлекаемость, недоразвитие восприятия, недостатки зрительно-моторно-слуховой координации, ограничение объёма памяти, несформированность словесно-логических операций)	Использование комплекса методов – словесных, наглядных, практических. Дробление материала на части. Чёткие, понятные ребёнку инструкции. Контроль педагога за выполнением ребёнком задания на всех этапах. Использование схем, алгоритмов, операциональных карт. Закрепление изученного материала в свободной и совместной деятельности.
Недоразвитие моторной сферы, соматическая ослабленность организма, незрелость центральной нервной системы	Ограничение упражнений для шеи, резких наклонов и поворотов головы, глубоких наклонов, интенсивных прыжков, активных подвижных игр. Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений. Подбор упражнений с предметами разного размера Использование дыхательных упражнений. Ограничение закаливающих процедур.
Эмоционально-личностная незрелость (лабильность эмоций, неадекватность эмоциональных проявлений, психопатоподобное поведение)	Близкая и понятная мотивация к выполнению задания. Снижение критериев оценки по сравнению с обучающимися в норме. Положительная оценка деятельности. Доброжелательность в общении (отсутствие упрёков, резкой критики).

Средства обучения и воспитания

	Наименование
Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	**Кабинет №1 учителя-логопеда** 1. Оборудование: Стол- 1 шт Стол дет- 2 шт Стол регулир.полукруглый с вырезом-1 Стульчики -10 Стул взр.-2 Зеркало -1 Стеллаж для пособий-1 Шкаф для пособий-4 2. Технические средства обучения Компьютер-1 Принтер-1 3. Специальное оборудование *Электронные игры:* «Играм со смешариками» «Баба яга. Учимся читать» и др. *«Познавательное развитие»* *Развитие слухового внимания.* Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы. <u>Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.</u> Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игры «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Разложи по цвету, по форме». *Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.*

	Развитие пространственной ориентировки. Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?» Карточки с изображением лабиринтов. Карточки — символы пространственных предлогов. *Развитие ориентировки во времени.* Картины-пейзажи разных времен года. Расписание занятий по дням недели в картинках. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». *«Речевое развитие»* *Автоматизация и дифференциация звуков* Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Малярчук А.Я., Новосёлова Ю.) *Развитие фонематических процессов* Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности. Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове. Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый —мягкий. Дидактическое пособие «Дом, дворец, избушка» Цель: определение количества слогов в слове. Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов. Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др. Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений). Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры. *Обучение элементам грамоты* Магнитные азбуки. Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка» Слоговые таблицы (демонстрационные и раздаточные). Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др. Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты). Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала). Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений. Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.). Дидактический материал для фронтальных занятий по грамоте. Пособие «Звуковые дорожки» с символами. Дидактическое пособие «На что похожа буква». *Развитие лексико-грамматического строя речи* Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам.

	Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования: - с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов - с использованием «увеличительного» суффикса - образование названий детенышей животных - образование относительных прилагательных - образование притяжательных прилагательных - сложные слова; - приставочные глаголы; - образование названий профессий; - многозначные слова; - подбор однокоренных слов. Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Малыши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др. Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении числа имен существительных и глаголов. Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных). Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов. Карточки — символы предлогов. Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании: - имен прилагательных с именами существительными; - имен существительных с именами числительными; - притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои). Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений. Пособия и технологии по формированию словаря и лексико-грамматического строя речи. Тетрадь «Развитие речи» для детей 4 – 5 лет Тетрадь «Развитие речи» для детей 5 - 6 лет Тетрадь «Развитие речи» для детей 6 - 7 лет; *Развитие связной речи* Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др. Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др. Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлы», Заяц и морковка» и др. Дидактическое пособие «Расскажи» Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок Подбор коротких сказок, рассказов для инсценирования. Настольные игры, требующие объяснительной речи «Кто чем питается? Почему?», «Что лишнее? Почему?» *«Физическое развитие»* *Развитие подвижности артикуляционного аппарата.* Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Наглядно-дидактическое пособие «Артикуляционная гимнастика в картинках»: - Комплекс упражнений для постановки звуков [С, З, Ц] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Ш, Ж, Ч, Щ] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Л, Л’] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Р, Р’] - «Звуковая зарядка в картинках» Игрушки для повышения мотивации при выполнении артикуляционной гимнастики *Развитие речевого дыхания* Наборы бабочек, снежинок, вертушек, самолётиков.

	Мыльные пузыри. Игры: «Загони мяч в ворота», «Фокус». *Развитие общей моторики, координации речи и движений* Игры и упражнения по лексическим темам. *Развитие мелкой моторики* Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка», счетные палочки, мозаики, пирамидки, прищепки, пластилин, пазлы. Массажные мячи для выполнения самомассажа Мелкие игрушки. Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук Материалы для развития графических навыков детей: - Трафареты для штриховки (на все лексические темы) - Трафареты – геометрические фигуры. - Трафареты – буквы. - Цветные мелки. - Карандаши. - Альбомы, тетради, раскраски. *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные. Игрушки кукольного театра. Подбор игр и упражнений по направлениям: Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др. *«Художественно-эстетическое развитие»* Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др. **Кабинет №2 учителя-логопеда** 1. Оборудование: Шкафы для пособий –2. Стол –1. Стол для индивидуальных занятий –1 Стулья –10. Тумбочки –2. Навесные полки –1. Магнитная доска –1. Фланелеграф –1. 2. Технические средства обучения Персональный компьютер. Принтер. 3. Специальное оборудование Индивидуальные зеркала –10 Набор зондов для постановки звуков. Шпатель. Ложки. Спирт. Вата, бинт. Зеркало настенное. *Электронные игры:* «Звуковой калейдоскоп» «Игры для тигры» «Баба яга. Учимся читать» «Найди место звука в слове» «Ассоциации» и др. *«Познавательное развитие»* 1. Развитие слухового внимания. Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника). 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

	Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игра «Чудесный мешочек». Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Парочки», «Для умников и умниц», «Разложи по цвету, по форме». Счетные палочки для выкладывания фигур. 3. Развитие пространственной ориентировки. Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?» Карточки — символы пространственных предлогов. 4. Развитие ориентировки во времени. Картины-пейзажи разных времен года. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». *«Речевое развитие»* *Звукопроизносительная сторона речи* *Развитие речевого дыхания* Наборы бабочек, снежинок. Мыльные пузыри. Картотека игр на развитие речевого дыхания. *Развитие подвижности артикуляционного аппарата.* Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, карточки с образными картинками. *Автоматизация и дифференциация звуков* Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др.). *Развитие фонематических процессов* Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности. Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове. Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый —мягкий. Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов. Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др. Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений). Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры. *Обучение элементам грамоты* Магнитные азбуки. Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка» Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др. Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты). Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала).

	Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений. Дидактическое пособие «На что похожа буква» *Развитие лексико-грамматического строя речи* Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений. *Развитие связной речи* Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др. Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др. Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлы», «Заяц и морковка» и др. Дидактическое пособие «Расскажи» Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок *«Физическое развитие»* *Развитие общей моторики, координации речи и движений* Картотека игр и упражнений по лексическим темам *Развитие мелкой моторики* Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка» Мозаики Пирамидки Прищепки. Массажные мячи для выполнения самомассажа *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные. Игрушки кукольного театра: фиксики. Подбор игр и упражнений по направлениям: Развитие эмоциональной сферы детей: упражнение «Зеркало», игра «Я радуюсь, когда…», упражнение «Способы повышения настроения», игра «Лото настроений», игра «Что было бы, если бы..» и др. Развитие речевого этикета: игра «Вежливые прятки», «Комплименты» «Пожалуйста» и др. Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др. *«Художественно-эстетическое развитие»* Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др. **Кабинет №3 учителя-логопеда** Оборудование: Шкафы для пособий –3. Стол –1. Стол для индивидуальных занятий –1 Стулья –10. Магнитная доска –1. Фланелеграф –1. 2. Технические средства обучения Персональный компьютер. Принтер. 3. Специальное оборудование Набор зондов для постановки звуков. Шпатель.

	Ложки. Спирт. Вата, бинт. Зеркало настенное. *Электронные игры:*«Баба яга. Учимся читать» *«Познавательное развитие»* 1. Развитие слухового внимания. Звучащие игрушки: бубен, барабан, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника). 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игра «Чудесный мешочек». Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее». Счетные палочки для выкладывания фигур. 3. Развитие пространственной ориентировки. Игра «Где, кто?», Карточки — символы пространственных предлогов. 4. Развитие ориентировки во времени. Набор картинок с изображением различных природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». *«Речевое развитие»* Звукопроизносительная сторона речи Развитие речевого дыхания Наборы бабочек, снежинок, листьев. Мыльные пузыри. Картотека игр на развитие речевого дыхания. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Автоматизация и дифференциация звуков Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Н.В. Нищева). Развитие фонематических процессов Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый —мягкий. Развитие лексико-грамматического строя речи Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Развитие связной речи Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок *«Физическое развитие»* Развитие общей моторики, координации речи и движений Картотека игр и упражнений по лексическим темам

	Развитие мелкой моторики Шнуровки: «Башмочек», «Пуговки» Пирамидки Прищепки. Массажные мячи для выполнения самомассажа *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: ежи, медведи, лошадь, корова, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домашние животные, дикие животные, насекомые, обитатели морей. Игрушки кукольного театра: сказок «Теремок», «Колобок» *«Художественно-эстетическое развитие»* Подбор художественных произведений по лексическим темам
Сенсорное развитие	**Сенсорное оборудование**: Ящик для рисования на песке L75 x B43 x H8 см. Настенный модуль"Зубчатые колеса" L105 x B13 x H60см Настенный модуль с 6-ю замочками и задвижками L70 x B6 x H70 см Настенный модуль с объемными телами и зеркалам L70 x B6 x H70 см Настенный модуль "Сравнение цветов" L70 x B6 x H70 см Настенный модуль для упр. в развитии запястья-движение по прорези L70 x B6 x H70 см. Настенный модуль для развития стереогностического чувства L70 x B6 x H70 см Модуль для прогона фигур (напольный, высота 40 см) Комплект дидактических лабиринтов (в комплекте 4-е лабиринта) Световой стол для рисования песком (в комплект входит песок 12.5 кг) Песок кварцевый 25 кг в мешке Дидактический стол с набором игрушек Балансировочный диск Интерактивная звуковая панель “Джунгли” Интерактивная звуковая панель “Домашние животные” Звуковая панель “Угадай звук” Потолок “Звездное небо”. комплект из 9 плиток с источником света и интерактивным пультом управления Фиброоптический ковер "Млечный путь". настенный (300 точек) Зеркальный шар с мотором (для работы требуется источник света) Источник света к зеркальному шару Колесо спецэффектов («жидкое» - с неповторяющимся рисунком) Колесо спецэффектов («твердое») Звукоактивированный световой проектор “Брейнскан” Набор компакт-дисков с музыкой для релаксации (5шт) Шар «Молния» Светильник “Пламя”
Сенсорное развитие Познавательная деятельность	Кабинет психолога: **Перечень основного оборудования** *Технические средства*- Магнитофон *Предметы мебели:* Шкаф для методической литературы Полка для дидактических игр и игрушек Стол для детей Стулья детские Стулья взрослые Стол рабочий Ковер напольный Лампы основного освещения кабинета **Дидактический материал**: Кубики «Сложи узор» Никитина Пазлы Пирамидки Матрешка Мозаика Коробка форм Комплект игр на развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста

	Комплект разрезных картинок Наглядно-дидактическое пособие «Наши чувства и эмоции» Пособие «Рисование по точкам» Пособие «50 уроков по подготовки руки к письму» Домино «Чувства» Комплект для работы с водой или снегом, L75 х В45 х Н60 см Большая пуговица со шнурком Доска для плетения косички «Доска для плетения» Коробочка с шариком Коробочка с выдвижным ящичком Коробочка с цилиндрами - вкладышами Коробочка с вязаным мячиком Геометрические пазлы: треугольник, квадрат и два круга Геометрические пазлы: шесть фигур на 2-х подставках Пирамидка с кубиками Пирамидка с кольцами Горизонтальное нанизывание Цветные кольца на трех колышках Нанизывание под прямым углом Нанизывание - серпантин Вкладывающиеся коробочки Скользящие кольца Умные тропинки Тактильный набор Блоки с цилиндрами-вкладышами для малышей - 4 шт. Возвращающиеся кольца

Методические материалы

№ п/п	Наименование
1	Бабкина Н.В. Развиваем мышление. Тетрадь для детей 6-8 лет. – М.: Айрис дидактика, 2023
2	Бабкина Н.В., Вильшанская А.Д. Развиваем память. Тетрадь для детей 6-8 лет. – М.: Айрис дидактика, 2023
3	Микляева Н.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ЗПР. – М.: Юрайт, 2025
4	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Тетрадь по математике для детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2019
5	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Рабочая тетрадь для детей с ЗПР (3-4, 5-6, 6-8 лет). – М.:Мозаика-Синтез, 2023
6	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Рабочая тетрадь для детей с ЗПР (4-5, 5-6, 6-8 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2023
7	Нищева Н.В., Верещагина Н.В. Моделирование адаптированной образовательной программы дошкольного образования (АОП ДО) и рабочих программ специалистов в соответствии с ФОП ДО и ФАОП ДО. – СПб.: Детство-Пресс, 2023
8	Стребелева Е.А. Наглядный материал. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: Издательство Владос, 2015
9	Фалеева А.С. Развитие слухового внимания и слуховой памяти. рабочая тетрадь 5-6, 6-7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2023

е) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Содержание групповой формы коррекционной работы с обучающимися с ЗПР

Специалист ДОО	Направления	Основное содержание работы
Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Формирование целостной картины мира	–Формирование знаний и представлений ребенка о себе, своей семье, стране, в которой он живет, окружающем мире: мире природы и

		мире предметов –Сенсорное развитие –Развитие высших психических функций –Организация познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования –Формирование общепринятых норм поведения и нравственных качеств –Развитие познавательного интереса, любознательности, расширение кругозора –Развитие гендерных и патриотических чувств –Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе –Развитие коммуникативных навыков взаимодействия –Овладение нормами и правилами здорового образа жизни –Развитие координации речи с движением
	Формирование элементарных математических представлений	–Формирование представлений о цвете, форме, величине. –Развитие счетных навыков (счет, пересчет, отсчет) –Формирование представлений о числовом ряде –Развитие умения соотносить число (цифру) и количество –Знакомство с цифрами –Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги и плоскости, в пространстве –Развитие ориентировки во времени –Развитие конструктивно-модельной деятельности –Совершенствование графических навыков и развитие –Зрительно-моторной координации –Развитие общей и мелкой моторики, координационных способностей
	Развитие речи	–Развитие артикуляционной моторики –Развитие пассивного и активного словаря –Формирование фонематического восприятия –Формирование и совершенствование грамматического строя речи (навыков словообразования, словоизменения, согласования в речи по родам, падежам и числам) –Формирование понимания и использования в речи предложно-падежных конструкций –Развитие просодической стороны речи –Развитие произносительной стороны речи –Работа над слоговой структурой речи –Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза.

		– Обучение элементам грамоты – Развитие связной речи и речевого общения. – Развитие речи в игровой и театрализованной деятельности Развитие умения передавать ритмический рисунок – Развитие слухового внимания, памяти – Развитие координации речи с движением – Формирование умения сохранять правильную осанку
Воспитатель	Развитие продуктивных видов деятельности	– Развитие эстетического вкуса – Формирование интереса к изобразительной деятельности – Формирование навыков продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) – Обогащение сенсорного опыта – Развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации – Развитие мышления, внимания, памяти, воображения
	Ознакомление с художественной литературой	– Формирование и развитие интереса к произведениям литературы – Формирование представлений о различных литературных жанрах – Развитие познавательного интереса, устной диалогической и монологической речи – Развитие воображения, устойчивости, объема и концентрации внимания
	Развитие сюжетно-ролевой игры и театрализованной деятельности	– Обогащение социально-игрового опыта обучающихся – Побуждение к самостоятельному распределению ролей – Развитие игровых умений – Формирование умения выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты – Развитие речи и коммуникативные способностей – Развитие театрализованной деятельности – Формирование доброжелательных взаимоотношений – Развитие мышления, внимания, памяти, воображения
Педагог-психолог	Развитие эмоционально-волевой сферы	– Развитие высших психических функций – Подготовка обучающихся к школе – Развитие саморегуляции и самоконтроля – Развитие эмоционально-волевой сферы – Снижение уровня тревожности элементами психогимнастики, песочной терапии, арт-терапии, сказкотерапии.
Музыкальный руководитель	Развитие музыкальных способностей	– Развитие интереса к музыке – Формирование навыка культуры слушание

		музыки – Формирование навыков выразительного пения – Развитие песенного творчества – Развитие навыков музыкально-ритмических движений и танцевально-игрового творчества – Развитие театрализованной деятельности – Развитие умения согласовывать движения с музыкой (коррекционная ритмика по методу Кисицыной М.А. и Бородиной И.Г.) – Развитие координация речи с движениями (использование упражнений для улучшения мышечного тонуса, силы, ловкости, быстроты, точности движений, ритмичности, пластичности) – Развитие зрительно-пространственной ориентировки (комплекс упражнений, направленный на развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве) – Артикуляционная гимнастика (комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков) – Развитие общей и мелкой моторики – Развитие слухового внимания, памяти, воображения – Формирование саморегуляции и самоконтроля
Инструктор по физической культуре	Развитие физических качеств	– Развитие общей и мелкой моторики – Организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности – Развитие тактильно-кинестетической чувствительности – Развитие зрительно-пространственной ориентировки – Развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве – Формирование умения сохранять правильную осанку.

Содержание индивидуальной формы коррекционной работы с обучающимися с ЗПР

Специалист ДОО	**Направление и основное содержание работы**
Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Коррекционная работа по развитию познавательных процессов: –Развитие устойчивости внимания, способности к концентрации, распределению и переключению внимания –Формирование и развитие мыслительной деятельности, операций анализа, синтеза, обобщения, сравнения, классификации, абстрагирования –Развитие способности к запечатлению, сохранению, и воспроизведению материала, развитие разных видов памяти –Развитие воображения –Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия –Развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, подготовка руки к письму –Развитие пространственной и временной ориентации

	–Формирование навыков саморегуляции и самооценки деятельности Коррекционная работа по развитию речевых процессов: – Формирование навыков правильного звукопроизношения – Развитие фонематических процессов – Коррекция звукослоговой структуры речи – Расширение, уточнение и систематизация пассивного и активного словаря – Развитие грамматических операций (словоизменение, словообразование, согласование по родам, падежам и числам) – Формирование и развитие связной речи
Воспитатель	–Индивидуальная работа по рекомендациям учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре –Сенсорное развитие –Развитие общей и мелкой моторики –Развитие навыков продуктивной деятельности
Педагог-психолог	–Развитие эмоционально-волевой сферы –Индивидуальная психологическая помощь –Выявление проблем психологического характера, связанных с проблемами в психофизическом развитии и их коррекция –Элементы психогимнастики –Песочная терапия –Арт-терапия
Музыкальный руководитель	–Развитие речевой и двигательной сферы ребенка с помощью музыкально-ритмических упражнений –Координация дыхания и голосообразования –Развитие певческих навыков
Инструктор по физической культуре	– Развитие основных физических способностей: силы, ловкости, выносливости, быстроты, гибкости и т.д.) – Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей – Развитие мелкой моторики – Формирование и развитие умения произвольно управлять телом

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с обучающимися с ЗПР в режимных моментах

Деятельность	**Содержание коррекционной работы**
Утренняя гимнастика	– Развивать умение понимать и принимать инструкцию – Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве – Развитие зрительного и слухового внимания
Артикуляционная гимнастика	–Развивать мышцы артикуляционного аппарата –Формировать умение правильно и четко проговаривать звуки родного языка
Дидактическая игра	Закрепление знаний, навыков и умений обучающихся,• полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	– Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность – Развивать умение понимать и принимать инструкцию – Обогащение предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря – Развитие диалогической и монологической речи
Индивидуальная	–Выполнение упражнений на развитие ВПФ, на коррекцию

коррекционная работа по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда	фонематического восприятия, лексико-грамматической стороны речи и связной речи –Артикуляционная гимнастика –Координация речи с движением
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога-психолога	–Развивать саморегуляцию и самоконтроль –Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления –Сенсорного восприятия –Развивать умение понимать и принимать инструкцию
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	–Развитие творческого воображения –Развитие мелкой и общей моторики –Развитие слухового, зрительного, тактильного восприятия –Развитие диалогической и монологической речи
Прогулка (подвижные игры)	–Развивать наблюдательность, формировать целостную картину мира –Коррекция психических процессов (внимание, память, восприятие) –Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы

ж) Специфика реализации коррекционно-развивающей работы с детьми-инвалидами.

Для обучающихся с ЗПР, имеющих статус «ребенок-инвалид», коррекционно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальной программы реабилитации и абилитации (далее – ИПРА).

ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается при проведении медико-социальной экспертизы гражданина, исходя из комплексной оценки ограничений жизнедеятельности, реабилитационного потенциала на основе анализа его клинико-функциональных, социальнобытовых, психологических данных, сроком на 1 год, 2 года или до достижения возраста 18 лет.

С согласия родителей (законных представителей) ДОО осуществляет реализацию ИПРА ребенка-инвалида в части «психолого-педагогической реабилитации/абилитации» по следующим направлениям:

- психолого-педагогическая диагностика;
- разработка и реализация плана мероприятий ИПРА;
- консультирование участников образовательных отношений;
- анализ результатов психолого-педагогической реабилитации/абилитации обучающегося с инвалидностью;
- актуализация мероприятий по результатам анализа психолого-педагогической реабилитации/абилитации обучающегося с инвалидностью.

Целью реализации ИПРА в части «психолого-педагогической реабилитации» является создание условий для оптимального развития, качественного обучения, успешной интеграции в социуме ребенка-инвалида.

Задачи реализации ИПРА:

- профилактика образовательных трудностей ребенка-инвалида;
- содействие ребенку-инвалиду в решении актуальных задач развития, обучения,

социализации;

- создание условий для формирования и совершенствования жизненных компетенций ребенка-инвалида в соответствии с его индивидуальными психофизическими возможностями;
- соблюдение прав и интересов детей с инвалидностью.

Функции разработки плана мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации обучающегося с инвалидностью и его реализации возлагаются ППк ДОО.

ППк определяет перечень мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации конкретного ребенка-инвалида с учетом заключени ПМПК структуры дефекта, возраста (группы), уровня развития адаптивных способностей и др.

План реализации мероприятий ИПРА утверждается заведующим ДОО, согласовывается с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида.

ДОО обеспечивает динамическое наблюдение и оценку результатов реализации плана рекомендуемых мероприятий.

з) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

Психолого-педагогическое сопровождение направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у обучающихся различных категорий целевых групп; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, уровня социальной адаптации.

Психолого-педагогическая деятельность осуществляется на основании заявления в письменной форме родителей (законных представителей) для следующих целевых групп обучающихся:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
   - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
   - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
   - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
   - одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке. К данной целевой группе относятся:
   - дети-сироты;
   - дети, оставшиеся без попечения родителей;
   - дети-инвалиды;
   - дети с ограниченными возможностями здоровья;
   - дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
   - дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
   - дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
   - дети - жертвы насилия;
   - дети с проблемами в поведении;
   - дети в малоимущих семьях.

Психолого-педагогическое сопровождение таких детей осуществляется по показаниям (по необходимости).

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). К данной целевой группе могут быть отнесены дети:
   - дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
   - дети, имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
   - дети, имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
   - дети, имеющие проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
   - дети, имеющие проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
   - дети, имеющие проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Коррекционно-развивающая работа с детьми «группы риска» осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития

Деятельность ДОО при работе с данной категорией направлена на развитие личности ребенка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития. В этой связи психолого-педагогическое сопровождение этой группы предполагает сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ, психодиагностику, психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды, психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактику.

Важное значение в реализации компетентностного подхода действующих ФГОС ДО приобретает психолого-педагогическое сопровождение формирования личностных результатов освоения Программы, в том числе предпосылок универсальных учебных действий, их использования в познавательной и социальной практике, организации сотрудничества с педагогами и сверстниками, овладении навыками проектной и социальной деятельности. При этом реализация развивающих психолого-педагогических программ является важным условием развития предметных и личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоциональноволевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения организационными навыками, умением проектировать и создавать.

Профилактические психолого-педагогические программы будут содействовать формированию толерантности, коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к новым ступеням образования.

Обучающиеся с ОВЗ, в том числе с инвалидностью (особыми образовательными потребностями)

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов в ДОО включает:

1. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА);
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой группы детей в соответствии с особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями каждого ребенка;
4. Обеспечение дифференцированных условий образования:

   – оптимальный режим учебных нагрузок;

   – вариативные формы получения образования и специализированной помощи в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

   – коррекционная направленность воспитательно-образовательного процесса;

- адаптированность развивающей предметно-пространственной среды под особые образовательные потребности детей с ОВЗ;

– учет индивидуальных особенностей ребенка;

– соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ, в том числе инвалидностью образовательной программы дошкольного образования;
6. Использование современных специальных педагогических технологий, методов и приемов работы, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности.
7. Организация коррекционных групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся с ОВЗ. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и др.

Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие

В каждой группе есть дети, которые часто болеют и надолго выпадают из учебного процесса. Официально к часто болеющим относят тех детей, которые болеют 6 и более раз в год и каждый раз отсутствуют 1-2 недели. Низкая работоспособность, отсутствие мотивации, повышенная раздражительность – все это характерные особенности часто болеющих детей до и после болезни. Вернувшись в ДОО, они сильно устают. В течение учебной недели глубокое утомление у них накапливается уже к среде, у остальных – к пятнице. Это приводит к ситуации, когда официально ребенок уже «здоров» и возвращается в ДОО, а на самом деле все еще очень ослаблен.

Часто болеющие дети имеют нормальное интеллектуальное развитие. И если семья поддерживает ребенка, а педагог помогает в освоении учебного материала, такие дети будут успевать. Однако частые болезни проводят к тому, что дети могут стать тревожными, склонными к негативным переживаниям. Отношения со сверстниками тоже могут страдать от регулярных пропусков. Ребенок начинает бояться, что его забыли и наметившаяся до болезни дружба сходит на нет. Это влияет на общее отношение к ДОО и образовательному процессу.

Педагогические приемы, используемые педагогом в работе с часто болеющиеми детьми. Необходимо:

1. Не торопить. Не просить сразу работать в полную силу, когда дошкольник только вышел в Учреждение после болезни.
2. Давать больше заданий на отработку пройденных тем. Во время болезни любая информация усваивается дольше, и для ее закрепления нужно провести усиленную работу. Упражнения при

этом должны быть разные, чтобы ребенок научился не просто применять правило автоматически, а понял его принцип.

3. Выдавать индивидуальные задания. Ребенок сможет заниматься параллельно с группой, а педагог сразу будете видеть результат.
4. Оказывать больше внимания. Всем детям приятна забота и заинтересованность со стороны педагога. С часто болеющими детьми нужно лишь временное усиление, чтобы помочь пройти период адаптации после болезни, «встать на учебные рельсы» и выстроить отношения со сверстниками.
5. Поддерживать ощущение успешности. Хорошо понимать слабые места конкретного ребенка и выстроить образовательный процесс таким образом, чтобы ребенок мог, наоборот, продемонстрировать свои сильные стороны. Задайте ученику вопрос, ответ на который он точно знает, или попросите его объяснить соседу по парте тему, в которой он силен, чаще хвалите за дельные комментарии и добавления к ответам других детей.

Одаренные

Основной идеей работы по выявлению и развитию одаренных детей является объединение усилий педагогов и родителей (законных представителей) ДОО с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей.

Система воспитательно-образовательной деятельности по развитию детских способностей основывается на максимальном раскрытии природного потенциала каждого обучающегося. Раннее выявление, воспитание и обучение талантливых дошкольников является прекрасной возможностью для качественного и эффективного образования в дальнейшем. При организации работы с одаренными детьми в условиях ДОО особое внимание уделяется созданию образовательной среды, которая обеспечит возможность развития и проявления творческой активности как одаренных детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одаренности.

Организация деятельности основана на следующих принципах:

1. Преемственность, реализуемая в процессе сотрудничества воспитателей, педагогов дополнительного образования и родителей.

2. Учет синзитивности дошкольного детства.

3. Индивидуальный подход.

4. Своевременное начало.

5. Возможность выбора.

6. Комплексный подход.

7. Рациональное соотношение индивидуальной и коллективной деятельности ребенка, объема специальных и объема общеразвивающих занятий.

Дети с признаками одаренности имеют возможность раскрыть и реализовать свои способности в рамках непосредственно образовательной деятельности, а также в кружках, организованных в ДОО и учреждениях дополнительного образования.

Формы работы с одаренными детьми:

- групповые занятия с одаренными детьми;
- индивидуальные занятия;
- конкурсы, викторины, интеллектуальные олимпиады, спортивные игры;
- дополнительные образовательные услуги в кружках по направлениям;
- исследовательская деятельность.

Дети, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, социальной адаптации

Коррекционно-развивающая работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования направлена на:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в ДОО, организована с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу коррекционно-развивающей работы может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации

К данной целевой категории относятся дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, в том числе

- дети, оставшиеся без попечения родителей или иных законных представителей;
- дети-жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- дети - жертвы насилия;

- дети, проживающие в малоимущих семьях;
- дети с отклонениями в поведении;
- дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации:

- изучение и анализ культурно-бытовых отношений в семьях, диагностика личностных проблем;
- социально-педагогическая защита прав ребёнка, выявление и поддержка детей, нуждающихся в социальной защите, опеке, попечительстве;
- обеспечение социально-педагогической поддержки семье в формировании личности детей, содействие включению родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- организация и проведение индивидуальных консультаций для детей и их родителей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях;
- раннее выявление и предупреждение фактов отклоняющегося поведения детей, проведение пропаганды здорового образа жизни.

Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении

К обучающимся, находящимся в социально опасном положении, относятся дети, которые:

- воспитываются в семье, где родители или другие их законные представители не исполняют или ненадлежащим образом исполняют свои обязанности по воспитанию, обучению или содержанию детей;
- воспитываются в семье, где родители или другие их законные представители отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними;
- вследствие безнадзорности или беспризорности находятся в обстановке, представляющей опасность для их жизни или здоровья, либо не отвечающей требованиям к их воспитанию или содержанию;
- являются жертвами физического, психического или иного вида насилия;
- оказались в других неблагоприятных условиях, экстремальных ситуациях.

Обучающиеся данной целевой группы представляют собой одну из наименее защищённых групп обучающихся, которые в силу определённых обстоятельств своей жизни более других подвержены негативным внешним воздействиям со стороны общества.

Причины могут являться неблагополучие в семье; низкий материальный уровень и плохие условия проживания; низкий образовательный и культурный уровень родителей; неправильное отношение и ошибки в воспитании, отрицание самоценности ребенка; педагогическая запущенность ребенка.

К внутренним факторам риска относятся:

- ощущение ребенком собственной ненужности,
- низкая самооценка, неуверенность в себе,
- недостаточный самоконтроль и самодисциплина,
- незнание и непринятие социальных норм и ценностей,
- неумение правильно выражать свои чувства, реагировать на свои поступки и поступки других людей.

Как правило, ребенок получает клеймо «трудного», если его поведение не соответствует ожиданиям взрослых и для его воспитания и обучения невозможно применить наработанные педагогические приемы и методы.

Поэтому одно из важных направлений воспитательной работы ДОО – профилактика правонарушений, девиантного поведения, бродяжничества, безнадзорности в детской среде, а так же раннего семейного неблагополучия.

Работа с обучающимися строится с учётом причин дезадаптации и девиации, их психологических особенностей и основывается на уважении ребёнка, принятии его таким, какой он есть. Важнейшим условием успешности является включение таких детей в систему новых отношений, строящихся на основе коллективной и общественно-полезной деятельности при обязательной поддержке семьи.

Основная цель профилактической работы – защита ребенка, его жизни, достоинства, права на развитие в меняющихся условиях социальной реальности. Принципы работы с обучающимися формулируются следующим образом:

- создание атмосферы доверительности отношений «педагог – ребенок»;
- подключение к процессу реабилитации ребенка всех субъектов государственной системы социальной поддержки и защиты детства (органы социальной защиты населения, образования, охраны общественного порядка, здравоохранения);
- тесное взаимодействие с семьей ребенка.

Формы работы:

- индивидуальные профилактические беседы;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей).

Образовательно-профилактическая деятельность включает в себя и организацию для обучающихся занятий по интересам (через дополнительную систему образования кружковую работу и т.д.). Обучающиеся вовлекаются в кружки и секции.

Обучающиеся «группы риска»

Категория детей, которая требует особого внимания со стороны педагогов, воспитателей и других специалистов. К ним относятся дети, проявляющие выраженные факторы риска негативных проявлений, педагогически запущенные дети.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены:

- дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- дети, имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- дети с поведенческими проблемами (грубость, агрессия, обман);
- дети с проблемами неврологического характера (потеря аппетита);
- дети с проблемами общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- дети с проблемами регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Природно-климатические особенности	Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее	Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

	защитником.	
Национально-культурные и исторические особенности края.	Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе Похвистнево знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. В мини-музее «Русская изба», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дворец Культуры, библиотека, краеведческий музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.	Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.
Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.	*Защитники Отечества:* Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне *Ветераны и труженики города:* Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды односельчан, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском	Посещение ветерана на дому. Организация уголка в группе все о ветеранах. Экскурсии по памятным местам, в краеведческий музей. Презентация «По дорогам войны». Фотовыставка ветеранов нашего города. Выставка рисунков «Спасибо за победу». Цикл познавательных бесед «Все о войне».

	саду *Знаменитые люди края:* Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время.	
Символика края	Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.	В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растени, дидактический материал, стена регионального содержания «Это русская сторонка – это родина моя» с плакатами и растениями гербария местности. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие				
Программа коррекционно-развивающей направленности для детей дошкольного возраста (4 – 7 лет) с ограниченными возможностями здоровья «Умные движения»	Зуева Т.А., педагог-психолог, Шунина Л.А., учитель-дефектолог, Иризбаева И.А., Овчинникова М.А., Пономарева Н.В., учителя-логопеды.	Рукописный вариант	Е.А. Шияпова, кандидат педагогических наук, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГБОУ СОШ им. П.В. Кравцова с. Старопохвистнево	Программа направлена на коррекцию, абилитацию и развитие высших психических функций, развитие функциональных блоков мозга, инициацию базовых составляющих подкорково-корковой и межполушарной организации процессов развития, стабилизацию и активацию энергетического потенциала организма, повышение пластичности сенсомоторного обеспечения психических процессов детей с ОВЗ 4 – 7 лет с помощью нейропсихологических методов коррекции.

2.4.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты СП «Детский сад Аленушка». Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано календарно-тематическое планирование. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно-тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности для групп дошкольного возраста

Месяц	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»
	Здоровье. Безопасность	Кукольный спектакль «Петрушка на улице»

	Знакомство с детским садом	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»
	Игрушки. Школа. Школьные принадлежности (подг.гр.)	Экскурсия в школу
	Осень.	Выставка рисунков «Золотая осень»
	Овощи. Огород	Выставка поделок «Дары осени»
Октябрь	Фрукты. Ягоды. Сад	
	Грибы. Лес	Коллаж «По грибы в лес пойдем»
	Мебель	Составление книжки-раскладушки «Что – из чего?»
	Наша страна, наш город. День народного единства	Досуг на тему «День народного единства»
Ноябрь	Одежда. Головные уборы	Досуг «Дом моды»
	Обувь	Составление книжки-малышки «Время года и обувь»
	Семья. Мои права	Праздник ко Дню Матери
	Посуда	Досуг «Ждем гостей»
Декабрь	Зима. Зимние развлечения	Зимний праздник на улице «Зимушка – Зима»
	Книги. Сказки	Инсценировка сказки
	Комнатные растения	Составление книжки-раскладушки «Комнатные растения»
	Новый год.	Новогодний праздник
Январь	Народные праздники, культуры и традиции	Досуг «Рождество»
	Зимующие птицы	Изготовление кормушек
	Домашние животные и птицы	Фотовыставка «Наши питомцы»
Февраль	Животные нашего леса	Коллективная работа «Жизнь нашего леса»
	Животные жарких и холодных стран	Заочная экскурсия в зоопарк
	Наша армия	Утренник «День защитника Отечества»
	Человек. Части тела	Спортивный досуг «Самый, самая…»
Март	Мамин день	Утренник к 8 марта
	Весна	Вернисаж «Весна стучится в двери»
	Перелётные птицы	Изготовление скворечников
	Деревья и кустарники	Составление книжки «Мое любимое дерево»
Апрель	Продукты питания	Досуг «Хлеб всему голова»
	День космонавтики	Досуг «К далеким звездам»
	Профессии	Фотовыставка «Профессии моих родителей»
	Транспорт. ПДД	Сюжетно-ролевая игра «Водители, пассажиры, пешеходы»
	Обитатели морей и океанов	Коллаж «Кто на море, океане…»
Май	День Победы	Тематическое занятие «Мы не хотим войны»
	Лето. Цветы	Выставка рисунков
	Лето. Насекомые	Досуг на улице «Здравствуй, веселое лето»
	Мой дом. Пожарная безопасность	Досуг «Один дома»

Традиции, сложившиеся в ДОО:

- День Именинника
- Акция «Пусть цветет наш детский сад»
- Экскурсии в музей, по городу, в школу, библиотеку
- День открытых дверей

- День Здоровья
- Возложение цветов на аллее Славы
- Участие в акциях «Читаем о войне», «Георгиевская ленточка»
- Организация выставки поделок из природного материала «Осенние дары».

Участие в конкурсах различного уровня:

1. Городской конкурс «Юные таланты ДОО».
2. Окружной конкурс детских творческих проектов «Созвездие талантов».
3. Региональный конкурс исследовательских проектов старших дошкольников.
4. Поволжский межрегиональный фестиваль педагогических идей и инноваций в области дошкольного образования «ИнноФест».
5. Региональный конкурс детского творчества «Талантики».
6. Всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества «КосмоФест».
7. Областной конкурс педагогов, работающих с детьми с ОВЗ.
8. Всероссийская научная конференция «Проблемы и стратегии развития дошкольного воспитания».

План воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дата проведения	**Воспитательное событие**	**Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах**	
		Средняя группа	**Старшая, подготовительная группы**
1 сентября	День знаний	Беседа	Досуг
7 сентября	День Бородинского сражения	–	Презентация
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя».
		Праздничный концерт.	
25-29 сентября	Неделя безопасности	Беседы, игры, викторины, мероприятия с участием сотрудников ГИБДД.	
29 сентября	Акция «За безопасность движения все вместе!»	Беседы с родителями и детьми; оформление памяток, буклетов, информационных стендов для родителей.	
2 октября	Международный день пожилых людей	Тематические мероприятия в группах	
4 октября	День защиты животных	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы.	Беседы, организация совместно с родителями помощи приюту для бездомных собак

5 октября	День учителя	Беседа	Сюжетно-ролевая игра «В школе»
			Экскурсия в школу
13 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»	Спортивный досуг с участием отцов
9-13 октября	«Дары осени»	Выставка совместных работ детей и родителей.	
19 октября	День здоровья	По плану инструктора по физической культуре	
20 октября	Акция «Мы за здоровый образ жизни»	Беседы с родителями и детьми; оформление памяток, буклетов, информационных стендов для родителей. Конкурс семейных плакатов «Здоровый образ жизни – это здорово!»	
23-31 октября	Осенины	Утренники	
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке	
		Литературный досуг «Любимые стихи Маршака» Совместные мероприятия с сотрудниками детской городской библиотеки г. Похвистнево	
		–	Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака
3 ноября	День народного Единства (4 ноября)	Беседа-рассказ с элементами презентации	
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш.День милиции)	Беседы. Сюжетно-дидактическая игра, чтение.	
24 ноября	День матери в России (26 ноября)	Фотовыставка «Наши мамы»	
		Продуктивная деятельность «Подарок маме», тематические мероприятия в группах	
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»	
1 декабря	День неизвестного солдата (3 декабря)	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику «Советская Армия – освободительница»	
4 декабря	Международный день инвалидов (3 декабря)	Беседы. Фестиваль «Мы вместе!»	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Акция «Поможем детям младшей группы» (Например: подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)
9 декабря	День Героев Отечества	Беседа-рассказ с элементами презентации. Встреча с воинами-героями.	
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации	
		Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их	

		с помощью условных обозначений	
11-15 декабря	Акция «Поможем пернатым друзьям!»	Чтение, наблюдение, беседы, изготовление кормушек, систематическое подкормка птиц.	
18-22 декабря	«Новогодние фантазии»	Выставка совместных работ детей и родителей.	
Последние 2 недели декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники	
Декабрь	Зимние забавы	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега на участке.	
8-9 января	праздник «Прощание с елочкой»	Тематические музыкальные занятия	
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости	
		Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»	
26 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. (27 января)	–	Беседа-рассказ с элементами презентации
28 января	Международный день ЛЕГО	Выставка легопостроект	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	–	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 февраля	День Российской науки	Беседа-рассказ с элементами презентации	Викторина
			Познавательный досуг «Экспериментариум»
21 февраля	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»	
23 февраля	День защитника Отечества	Продуктивная деятельность «открытка для пап, дедушек»»	
		Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»	
		Встречи с людьми военных профессий, участниками СВО.	
		Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»	
4-7 марта	Международный женский день (8 марта)	Утренники	
11-15 марта	«Масленица»	Чтение, беседы	Досуг на участке
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	–	Беседа-рассказ с элементами презентации
27 марта	Всемирный день театра	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях	Создание коллекции «Театр в чемодане»
			Подготовка спектаклей для детей младшего возраста
		–	Посещение театра при участии родителей
31 марта	День рождения Корнея	Выставка в книжном уголке, заучивание стихотворений, по желанию театрализация	

	Чуковского	произведений К. Чуковского, Совместные мероприятия с сотрудниками детской городской библиотеки г. Похвистнево.	
2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»	
		Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»
		Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»	
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги по плану инструктора по физической культуре	
	–	Викторина «Я питаюсь правильно»	
12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»	
15-19 апреля	Веснянка	«Весенние утренники»	Беседы
22 апреля	День Земли	Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»	
25 апреля	День Эколят	Беседы с элементами презентации	
29-30 апреля	Акция «Георгиевская ленточка»		
1 мая	День Весны и Труда (1 мая)	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей	
8 мая	День Победы (9 мая)	–	Музыкально-патриотический досуг
		Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны	
16 мая	Международный день музеев (18 мая)	Экскурсия в мини-музеи детского сада	Экскурсия в Краеведческий музей г.Похвистнево
17 мая	День детских общественных организаций в России	Беседа-рассказ с элементами презентации	
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»
13-17 мая	Акция «Пусть цветет наш детский сад!»	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей, высаживание цветов	
30-31 мая	До свидания, детский сад	–	«Выпускной бал» в подготовительной группе
1 июня	Международный день защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте	Досуг
6 июня	День русского языка. Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»	
12 июня	День России	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»	
		Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»	

22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями
		Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «СемьЯ»
19 июля	«Летние забавы»	Подвижные игры, эстафеты на прогулке
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг
5 августа	Международныйдень светофора	Игра-квест «Путешествие со светофором»
13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад
22 августа	День Государственногофлага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»
		Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»
		Детско-родительские проекты «Флаг моей семьи»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и

образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	
1	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	**Дошкольная старшая компенсирующая группа** Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 *Развивающие игры:* Логические блоки Дьенеша-10 Цветные счетные палочки Кюизенера-10 Интеллектуальные игры Б.П.Никитина «Сложи узор»-1 Шахматы-2 Шашки-1 *Настольные игры:* «Правила поведения в школе»-1 «Скоро в школу»-1 «Мои первые часы»-1 «Цифры»-1. «Цифры, цвета, формы»-1 «Математика на магнитах»-1. Считалка с Буратино -«Учись играя»-1 «Числовые домики»-1 «Путешествие с цифрами»-1. «Буквы»-1 Сочетание цветов, слоги, профессии-1 Магнитная азбука-1 Развивающее лото «Геометрические фигуры»-1

		Развивающие шнуровки-1 *Дидактические игры:* «Составь слова и прочитай»-1 «Найди и угадай»-1 Кубики «Азбука»-1 «Профессии»-1 Лото «Музыкальные инструменты»-1 Лото «Одежда»-1 Лото «Многонациональная Россия»-1 *счетный раздаточный материал:* цифры, математические знаки-15 линейки-20 *ПДД* Магнитная доска «Уличное движение»-1 Пазлы «Машины»-1 Развивающая игра «Правила дорожного движения для маленьких»-1 Настольные игры: «Путешествие пешехода»-1 «Школа автомобилиста»-1 Набор «Дорожные знаки»-1. Костюмы-7 Машины разного размера-20 Светофор напольный-1 *Природный уголок* Настольные игры: «Кто где живет?»-1 Времена года. Ассоциации-1 «Чей это домик»-1 «Азбука леса»-1 Домино «Животные»-1 Лото «Кто где живет»-1 Лото «Веселые зверята»-1 Детское лото «На лесной тропинке»-1 Детское лото «Собирай-ка»-1 Лото «Азбука» (животные)-1 Лото «Растения-животные»-1 Лото «Обитатели морей»-1 *Исследовательская деятельность* лейка-3 лупы-1 пробирки-3 пипетки-3, стаканчики-3, свечки-3, семена разных растений, крупы, песок, земля и др. для исследования компас-1 шишки ракушки ящики для рассады-2, салфетки, гербарий осенних листьев, разных трав, фигурки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей *«Социально-коммуникативное развитие»:* *Сюжетно-ролевые игры:* «Больница»-1, «Магазин»-1, «Хозяюшка»-1, «Парикмахерская»-1,

		Настольная игра «Салон красоты»-1 «Магазин»-1 Театральный уголок: Куклы «Бибабо»-4 Настольный театр-2 Резиновые куклы-6 «Мастерская»-1 пазлы «сказки»-1 Куклы -10 транспорт- *Конструкторы:* Лего мелкий, лего крупный, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. *«Художественно-эстетическое развитие»:* Иллюстрации и книги про художников и их произведения-12, образцы для рисования, трафареты-10, шаблоны-11, краски акварельные-28, гуашь-12, цветные карандаши-28, простые карандаши-28 пастель-28, разная бумага, клей-карандаш-28, ножницы-28, кисти-28, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, Куклы в национальных костюмах Библиотека: книги разных жанров, *Физкультурный уголок:* мячи-6, кегли-9, игра «попади в цель»-1 скакалки-3 ленты-5 массажные мячи-6 гантели-2 коррекционная дорожка игровые предметы для дыхания **Дошкольная средняя компенсирующая группа** Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2

		Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 *«Речевое развитие»:* набор сюжетных картинок, для составления рассказов дидактическое лото «Профессии», «Буквы» дидактические игры «Ассоциации», «Говори правильно», «Логика», «Про сказки», «Грамматика в картинках» магнитный лабиринт для развития мелкой моторики набор деревянных игрушек для развития мелкой моторики деревянное яблоко для развития мелкой моторики набор пластмассовых бус детская библиотека с подборкой книг по программе Уголок театрализации: шапки-маски, диски с записями детских песен и сказок. пальчиковый театр *«Познавательное развитие»* дидактические игры «Учим цвета», «Счет до 5», «Цифры», «Фигуры», «Магнитные пазлы», «Что где» магнитная доска. комплект геометрических фигур (квадраты и треугольники, прямоугольники окрашенные в основные цвета). объемные геометрические формы (окрашенные в основные цвета). счетные палочки цветные деревянные палочки *Центр конструирования* конструктор лего строительные наборы мастерская *Центр экспериментирования* природный материал: камушки, ракушки, различные плоды, семена, крупа (рис, гречка, горох, манка, пшено. скорлупки ореха шишки лупы муляжи животных, насекомых, овощей, фруктов трубочки для коктейл познавательная литература дидактические игры «Собирайка», «Времена года», «Веселые зверята», «Кто где живет», «Чей малыш», «Находки Анютки и Федотки», «Животные», «По лесной тропинке» деревянный аквариум. календарь природы комнатные растения палочки для рыхления почвы легковые и грузовые машины куклы комплект мебели для кукол наборы посуды гладильная доска и утюг Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница» кухонная мебель *Уголок ПДД* настольно- печатные «Большие гонки», «Дорожные знаки», «Транспорт», лото «Дорожные знаки», пазлы «Транспорт», «Улица нашего города» жезл пешеходная дорожка картинки «Дорожные знаки» атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Пешеход и полицейский»

		стенд по правилам дорожного движения. *«Художественно-эстетическое развитие»* книжки-раскраски карандаши цветные, простые восковые мелки цветной мел пластилин цветная и белая бумага картон цветной и белый шаблоны ватные палочки кисти губки емкости для воды, клея **Дошкольная старшая компенсирующая группа** Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 *«Познавательное развитие»:* Развивающие игры: «Веселый счет», «Геометрические фигуры», «Веселый распорядок дня» Логический тренажер «Магнитные цифры и знаки», Лото «Один–много» Плакат «Геометрические фигуры, величина, цвет» Лего конструктор «Чудесный мешочек» «Лабиринт «Коробка» «Что сначала, что потом», счетный раздаточный материал игры с цифрами домино с цифрами шнуровки *Исследовательская деятельность* (природный уголок): лейки, шишки камушки, стаканчики, свечки, семена разных растений, ящики для рассады, салфетки, формочки «Кто где живет?», «С какого дерева лист?», Космический песок Предметные картинки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей *«Социально-коммуникативное развитие»:* Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Аптека», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», игра «Салон красоты» «Мастерская», «Инспектор ГИБДД».

		Настольные игры: игры-пазлы «Собери картинку», «Собери сказку», «Профессии», Игры для развития мелкой моторики детское лото «Скажи по-другому», «Скажи одним словом». Куклы Транспорт Игра «Расти малыш» Конструкторы: строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. *«Художественно-эстетическое развитие»:* Иллюстрации и книги про художников и их произведения, образцы для рисования, трафареты, шаблоны, краски акварельные, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши пастель, разная бумага, клей-карандаши, ножницы, кисти, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, *Речевое развитие* Серии сюжетных картинок «Времена года» Развивающее лото Кубики «Азбука» «Библиотека»: книги разных жанров энциклопедии портреты писателей. Диски с записями детских песен и сказок *Физкультурный уголок:* мячи, кегли, гимнастические палки, обручи скакалки мешочки для метания ленты разных цветов **Дошкольная подготовительная компенсирующая группа** Столы регулируемые-9 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Тумбочка-2 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3

		«Познавательное развитие»: Развивающие игры: «Математика на магнитах» «Головоломка» (мини-игра) Познавательная игра-лото «Большие и маленькие». «Цифры». «Цифры, цвета, формы» Развивающая игра «Числовые домики» «Буквы» «Мои первые буквы». «Арифметика на магнитах» «Путешествие с цифрами». Кубики «Азбука» «Профессии» Лото «Музыкальные инструменты» Лото «Одежда» Лото «Многонациональная Россия счетный раздаточный материал: цифры, знаки Лото «Дорожные знаки». Лото «Кто где живет» Лото «Веселые зверята» Детское лото «На лесной тропинке» Детское лото «Собирай-ка» «Подбери пару». «Контрасты», «Найди лишний», «Магнитные цифры и знаки», «Дорога знаний «Времена года» «Времена года. Поворачивай и учись» Пальчиковые игры «Дело мастера боится» Магнитная доска «Уличное движение» Пазлы «Машины» Магнитный лабиринт «Животные» Лабиринт коробка Дорожные знаки Развивающая игра «Правила дорожного движения для маленьких» Домино «Животные» и «Насекомые» *Исследовательская деятельность (природный уголок):* лейка, лупы, пробирки, пипетки, стаканчики, свечки, семена разных растений, крупы, песок, земля и др. для исследования компас шишки ракушки ящики для рассады, салфетки, гербарий осенних листьев, разных трав, фигурки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей *«Социально-коммуникативное развитие»:* Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Хозяюшка», «Парикмахерская», Настольная игра «Салон красоты»

		Театр теневой и на фланелеграфе Настольный театр «Мастерская», «Инспектор ГИБДД». Набор «Маленький столяр» Развивающая игра «Как правильно себя вести» Настольные игры: пазлы «Сложи сказку», «Расскажи сказку» «Собери сказку» Куклы транспорт мягкие игрушки Конструкторы: Лего мелкий, лего крупный, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. *«Художественно-эстетическое развитие»:* Иллюстрации и книги про художников и их произведения, образцы для рисования, трафареты, шаблоны, краски акварельные, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши пастель, разная бумага, клей-карандаши, ножницы, кисти, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, «Библиотека»: книги разных жанров, *Физкультурный уголок:* мячи, кегли, гимнастические палки, коррекционная дорожка тренажер для массажа. **Дошкольная подготовительная компенсирующая группа** Столы регулируемые-6 шт. Стулья детские - 28шт. Мольберт двухсторонний-1шт. Доска настенная (магн.)-1шт. Телевизор-1 шт. Детская игровая стенка-1 Короб для игрушек-1 Полки для игрушек и пособий (узкие)-2 Полки для игрушек и пособий (широкие)-3 Тумбочка – 2

		«Познавательное развитие»: Развивающие игры: «Веселый счет», «Геометрические формы», «Время», «Кто в домике живет», «Магнитные цифры и знаки», «Мои первые цифры», «Логическое домино», «Числовые домики», «Собери свой домик», «Деньки недельки», «Чудесный мешочек», «Волшебный коврик», «Вокруг да около», «Головоломки», детский развивающий компьютер, «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», Счетные палочки цифры, знаки «Путешествие с цифрами» «Логический квадрат» Магнитные фигурки. *Исследовательская деятельность (природный уголок):* лейки, лупы, пробирки, пипетки, стаканчики, свечки, семена разных растений, ящики для рассады, салфетки, дидактические игры «Двенадцать месяцев», «Кто где живет?», Чей голосок?», «С какого дерева лист?», гербарий осенних листьев, разных трав, фигурки домашних и диких животных, муляжи фруктов и овощей *«Социально-коммуникативное развитие»:* Сюжетно-ролевые игры: «Больница», Ростомер Ширма «Магазин», «Семья», «Хозяюшка», «Парикмахерская», «Салон красоты» «Мастерская», «Инспектор ГИБДД». «Дорожные знаки» «Правила дорожного движения» «Как правильно себя вести» Жилетки Настольные игры: игры-пазлы «Собери картинку», «Собери сказку», «Мистер Твистер», шашки,

		«Мама, папа и я», «Профессии», кубики «Азбука», «Цифры», игры-ходилки (4 шт.), детское лото «Скажи по другому», «Скажи одним словом». Куклы транспорт мягкие игрушки Конструкторы: Лего мелкий, лего крупный, строительный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор. *«Художественно-эстетическое развитие»:* Иллюстрации и книги о художниках и их произведения, образцы для рисования, трафареты, шаблоны, краски акварельные, гуашь, цветные карандаши, простые карандаши пастель, разная бумага, клей-карандаши, ножницы, кисти, тряпочные салфетки, цветная бумага и картон, материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, фломастеры, альбомы с образцами по мотивам народных промыслов, открытки, наборы бисера и бус. Куклы для кукольного театра, элементы костюмов для театрализованной деятельности. «Библиотека»: книги разных жанров, портреты писателей. *Физкультурный уголок:* мячи, кегли, гимнастические палки, коррекционные дорожки, Стенд для родителей. **Дошкольная средняя компенсирующая группа №1** *Речевой уголок:* Альбомы: «Дыхательная гимнастика» «Синонимы и антонимы» «Противоположности» «Явления природы» Картинки с изображением действий Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. Дидактические игры: «Угадай эмоцию»

		Лото «Одежда» «Буквы» «Мои первые буквы». Познавательная игра-лото «Большие и маленькие». Лото «Музыкальные инструменты» Лото «Одежда» Лото «Профессии» «Найди и угадай» «Что сначала, что потом?» «С какого дерева листок» «Найди пару» *Экологический уголок:* Дидактические игры: Лото «Кто где живет» Лото «Веселые зверята» Детское лото «На лесной тропинке» Детское лото «Собирай-ка» «Подбери пару». «Контрасты», «Найди лишний», «Магнитные цифры и знаки», «Дорога знаний «Времена года» «Времена года. Поворачивай и учись» Домино «Животные» и «Насекомые» Тематические альбомы: «Красная Книга Самарской области» Энциклопедии: Энциклопедия «Полезные машины» Энциклопедия «Динозавры» Энциклопедия «Тело человека» Энциклопедия «Транспорт» Энциклопедия «Домашние питомцы» Энциклопедия «Военная техника» *Сюжетно-ролевой уголок:* Кроватка для кукол Детская мебель «Кухня» Стеллаж с полками «Магазин» Овощи и фрукты Посуда (чайная, столовая) Газовая плита (маленькая) Утюг Весы Стиральная машинка Кукла Пупс Кукла средняя Коляска Самовар Атрибуты к сюжетно ролевой игре: «Больница» «Аптека» «Парикмахерская» «ПДД» Настольная игра «Салон красоты» *Театральный уголок:* Театр «Три поросенка» Кукольный театр «Би-ба-бо» Сказка на магнитах «Репка» Театр вязаный «Колобок», «Фиксики» Театр теневой: «Репка», «Маша и медведь» Плоскостной театр:

		Пальчиковый театр « Теремок» Ширма театральная *Художественно-эстетический уголок:* Изделие из бересты (лапти) Ложка деревянная (хохломская роспись) Половник деревянный (хохломская роспись) Тарелка деревянная (хохломская роспись) Глиняные игрушки Тряпичные куклы Куклы в народных костюмах Кокошник Пояс Декоративная курочка Материал для нетрадиционного рисования: кусочки поролона, зубные щетки, зубочистки, ватные диски, ватные палочки, трубочки, Альбомы: «Дымковская игрушка» «Гжельская роспись» «Хохломская роспись» «Русские народные промыслы» «Аппликация» «Уроки рисования» Материал для рисования: Бумага для свободного рисования Раскраски Трафареты Стаканчики непроливайки Гуашь Краски Точилки Кисти для рисования Простой карандаш Цветные карандаши Салфетки Альбом Материал для лепки, аппликации и ручного труда: Цветной картон Цветная бумага Доска для лепки Пластилин Стека Клей - карандаш Ножницы Тарелки для клея *Уголок ПДД:* Макет улицы бумажный Машинки Макет светофора Жезл (ДПС) Знаки дорожного движения Дидактические игры: «Правила дорожного движения» Лото «Дорожные знаки» «Транспорт» Картотека дидактических игр «Правила дорожного движения»

		Магнитная доска «Уличное движение» Пазлы «Машины» Игра «Назови транспорт» «Безопасность на дороге» *Двигательный уголок:* Обручи Массажная дорожка Скакалки Мешочки Мяч резиновый Ленты Маски Дарц Мячи маленькие массажные Канаты Бадминтон Палки для гимнастики Кегли Тематические альбомы: «Картотека дидактических игр» «Забавные физкультминутки» «Спортсмены Самарской области» «Зимние олимпийские виды спорта» «Летние виды спорта» *Познавательный уголок:* Учебно–игровое пособие «Блоки Дьенеша» Учебно–игровое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» Счетные палочки Шашки Шахматы Набор цифр и знаков Макет часов Дидактические игры: «Математика на магнитах». «Головоломка» (мини-игра) Познавательная игра-лото «Большие и маленькие». «Цифры». «Цифры, цвета, формы» Развивающая игра «Числовые домики» «Арифметика на магнитах» «Путешествие с цифрами». *Патриотический уголок:* - оловянные солдатики; - составили картотеку дидактических игр и бесед по лексической теме «День Победы», «Моя Родина – Россия», «Похвистнево – моя малая Родина», «Символика Россиии», «Моя семья». Глобус большой Государственные символы России и Самарской области (гимн, герб, флаг, портрет президента) Флаг Р.Ф. маленький Книги: Энциклопедия «Военная техника» «География Похвистневского района» Беседы «О детях героях ВОВ» «Великие полководцы» «Журнал Победа» Дидактические игры:

		«Многонациональная Россия» *«Конструкторское бюро «Кубик»:* Пазлы Конструктор пластмассовый Строитель большой Деревянный конструктор Конструктор «Лего» деревянный конструктор «Строим сами»; «Исследование космоса»; *«Уголок по сенсомоторному развитию»:* - камни Марблс; - «Тетрис»; - «Игрушка-головоломка». *«Уголок уединение»:* - палатка.
2	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	**Музыкально-физкультурный зал** Набор кубиков (грань 5-10 см) для выполнения общеразвивающих упражнения-5 Тонель для лазанья-1 Лестница для лазанья-1 Обручи (диаметром 55-60см)-50 Канат гладкий-2 Мат гимнастический (длиной 100см и 150 см, высотой 7-10см)-4 Мат гимнастический (длиной 200 см, высотой 7-10см)-2 Палка гимнастическая-50 Мишень для метания (диаметром 50-30см) навесная-2 Мячи (диаметром 20-25 см, 12-15-см, 6-8 см)-30 Кегли-5 Гимнастические палочки (длина 70-80 см) для перепрыгивания-20 Шведская стенка-3. Спортивный уголок-1 Теннисный стол-1 Детские тренажёры-2 Скакалки-20 Гимнастическая скамейка-2 Стойка для мячей-1 Стойка для оборудования-2 Гимнастический бум-1 Дорожки здоровья-3 Батут-1 Мостик для ходьбы-1 Гантели-60 Канат узкий-2 Степы-25 Мячи – фитболы-10 Бубен малый-8 Металлофон 12 тонов-7 Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)-1 Звуковой молоточек (ударный музыкальный инструмент)-5 Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент)-1 Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)-16 Колотушка-1 Кокошник (ударный музыкальный инструмент, вариация колотушки)-1 Копытца (1 пара, ударный музыкальный инструмент, эффект цоканья копыт)-1 Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)-4 Маракасы (пара)-6 Трещотка пластинчатая-2 Шейкер деревянный-1

		Барабан с палочками-8 Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)-3 Колокольчики-20 Бубеньчики-20 Медные колокольчики на ручке-1 Свистулька-птичка-1 Свистки с голосами птиц-1 Дудочка с 13 клавишами-1 Погремушки-20 Флажки триколор-30 Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных-15 Кукла в одежде (30–50 см)-5 Кукла в одежде крупная (50–55 см)-2 Набор перчаточных кукол к различным сказкам-2 Шапочка-маска для театрализованных представлений-40 Домик из фанеры для театрализованных представлений-1 Костюм Деда Мороза (для взрослого)-1 Костюм Снегурочки (для взрослого)-1 Гирлянды елочные (не менее 8 м)-5 Набор елочных игрушек для актового зала-1 Мишура-20 Елка искусственная (2,8 м.)-1 шт Цветы искусственные-30 Пианино-2 Акустические колонки-4 Ваза напольная-1 Бубен большой-6 Стул детский – 20 шт Стул взрослый- 20 шт Шкаф для музыкальных инструментов- 5 шт Телевизор-1 Интерактивная доска-1 Проектор-1 Зеркало-1
3	Речевое развитие	**Кабинет №1 учителя-логопеда** 1. Оборудование: Стол- 1 шт Стол дет- 2 шт Стол регулир.полукруглый с вырезом-1 Стульчики -10 Стул взр.-2 Зеркало -1 Стеллаж для пособий-1 Шкаф для пособий-4 2. Технические средства обучения Компьютер-1 Принтер-1 3. Специальное оборудование *Электронные игры:* «Играм со смешариками» «Баба яга. Учимся читать» и др. *«Познавательное развитие»* *Развитие слухового внимания.* Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы. <u>Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.</u> Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игры «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?»,

		«Что лишнее», «Аналогии», «Разложи по цвету, по форме». *Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.* *Развитие пространственной ориентировки.* Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?» Карточки с изображением лабиринтов. Карточки — символы пространственных предлогов. *Развитие ориентировки во времени.* Картины-пейзажи разных времен года. Расписание занятий по дням недели в картинках. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». *«Речевое развитие»* *Автоматизация и дифференциация звуков* Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Малярчук А.Я., Новосёлова Ю.) *Развитие фонематических процессов* Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности. Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове. Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий — глухой; согласный твердый —мягкий. Дидактическое пособие «Дом, дворец, избушка» Цель: определение количества слогов в слове. Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов. Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др. Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений). Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры. *Обучение элементам грамоты*

		Магнитные азбуки. Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка» Слоговые таблицы (демонстрационные и раздаточные). Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др. Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты). Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала). Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений. Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.). Дидактический материал для фронтальных занятий по грамоте. Пособие «Звуковые дорожки» с символами. Дидактическое пособие «На что похожа буква». *Развитие лексико-грамматического строя речи* Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам. Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования: - с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов - с использованием «увеличительного» суффикса - образование названий детенышей животных - образование относительных прилагательных - образование притяжательных прилагательных - сложные слова; - приставочные глаголы; - образование названий профессий; - многозначные слова; - подбор однокоренных слов. Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Малыши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др. Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении числа имен существительных и глаголов. Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных). Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов. Карточки — символы предлогов. Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании: - имен прилагательных с именами существительными; - имен существительных с именами числительными; - притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои). Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений. Пособия и технологии по формированию словаря и лексико-грамматического строя речи. Тетрадь «Развитие речи» для детей 4 – 5 лет Тетрадь «Развитие речи» для детей 5 - 6 лет Тетрадь «Развитие речи» для детей 6 - 7 лет; *Развитие связной речи* Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления

		рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др. Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др. Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлы», Заяц и морковка» и др. Дидактическое пособие «Расскажи» Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок Подбор коротких сказок, рассказов для инсценирования. Настольные игры, требующие объяснительной речи «Кто чем питается? Почему?», «Что лишнее? Почему?» *«Физическое развитие»* *Развитие подвижности артикуляционного аппарата.* Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Наглядно-дидактическое пособие «Артикуляционная гимнастика в картинках»: - Комплекс упражнений для постановки звуков [С, З, Ц] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Ш, Ж, Ч, Щ] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Л, Л’] - Комплекс упражнений для постановки звуков [Р, Р’] - «Звуковая зарядка в картинках» Игрушки для повышения мотивации при выполнении артикуляционной гимнастики *Развитие речевого дыхания* Наборы бабочек, снежинок, вертушек, самолётиков. Мыльные пузыри. Игры: «Загони мяч в ворота», «Фокус». *Развитие общей моторики, координации речи и движений* Игры и упражнения по лексическим темам. *Развитие мелкой моторики* Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка», счетные палочки, мозаики, пирамидки, прищепки, пластилин, пазлы. Массажные мячи для выполнения самомассажа Мелкие игрушки. Картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук Материалы для развития графических навыков детей: - Трафареты для штриховки (на все лексические темы) - Трафареты – геометрические фигуры. - Трафареты – буквы. - Цветные мелки. - Карандаши. - Альбомы, тетради, раскраски. *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные. Игрушки кукольного театра. Подбор игр и упражнений по направлениям: Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др. *«Художественно-эстетическое развитие»* Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др.

		Кабинет №2 учителя-логопеда 1. Оборудование: Шкафы для пособий –2. Стол –1. Стол для индивидуальных занятий –1 Стулья –10. Тумбочки –2. Навесные полки –1. Магнитная доска –1. Фланелеграф –1. 2. Технические средства обучения Персональный компьютер. Принтер. 3. Специальное оборудование Индивидуальные зеркала –10 Набор зондов для постановки звуков. Шпатель. Ложки. Спирт. Вата, бинт. Зеркало настенное. *Электронные игры:* «Звуковой калейдоскоп» «Игры для тигры» «Баба яга. Учимся читать» «Найди место звука в слове» «Ассоциации» и др. *«Познавательное развитие»* 1. Развитие слухового внимания. Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника). 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игра «Чудесный мешочек». Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Парочки», «Для умников и умниц», «Разложи по цвету, по форме». Счетные палочки для выкладывания фигур. 3. Развитие пространственной ориентировки. Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?» Карточки — символы пространственных предлогов. 4. Развитие ориентировки во времени. Картины-пейзажи разных времен года. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». *«Речевое развитие»* *Звукопроизносительная сторона речи* *Развитие речевого дыхания* Наборы бабочек, снежинок. Мыльные пузыри. Картотека игр на развитие речевого дыхания. *Развитие подвижности артикуляционного аппарата.* Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, карточки с

		образными картинками. *Автоматизация и дифференциация звуков* Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Л.А. Комарова, Н.В. Новоторцева, Е.В. Даниличева, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и др.). *Развитие фонематических процессов* Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности. Дидактическое пособие «Звуковые домики» для определения места звука в слове. Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий —глухой; согласный твердый —мягкий. Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов. Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др. Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений). Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры. *Обучение элементам грамоты* Магнитные азбуки. Дидактическое пособие «Азбука Звуков и букв», «Профили гласных звуков», «Гласные звуки русского языка», «Гласные буквы русского языка» Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др. Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты). Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала). Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений. Дидактическое пособие «На что похожа буква» *Развитие лексико-грамматического строя речи* Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений. *Развитие связной речи* Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления

		рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др. Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др. Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлы», «Заяц и морковка» и др. Дидактическое пособие «Расскажи» Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок *«Физическое развитие»* *Развитие общей моторики, координации речи и движений* Картотека игр и упражнений по лексическим темам *Развитие мелкой моторики* Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка» Мозаики Пирамидки Прищепки. Массажные мячи для выполнения самомассажа *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные. Игрушки кукольного театра: фиксики. Подбор игр и упражнений по направлениям: Развитие эмоциональной сферы детей: упражнение «Зеркало», игра «Я радуюсь, когда…», упражнение «Способы повышения настроения», игра «Лото настроений», игра «Что было бы, если бы..» и др. Развитие речевого этикета: игра «Вежливые прятки», «Комплименты» «Пожалуйста» и др. Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?», «Я бросаю тебе мяч», «Загаданное действие», «Угадай, кто это» и др. *«Художественно-эстетическое развитие»* Подбор художественных произведений по лексическим темам: Л.Н. Толстой «Косточка», В.П. Катаев «Грибы», Б.С. Житков «Как слон спас хозяина от тигра» и др. **Кабинет №3 учителя-логопеда** Оборудование: Шкафы для пособий –3. Стол –1. Стол для индивидуальных занятий –1 Стулья –10. Магнитная доска –1. Фланелеграф –1. 2. Технические средства обучения Персональный компьютер. Принтер. 3. Специальное оборудование Набор зондов для постановки звуков. Шпатель. Ложки. Спирт. Вата, бинт. Зеркало настенное. *Электронные игры:*«Баба яга. Учимся читать» *«Познавательное развитие»* 1. Развитие слухового внимания.

		Звучащие игрушки: бубен, барабан, погремушки, колокольчики. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника). 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игра «Чудесный мешочек». Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее». Счетные палочки для выкладывания фигур. 3. Развитие пространственной ориентировки. Игра «Где, кто?», Карточки — символы пространственных предлогов. 4. Развитие ориентировки во времени. Набор картинок с изображением различных природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». *«Речевое развитие»* Звукопроизносительная сторона речи Развитие речевого дыхания Наборы бабочек, снежинок, листьев. Мыльные пузыри. Картотека игр на развитие речевого дыхания. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. Учебно-демонстрационный материал «Артикуляция звуков в графическом изображении» Автоматизация и дифференциация звуков Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах. Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах. Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков. Альбомы с иллюстрациями на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков (Н.В. Нищева). Развитие фонематических процессов Карточки — символы гласных и согласных звуков. Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях). Символы для характеристики звуков: гласный — согласный звук; согласный звонкий —глухой; согласный твердый —мягкий. Развитие лексико-грамматического строя речи Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие). Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов. Речевые задания для формирования навыков словообразования Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений. Развитие связной речи Мнемотаблицы для составления описательных рассказов по лексическим темам. Мнемотаблицы для составления загадок *«Физическое развитие»* Развитие общей моторики, координации речи и движений Картотека игр и упражнений по лексическим темам

		Развитие мелкой моторики Шнуровки: «Башмочек», «Пуговки» Пирамидки Прищепки. Массажные мячи для выполнения самомассажа *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: ежи, медведи, лошадь, корова, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домашние животные, дикие животные, насекомые, обитатели морей. Игрушки кукольного театра: сказок «Теремок», «Колобок» *«Художественно-эстетическое развитие»* Подбор художественных произведений по лексическим темам
4	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	**Кабинет педагога-психолога + сенсорная комната:** *Перечень основного оборудования* *Технические средства* Магнитофон *Предметы мебели:* Шкаф для методической литературы Полка для дидактических игр и игрушек Стол для детей Стулья детские Стулья взрослые Стол рабочий Ковер напольный Лампы основного освещения кабинета *Дидактический материал:* Кубики Никитина «Сложи узор» Пазлы Пирамидки Матрешка Мозаика Коробка форм Комплект игр на развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста Комплект разрезных картинок Наглядно-дидактическое пособие «Наши чувства и эмоции» Пособие «Рисование по точкам» Пособие «50 уроков по подготовки руки к письму» Домино «Чувства» Комплект для работы с водой или снегом,L75 x B45 x H60 см Большая пуговица со шнурком Доска для плетения косички «Доска для плетения» Коробочка с шариком Коробочка с выдвижным ящичком Коробочка с цилиндрами - вкладышами Коробочка с вязаным мячиком Геометрические пазлы: треугольник, квадрат и два круга Геометрические пазлы: шесть фигур на 2-х подставках Пирамидка с кубиками Пирамидка с кольцами Горизонтальное нанизывание Цветные кольца на трех колышках Нанизывание под прямым углом Нанизывание - серпантин Вкладывающиеся коробочки Скользящие кольца Умные тропинки Тактильный набор Блоки с цилиндрами-вкладышами для малышей - 4 шт.

		Возвращающиеся кольца Сенсорное оборудование: Ящик для рисования на песке L75 х В43 х Н8 см. Настенный модуль «Зубчатые колеса» L105 х В13 х Н60см Настенный модуль с 6-ю замочками и задвижками L70 х В6 х Н70 см Настенный модуль с объемными телами и зеркалам L70 х В6 х Н70 см Настенный модуль «Сравнение цветов» L70 х В6 х Н70 см Настенный модуль для упр. в развитии запястья-движение по прорези L70 х В6 х Н70 см. Настенный модуль для развития стереогностического чувства L70 х В6 х Н70 см Модуль для прогона фигур (напольный, высота 40 см) Комплект дидактических лабиринтов (в комплекте 4-е лабиринта) Световой стол для рисования песком (в комплект входит песок 12.5 кг) Песок кварцевый 25 кг в мешке Дидактический стол с набором игрушек Балансировочный диск Интерактивная звуковая панель «Джунгли» Интерактивная звуковая панель «Домашние животные» Звуковая панель «Угадай звук» Потолок «Звездное небо». комплект из 9 плиток с источником света и интерактивным пультом управления Фиброоптический ковер «Млечный путь». настенный (300 точек) Зеркальный шар с мотором Источник света к зеркальному шару Колесо спецэффектов («жидкое» - с неповторяющимся рисунком) Колесо спецэффектов («твердое») Звукоактивированный световой проектор «Брейнскан» Набор компакт-дисков с музыкой для релаксации (5шт) Шар «Молния» Светильник «Пламя»
5	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	**Кабинет учителя-дефектолога** 1. Оборудование: Стол- 1 шт Стол дет- 2 шт Стульчики -6 Стул взр.-1 Магнитная доска –1 Шкаф для пособий-2 2. Технические средства обучения Компьютер-1 3. Специальное оборудование *Игры:* Блоки Дьенеша «Игры для тигры» «Ума палата» «Ассоциации» *«Познавательное развитие»* 1. Развитие слухового внимания. Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики. Сенсорные коробочки, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника), Запись «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.). 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей). Разборные игрушки: матрешки, пирамидки. Игра «Чудесный мешочек».

		Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Найди отличия», «Что не дорисовал художник?», «Что лишнее», «Аналогии», «Парочки», «Для умников и умниц», «Разложи по цвету, по форме». Счетные палочки для выкладывания фигур. Лото «Цветные фоны». 3. Развитие пространственной ориентировки. Игра «Вправо, влево, вверх, вниз», «Где мышонок», «Цветное путешествие», «Помоги пчёлке собрать урожай», «Кто, где живет?» 4. Развитие ориентировки во времени. Картины-пейзажи разных времен года. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток. Картинки для отработки понятий «старше — младше». Нейротренажер «Жесты» *«Речевое развитие»* *Развитие речевого дыхания* Мыльные пузыри. Наборы плавающих игрушек (кораблики, уточки и др.). Картотека игр на развитие речевого дыхания. Игры: «Загони мяч в ворота», «Клоуны». Тетради, простые карандаши, ручки для математических диктантов *Развитие связной речи* Сюжетные картинки с проблемным сюжетом для составления рассказов: «Вот так покатались», «Недобрая шутка», «Опасное плавание», «Случай в цирке» и др. Сюжетные картинки для составления рассказов по лексическим темам: «Осень», «Весна в городе», «Весна в лесу», «Детские забавы весной», «Семья», «Мамин праздник» и др. Серии сюжетных картинок для составления рассказов по лексическим темам: «Теремок», «Как помочь птицам зимой», «Новый год на пороге», «День рождения», «Пчёлы», «Заяц и морковка» и др. Дидактическое пособие «Расскажи» *«Физическое развитие»* *Развитие общей моторики* Балансировочная доска Игра Дарц *Развитие мелкой моторики* Шнуровки: «Домик», «Белочка», «Матрёшка», «Ёлочка» Мозаики Пирамидки Прищепки. Массажные мячи для выполнения самомассажа «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. *«Социально-коммуникативное – развитие»* Мягкие игрушки: медведи, тигр, кот, мышь и др. Игрушки: мячи, машинки, кубики, куклы, домик, домашние животные. Игрушки кукольного театра: сказки. Подбор игр и упражнений по направлениям: Развитие эмоциональной сферы детей: упражнение «Зеркало», игра «Я радуюсь, когда…», упражнение «Способы повышения настроения», игра «Лото настроений», игра «Что было бы, если бы..» Развитие речевого этикета: игра «Вежливые прятки», «Комплименты» «Пожалуйста» и др. Формирование коммуникативных умений: игра «Что в сундучке?» **Оборудование для реализация программы мозжечковой стимуляции Balametrics с использованием балансирующей доски Бильгоу**

		Балансировочная доска доктора Ф.Бильгоу Сенсорные мешочки Мяч-маятник Цветная планка Доска с цифрами Стенд с кубиками

Перечень методических пособий, необходимых для осуществления образовательного процесса

1. Афонькина Ю. А. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. - Волгоград: Учитель, 2019.
2. Ефанова З. А.Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2019
3. «Рассказы и стихи о войне» - М, «Омега» 2019
4. «Чудо узоры» «Вик Рус» (дидактическое пособие). Знакомство с русско-художественными промыслами.
5. Алексеев С. «Великие полководцы». – М.: « Мир искателя», 2019
6. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.-М.: ТЦ Сфера, 2019
7. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми и детьми со страхами в детском саду
8. Бабушкина Р. Л., Кислякова О.М. Под ред. Г.А. Волковой. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. СПб.: КАРО, 2019
9. Баран Ю. Я., Бурдаева Н. Т., Деркунская В. А Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Центр педагогического образования 2019.
10. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога. Пособие для детских садов и школ раннего развития. Издание 2, переработанное. г. Ростов-на-Дону. Феникс 2019
11. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: Мозаика- синтез, 2019
12. Веприцкая Ю.Е. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4 – 6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы. – Волгоград: Учитель, 2019
13. Ветохина А.Я., Крылова Л.Ю. Сертакова Н.М., Голова О.В. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. – Волгоград: Учитель, 2019
14. Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день. Старшая группа. (По программе от рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. г. Волгоград, «Учитель», 2019

15. Воспитательно-оздоровительный процесс: планирование на каждый день по программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. – Волгоград: Учитель,2019
16. Воспитательно-оздоровительный процесс: планирование на каждый день по программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2019
17. Воспитательно-оздоровительный процесс: планирование на каждый день по программе «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2019
18. Габдракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г. Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (с учетом их половых различий). Программа, методические рекомендации. – М.: УЦ «Перспектива», 2019
19. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Проверяем готовность к школе. – М.: РОСМЭН, 2019
20. Григорьева М.Р. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками. – Волгоград: Учитель, 2019
21. Диченскова А. М. Страна пальчиковых игр. – Ростов н/Д: Феникс, 2019
22. Дыбина О.В. «Познавательное развитие» «Ознакомление с предметным и социальным окружением, для занятий в подготовительной к школе группе (6-7 лет). Соответствует ФГОС. М.; Мозаика - Синтез, 2019
23. Егорова Т.А. Комплексные занятия по сказкам. 4-6л. – Волгоград: Учитель, 2019
24. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов-на-Дону, Феникс,2019
25. Журналы Инструктор по физкультуре дошкольного образовательного учреждения. - Москва 2009-2014 г.г.
26. Заболотная Э. Сказки-подсказки под редакцией – Ростов н/Д: Феникс, 2019
27. Иванова Н.Ф. Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2019
28. Ильина М.В. Чувствуем – познаем – размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5 – 6 лет. – М.: АРКТИ, 2019
29. Исаенко О.В. Развиваем речь, мышление, мелкую моторику. – ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», г.Белгород, 2019
30. Казаков А.П. Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне. – М.: Издательство ГНОМ, 2019
31. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми.-М.: Детство-Пресс, 2019
32. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2019г.

33. Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС. М.; ТЦ Сфера, 2019
34. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2019
35. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Волгоград, Учитель 2019
36. Комплексные занятия. Организованная образовательная деятельность. («По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Камаровой, М.А. Васильевой.) - Волгоград, Учитель, 2019
37. Кудрявцева Е.А., Гулидова Т.В. ФГОС ДО в вопросах и ответах информационно-методическое сопровождение специалистов дошкольного образования. – Волгоград: Учитель, 2019.
38. Кудрявцева Е.А., Гулидова Т.В. ФГОС ДО в вопросах и ответах информационно-методическое сопровождение специалистов дошкольного образования. – Волгоград: Учитель, 2019
39. Лисина С.В., Попова Г.П., Снисаренко Т.Л. Коррекционно-развивающие занятия: Занятия по снижению детской агрессии. – Волгоград: Учитель, 2019
40. Михайлова З.А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019
41. Помораева И. А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа - М.: Мозаика-синтез, 2019
42. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. – М.: Клевер Медиа Групп, 2019
43. Ульева Е.А. Сценарии занятий с дошкольниками.- М. «Вако», 2019
44. Уханова А.В. Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – СПб.: Речь, 2019
45. Финогенова Н.В., Рыбина М.Ю., Ремизенко Е.В. Математика в движении. Средняя группа. – Волгоград: Учитель,2019
46. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Демонстрационный материал. – М.: Книголюб, 2019
47. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2019
48. Энциклопедия «Динозавры» Л.Камбурнак, М. «Махаон» 2019
49. Энциклопедия «Домашние питомцы» И.В. Травина М. «Росмен» 2019
50. Энциклопедия «Животные наших лесов» Ю.К. Школьник. М. «Эксмо» 2019
51. Энциклопедия «Полезные машины» М. «Росмен» 2019
52. Энциклопедия «Тело человека» «Атлас». Анн Сладович, 2019
53. Энциклопедия «Тело человека» М. «Росмен» 2019

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп.

Перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот!», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег

идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 – 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 – 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 – 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ, (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка» венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;

Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Береза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый....»

(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три

глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А.

«Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен)

(1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей!», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись

танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто

лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по

улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного посмотра анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

– Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969 -1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. У фимцев, 1976-1991.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм», режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4. Описание психолого-педагогических условий обеспечивающих развитие обучающихся с ЗПР

Направлениями деятельности ДОО, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Образовательный процесс для обучающихся с ЗПР и обучающихся-инвалидов организуется со следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками ДОО в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
4) порядок и содержание работы ППк ДОО.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в

инклюзивной группе.

Создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по АОП ДО.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах

трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОО сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий:

Сентябрь – День знаний,

День воспитателя.

Октябрь – Осенний праздник.

Ноябрь – День народного единства, День матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества, Масленица.

Март – Международный женский день, Международный день театра.

Апрель – День смеха, День авиации и космонавтики

Май – День Победы, Выпускной бал.

Июнь – День защиты детей

Июль – День семьи, любви и верности.

Август – День физкультурника.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и

	т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с ФАОП.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

ППРОС в детском саду:

содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создает необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

При работе с детьми с ЗПР в группах компенсирующей направленности, в ДОО дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

№ п/п	Должности педагогических работников	Численность педагогических работников
	Методист	1
	Старший воспитатель	1
	Музыкальный руководитель	1
	Инструктор по физической культуре	1
	Педагог-психолог	2
	Учитель-логопед	3
	Учитель-дефектолог	1
	Воспитатель	16
	Всего	26

3.1.8. Режим и распорядок дня

Режим работы СП «Детский сад Аленушка» – пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Режим дня воспитанников составлен в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 1.2.3685-21), возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию.

РЕЖИМ ДНЯ

в старшей группе

Холодный период года

(сентябрь-май)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.25	15 мин.
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30	5 мин.
Завтрак	8.30 – 8.40	10 мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40 – 9.00	20 мин.
Образовательная деятельность	9.00 – 9.25	25 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.25 – 9.35	10 мин.
Образовательная деятельность	9.35 – 10.00	20 мин.
Самостоятельная деятельность	9.55 – 10.10	15 мин.
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10 мин.

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.20 – 10.30	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30 – 11.45	1 ч.15 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.10 – 15.20	10 мин.
Образовательная деятельность	15.20 – 15.45	25 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.45 – 15.55	10 мин.
Усиленный полдник	15.55–16.10	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20	10 мин.
Прогулка	16.20 – 18.05	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки	18.05 – 18.15	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15 – 18.30	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.30 – 19.00	30 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная детельность	3 ч. 20 мин.	
Образовательная деятельность	50 мин	

Теплый период года

(июнь-август)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	**Время**	**Длительность**
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.25	15 мин.
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30	5 мин.
Завтрак	8.30 – 8.40	10 мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40 – 9.50	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 – 10.00	1 ч.
Возвращение с прогулки	10.00 – 10.10	10 мин.
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.20 – 10.30	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.30 – 11.45	1 ч.15 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.

Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.45	35 мин.
Подготовка к усиленному полднику	15.45 – 15.55	10 мин.
Усиленный полдник	15.55–16.10	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20	10 мин.
Прогулка	16.20 – 18.05	1ч.45 мин.
Возвращение с прогулки	18.05 – 18.15	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.15 – 18.30	15 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.30 – 19.00	30 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная детельность	3 ч. 10 мин.	

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной группе

Холодный период года

(сентябрь-май)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.00 – 8.20	20 мин.
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35	5 мин.
Завтрак	8.35 – 8.45	10 мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.45 – 9.00	15 мин.
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30	30 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	9.30 – 9.40	10 мин.
Образовательная деятельность	9.40 – 10.10	30 мин.
Самостоятельная деятельность	10.10 – 10.20	10 мин.
Второй завтрак	10.20 – 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.30 – 10.40	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.40 – 11.45	1 ч.5 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.10 – 15.20	10 мин.
Образовательная деятельность	15.20 – 15.50	30 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.50 – 16.00	10 мин.
Усиленный полдник	16.00–16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.25	10 мин.
Прогулка	16.25 – 18.20	1ч.55 мин.
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.30 – 18.40	10 мин.

Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.40 – 19.00	20 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	3 ч.	
Самостоятельная детельность	3 ч.	
Образовательная деятельность	1ч.30 мин.	

Теплый период года

(июнь-август)

Режим работы: 12 часов

Режимные моменты	Время	Длительность
Самостоятельная деятельность (прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей, игры)	7.00 – 8.00	1 ч.
Самостоятельная деятельность (игры)	8.00 – 8.20	20 мин.
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	10 мин.
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35	5 мин.
Завтрак	8.35 – 8.45	10 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	15 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	9.00 – 10.10	1ч.10 мин.
Возвращение с прогулки	10.10 – 10.20	10 мин.
Второй завтрак	10.20 – 10.30	10 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.30 – 10.40	10 мин.
Прогулка (игры, наблюдения)	10.40 – 11.45	1 ч.5 мин.
Возвращение с прогулки	11.45 – 11.55	10 мин.
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55 – 12.00	5 мин.
Обед	12.00 – 12.20	20 мин.
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.20 – 12.30	10 мин.
Сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00 – 15.10	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры)	15.10 – 15.50	40 мин.
Самостоятельная деятельность (подготовка к усиленному полднику)	15.50 – 16.00	10 мин.
Усиленный полдник	16.00–16.15	15 мин.
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.25	10 мин.
Прогулка	16.25 – 18.20	1ч.55 мин.
Возвращение с прогулки	18.20 – 18.30	10 мин.
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.30 – 18.40	10 мин.
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей	18.40 – 19.00	20 мин.
Уход детей домой	19.00	
Сон	2ч.30 мин.	
Прогулка	4 ч. 10 мин	
Самостоятельная детельность	3 ч.10 мин.	

3.1.9. Расписание и учебный план

Расписание
занятий подготовительной группы №2 компенсирующей направленности для детей с ЗПР на 2025-2026 учебный год

День недели	Вид деятельности	Время	Примеч.
Понедельник	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие лексико-грамматического строя речи) 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ) 3. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	
Вторник	1. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение грамоте) 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 3. Двигательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	1подгруппа 2подгруппа 2подгруппа 1подгруппа
Среда	1. Коммуникативная деятельность (логопед: обучение грамоте) 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 3. Двигательная деятельность 4. Конструирование	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 15.15 – 15.45	1подгруппа 2подгруппа 2подгруппа 1подгруппа
Четверг	1. Коммуникативная деятельность (логопед: развитие связной речи) 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 3. Музыкальная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	1подгруппа 2подгруппа 2подгруппа 1подгруппа
Пятница	1.Восприятие художественной литературы и фольклора 2. Изобразительная деятельность (рисование) 3. Двигательная деятельность на воздухе	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	

Учебный план
занятий подготовительной группы №2 компенсирующей направленности для детей с ЗПР
на 2025-2026 учебный год

Образовательная область	Вид детской деятельности[1]	В неделю в содержании занятий[2]		В учебный год в содержании занятий (36 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	4	120	144	4320/72
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	36	1080/18
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	108	3240/54
Художественно-эстетическое	Изобразительная	2	60	72	2160/36
	Музыкальная	2	60	72	2160/36

[1]Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

[2]По СаПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе - **90 минут**

развитие	Конструирование	1	30	36	1080/18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	108	3240/54
	Итого	**16**	**480**	**576**	**17280/288**

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием Программы коррекционно-развивающей направленности для детей дошкольного возраста (4 – 7 лет) с ОВЗ «Умные движения»

1. Андреева В.Н. Память. Детская академия речи. Нейротренажер для дошкольников. – М.:Эксмо, 2020.
2. Глозман Ж.М., Соболева Е.А., Титова Ю.О. «Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста» - М., Айрис-Пресс, 2023.
3. Часть 1. Теоретические и методологические основы нейропсихологической диагностики в дошкольном возрасте.
4. Часть 2. Диагностический альбом для нейропсихологического обследования дошкольников.
5. Часть 3. Формы протоколов для нейропсихологического обследования дошкольников и опросников для их родителей.
6. Давыдова О.А. Графомоторика. Тренажер по развитию межполушарного взаимодействия и графомотрных навыков. Комплект ламинированных карточек для занятий с детьми от 5 лет – М.: Школьная книга, 2018.
7. Дмитриева В.Г. Нейропрописи для тренировки мозга. Универсальный развивающий тренажер – Москва: Издательство АСИ, 2020.
8. Измайлова А.Х. Возможности применения комплекса
9. «LearningBreakthroughKit» (Balametrics) в коррекционно-развивающей работе с детьми» – М.: Ассоциация детских нейропсихологов г. Москвы, 2018.
10. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми: в 2 ч. Ч. 1, Ч.2 /Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридрих/. – М.: АЙРИС-пресс, 2015. с.: ил. – (Культура здоровья и детства)
11. Программа «Лого-батут» - Санкт-Петербург: Нейрологопедический центр ЛОГОПРОГНОЗ, 2017.
12. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте.
13. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2017.
14. Трясорукова Т. П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей», Прописи, 2022

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО

Программа ориентирована на детей от 3 до 7 лет. Программа разработана с целью разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Парциальные программы реализуются в совместной деятельности в режимных моментах, как часть занятий. Подбор материалов и оборудования для детского сада осуществляется в соответствии с примерным перечнем материалов и оборудования по основным видам деятельности дошкольников для всех возрастных групп (от 4 до 7 лет).

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности. В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

4.2. Используемые программы.

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Минпросвещения России №1028 от 25.11.2022г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044
2. «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», приказ Минпросвещения России № 1022 от 24 ноября 2022г.
3. Программа коррекционно-развивающей направленности для детей дошкольного возраста (4-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья «Умные движения». Зуева Т.А., Иризбаева И.А., Овчинникова М.А., Пономарева Н.В., Шунина Л.А., г. Похвистнево, 2024

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьей заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность,

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Положительный результат, может быть, достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка. Поэтому педагоги выбрают наиболее эффективные формы взаимодействия.

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Отвтетственные
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	сентябрь	Руководитель СП, делопроизводитель
2	Составление плана работы родительского комитета ДОО	сентябрь	Старший воспитатель, председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	в течение года	Старший воспитатель, воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОО	октябрь, май	Руководитель СП, старший воспитатель
5	Согласование локальных актов с родительской общественностью	в течение года	Руководитель СП, методист
6	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОО «Наши успехи»	еженедельно	Старший воспитатель, воспитатели
7	Оформление информационного стенда для родителей «Страничка психолога»	1 раз в месяц	Педагог-психолог
8	Работа консультационного пункта для родителей детей, не посещающих ДОО	в течение года	Учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог
9	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОО, проблемным вопросам	еженедельно	Воспитатели, узкие специалисты
10	Анкетирование «Организация питания в детском саду»	ноябрь	Воспитатели
11	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы	в течение года	Медработники, педиатр
12	Редактирование информации на сайте	в течение года	Старший воспитатель
13	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в ДОО»	сентябрь	Старший воспитатель
14	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	сентябрь, октябрь	Воспитатели, специалисты
15	Заполнение социального паспорта групп ДОО	октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
16	Работа Семейного клуба «Шаг к здоровью»	1 раз в квартал	Педагог-психолог, инструктор по ФК
17	Работа Семейного клуба «Грамотейка»	1 раз в квартал	Учитель-логопед
18	Работа Семейного клуба «Первые шаги к красивой речи»	1 раз в квартал	Учитель-логопед
19	Работа Семейного клуба «Растем вместе»	1 раз в квартал	Воспитатели младших групп

20	Участие родителей в спортивных соревнованиях «День Здоровья»	октябрь, апрель	Инструктор по ФК, воспитатели
21	Работа «Родительского патруля» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	1 раз в квартал	Старший воспитатель, воспитатели
22	Анкетирование «Удовлетворенность родителей деятельностью детского сада»	апрель	Методист